

Priloga: Točkovnik meril in kriterijev

Točkovnik meril in kriterijev je sestavljen iz:

- Točkovnika za vrednotenje javnih kulturnih programov,
- Točkovnika za vrednotenje programov posredovanja abonmajskih, gledaliških in glasbenih predstav in drugih rednih ciklusov predstav ali drugih prireditev,
- Točkovnika za vrednotenje delovanja zveze kulturnih društev in drugih zvez,
- Točkovnika za vrednotenje kulturnih projektov in
- Točkovnika za vrednotenje obnove nepremične kulturne dediščine.

Možnost sofinanciranja prijavljenih programov oz. projektov je do višine 100 % zaprošenih sredstev.

1. Točkovnik za vrednotenje javnih kulturnih programov

Po tem točkovniku se ne točkuje izvajalcev, ki delujejo prvo leto. V javnem razpisu se jim določi pavšalni znesek sredstev, ki ga izvajalec prejme za prvo leto delovanja.

1. člen (kakovostne skupine)

Izvajalci javnih kulturnih programov se glede na kvalitativne programske dosežke v preteklem letu razvrščajo v 4 kakovostne skupine. Oceno poda ZKD oz. strokovna komisija na podlagi opravljenega letnega programa dela in dosežene ravni društva glede na oceno strokovnega spremljanja. Pogoji so razvidni za vsako dejavnost posebej pri točkovanju za vaje oz. srečanja.

1. kakovostna skupina - 800 točk
2. kakovostna skupina - 250 točk
3. kakovostna skupina - 150 točk
4. kakovostna skupina - 100 točk

V peto kakovostno skupino se uvrstijo izvajalci, ki jim ZKD oz. strokovna komisija zaradi neudeležbe na preglednih prireditvah ali nezadostnega delovanja ocene ni podala. Izvajalcem v peti kakovostni skupini se lahko dodeli samo še točke za število članov in število vaj.

5. kakovostna skupina - 20 točk

2. člen (število članov)

Izvajalci prve in druge kakovostne skupine predstavljajo kakovostni razred A, izvajalci tretje, četrte in pete kakovostne skupine pa kakovostni razred B.

A) skupina:	
do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

B) skupina:	
do 8 članov	10 točk
od 9 do 20 članov	50 točk
od 21 do 35 članov	90 točk
nad 36 članov	120 točk

Posameznemu izvajalcu se za člane, ki v koledarskem letu razpisa dopolnijo največ 29 let, dodeli dodatne točke, in sicer za vsakega člana dodatni 2 točki.

3. člen
(strokovni sodelavec)

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino in število članov dodeli 20 % dodatnih točk. Društvo je dolžno pred izplačilom sredstev dostaviti delno poročilo o izvedenem programu dela oziroma izobraževanju strokovnega sodelavca.

4. člen
(število vaj/srečanj)

Izvajalcu se na osnovi dosežene kvalitete in razvrstitve v kakovostne skupine, na podlagi 1. člena točkovnika, priznava naslednje maksimalno število vaj/srečanj oziroma število točk glede na izvedeni program. Izvajalec je lahko za vaje/srečanja uvrščen v isto ali nižjo kakovostno skupino, kot je bil uvrščen na podlagi kvalitativnih programskih dosežkov (1. člen točkovnika), če z realiziranim programom dosegja kriterije navedene v tabeli.

1. Pevski zbori in orkestri:

Pogoj za uvrstitev do vključno 4. kakovostne skupine, je udeležba na območni reviji Naši zbori pojo v letu razpisa in določeno število koncertov, nastopov in vaj.

1. kakovostna skupina	80 vaj	3 samostojne koncerte in 8 priložnostnih nastopov	200 točk
2. kakovostna skupina	70 vaj	2 samostojna koncerta in 6 priložnostnih nastopov	150 točk
3. kakovostna skupina	60 vaj	1 samostojni koncert in 4 priložnostni nastopi	100 točk
4. kakovostna skupina	50 vaj	2 koncerta (lahko v sodelovanju še z drugim društvom) in 4 priložnostni nastopi	70 točk
5. kakovostna skupina	40 vaj		20 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo zbori oz. orkestri:

- 15 točk, če sodelujejo na reviji Primorska poje, Taboru slovenskih pevskih zborov in v drugih akcijah ali skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- 30 točk, če nastopijo na regijskih, državnih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- 40 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

2. Gledališke in lutkovne skupine:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je določeno število gledaliških oz. lutkovnih del in vaj.

1. kakovostna skupina	80 vaj	- premiera celovečernega (1 uro) gledališkega oz. lutkovnega dela in - 5 ponovitev ali nastopov	180 točk
2. kakovostna skupina	70 vaj	- premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela (25 min) in - 4 ponovitve ali nastopi	135 točk
3. kakovostna skupina	60 vaj	- premiera krajšega gledališkega oz. lutkovnega dela in - 3 nastopi	90 točk
4. kakovostna skupina	50 vaj	vsaj 4 priložnostni nastopi	60 točk
5. kakovostna skupina	40 vaj		20 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- 15 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- 30 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- 40 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

3. Balet, sodobni ples in folklorna dejavnost:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je določeno število nastopov in vaj.

1. kakovostna skupina	80 vaj	- premiera celovečerne predstave (1 ura) in - 3-5 krajših koreografij in - več kot 10 nastopov v sezoni	200 točk
2. kakovostna skupina	70 vaj	- premiera polvečerne plesne predstave in - 7 nastopov v sezoni	150 točk
3. kakovostna skupina	60 vaj	- 4 koreografije in - 5 nastopov v sezoni	100 točk
4. kakovostna skupina	50 vaj	vsaj 4 priložnostni nastopi	70 točk
5. kakovostna skupina	40 vaj		20 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- 15 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- 30 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- 40 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

4. Recitacijske in literarne skupine:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je sodelovanje na literarnih večerih, objave del udeležencev v publikacijah in srečanj.

1. kakovostna skupina	40 srečanj	- udeležba na 8 literarnih večernih od tega 4 samostojni in - 12 objav v publikacijah	100 točk
2. kakovostna skupina	30 srečanj	- udeležba na 4 literarnih večernih od tega 2 samostojna in - 6 objav v publikacijah	75 točk
3. kakovostna skupina	20 srečanj	- 1 literarni večer in - več kot 4 sodelovanja na drugih večerih in - 4 objave	50 točk
4. kakovostna skupina	10 srečanj	- vsaj 4 sodelovanja na literarnih večerih ali objave v publikacijah	30 točk
5. kakovostna skupina	5 srečanj		10 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- 15 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- 30 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- 40 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

5. Likovna in foto dejavnost :

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je organizacija, sodelovanje na samostojnih razstavah in število študijskih srečanj.

1. kakovostna skupina	50 študijskih srečanj	- 4 samostojne razstave in - 12 sodelovanj	200 točk
2. kakovostna skupina	40 študijskih srečanj	- 2 samostojni razstavi in - 6 sodelovanj	150 točk
3. kakovostna skupina	30 študijskih srečanj	- 1 samostojna razstava in - 4 sodelovanja	100 točk
4. kakovostna skupina	20 študijskih srečanj	- 4 sodelovanja na drugih razstavah	75 točk
5. kakovostna skupina	10 študijskih srečanj		15 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- 15 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- 30 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- 40 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

Društvom, ki se ukvarjajo z organizacijo razstav se prizna točke le za kakovost po oceni izvedenega programa preteklega leta, ki jo poda komisija, točke za število članov in za vsako razstavo:

- kjer razstavljajo člani društva 10 točk,
- če razstavljajo drugi umetniki pa 5 točk.

6. Filmska in video dejavnost:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je organizacija samostojne filmske ali video projekcije ali sodelovanje na drugih projekcijah in število študijskih srečanj.

1. kakovostna skupina	50 študijskih srečanj	- 3 samostojne filmske ali video projekcije in - 4 sodelovanja	200 točk
2. kakovostna skupina	40 študijskih srečanj	- 2 samostojni filmski ali video projekciji in - 3 sodelovanja	150 točk
3. kakovostna skupina	30 študijskih srečanj	- 1 samostojna filmska ali video projekcija in - 3 sodelovanja	100 točk
4. kakovostna skupina	20 študijskih srečanj	- 4 sodelovanja na filmskih ali video projekcijah	75 točk
5. kakovostna skupina	10 študijskih srečanj		15 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- 15 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- 30 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- 40 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

5. člen (dodatne točke)

Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, baletne in folklorne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini glede na kakovost, vaje in članstvo (srebrno priznanje 15 %, zlato priznanje 25 %).

Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini glede na kakovost, vaje in članstvo (10 let 5%, 20 in 25 let 10 %, 30 in 40 let 15 %, 50 let 20 %, nad 50 let 25%).

2. Točkovnik za vrednotenje posredovanja abonmajskih, gledaliških in glasbenih predstav in drugih rednih ciklusov predstav ali drugih prireditev:

1. Abonmajske, gledališke in glasbene predstave: sofinancira se od 5 do 7 predstav v različnih abonmajih, kinogledališču:

- pomembnost programa: do 50 točk
 - program je pomemben - 35 točk
 - program je zelo pomemben in namenjen raznovrstnim skupinam - 50 točk
- redno in kvalitetno delovanje v daljšem časovnem obdobju:
 - od 5 do 10 let - 10 točk
 - od 10 do 20 let - 20 točk
 - nad 20 let - 40 točk
- število predstav:
 - 5 predstav - 10 točk
 - 6 predstav - 20 točk
 - 7 predstav - 30 točk
- število obiskovalcev v preteklih sezonah:
 - 40 do 50 obiskovalcev - 10 točk
 - 50 do 60 obiskovalcev - 20 točk
 - nad 60 obiskovalcev - 30 točk
- sedež izvajalca na območju občine Ajdovščina - 20 točk

Prijavitelju, ki prijavlja in organizira več različnih abonmajev, se k skupnim točkam doseženih na podlagi zgornjih meril, za vsak dodaten abonma doda 15 točk.

2. Redni ciklusi predstav ali drugih prireditev, nekomercialna glasbena produkcija:

- pomembnost programa: do 50 točk
 - program je pomemben - 35 točk
 - program je zelo pomemben in namenjen raznovrstnim skupinam - 50 točk
- redno in kvalitetno delovanje v daljšem časovnem obdobju:
 - od 5 do 10 let - 10 točk
 - od 10 do 15 let - 20 točk
 - od 15 do 20 let - 30 točk
 - nad 20 let - 40 točk
- povprečno število obiskovalcev v preteklih sezonah:
 - do 100 obiskovalcev - 10 točk
 - 100 do 200 obiskovalcev - 20 točk
 - nad 200 obiskovalcev - 30 točk
- sedež izvajalca na območju občine Ajdovščina - 20 točk

3. Točkovnik za vrednotenje delovanja zveze kulturnih društev in drugih zvez

Financira se zvezo društev v katero je vključenih najmanj 10 kulturnih društev.

- za vsako društvo pripada zvezi: 20 točk
- leta delovanja zveze:
 - od 1 do 5 let - 50 točk
 - od 6 do 10 let - 150 točk
 - več kot 10 let - 250 točk
- raznolikost društev, ki so vključeni v zvezo:
 - 1 kategorija društev - 50 točk
 - od 2 do 4 različne kategorije društev - 100 točk
 - več kot 4 različne kategorije - 200 točk
- odmevnost zveze v okolju:
kulturna zveza, ki nudi dodatno pomoč društvom pri najbolj odmevnih projektih in kulturnih programih in pomeni zato veliko oporo društvom, lahko za ta namen pridobi dodatnih do 100 točk.
- obletnica delovanja:
če v letu, ko zveza praznuje pomembno obletnico svojega delovanja (10, 20, 30 ... let), pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi 300 dodatnih točk.

4. Točkovnik za vrednotenje kulturnih projektov

Sofinancirajo se projekti, ki so v postopku izbire ocenjeni oz. vrednoteni višje in so v javnem interesu v skladu z vsakokratnim programom za kulturo Občine Ajdovščina. Višina točk, ki jih je potrebno doseči za uvrstitev v sofinanciranje, se opredeli v posameznem javnem razpisu.

Kriteriji za vrednotenje kulturnih projektov	Število možnih točk
1. Pomembnost projekta za občino:	do 100
izvedba kulturnega projekta na društvenem, krajevnem, oz. medkrajevnem nivoju	30
izdaja nosilcev zvoka ali slike ali druge knjižne publikacije	40
gostovanje prijavitelja na festivalih ali podobnih prireditvah v tujini	50
kulturni projekt namenjen širšemu občinstvu, ki spodbuja splošni kulturni razvoj prijavitelja in občinstva	60
izvedba večjega kulturnega projekta prijavitelja na območju občine z udeležbo različnih kulturnih ustvarjalcev	70
izvedba prepoznavnega tradicionalnega kulturnega projekta na območju občine z mednarodno udeležbo kulturnih ustvarjalcev, tudi udeležba prijavitelja na mednarodnem tekmovanju v tujini	100
2. Inovativnost kulturnega projekta	do 100
Kulturni projekt predstavlja bogatenje kulturne ponudbe na območju občine	40
Kulturni projekt, ki ga prijavitelj izvaja več let oz. je podoben izvedenim projektom prijavitelja iz preteklih let, tudi gostovanja na festivalih v tujini	50

Kulturni projekt ni več izviren, a še vedno predstavlja noviteto na področju kulturnega ustvarjanja prijavitelja	80
projekt predstavlja novo in izvirno delo prijavitelja, ki še ni bilo izvedeno, tudi udeležba na mednarodnih tekmovanjih v tujini	100
3. zahtevnost predloženega projekta	do 150
Izvedba kulturnega projekta namenjena ožjemu občinstvu	20
Izvedba kulturnega projekta spodbuja dvig kakovosti društvene ustvarjalnosti, tudi projekti gostovanj društev v tujini	50
Izvedba kulturnega projekta, ki spodbuja povezovanje različnih panog	70
izvedba prepoznavnega kulturnega projekta na nivoju občine namenjenega širšemu krogu obiskovalcev	120
Izvedba odmevnega kulturnega projekta na državnem ali mednarodnem nivoju, tudi udeležba na mednarodnih tekmovanjih v tujini	150
4. projekti založništva z namenom ohranjanja kulturne dediščine: izdaja knjig, literarnih revij, almanahov, publikacij v nakladi najmanj 100 izvodov	do 160
mesečna akcija (10 točk na mesec)	do 120
letna akcija	10
vsebina se nanaša na posamezno KS ali kraj v občini	20
vsebina se nanaša na občino Ajdovščina ali širše	40

5. Točkovnik za vrednotenje obnove nepremične kulturne dediščine

Pomen objekta z vidika kulturne dediščine: do 3 točke

- a) objekt je evidentiran kot nepremična kulturna dediščina v registru ZVKD (ima EŠD): 3 točke
- b) objekt se nahaja v naselbinskem območju kulturnega spomenika (objekt nima EŠD): 2 točki

Stanje objekta: do 6 točk

- a) objektu zaradi poškodb grozi porušitev: 6 točk
- b) objekt ima poškodbe, ki ogrožajo posamezne varovane lastnosti enote in okolice: 4 točke
- c) objekt ima manjše poškodbe, ki ne ogrožajo enote: 2 točki
- d) objekt je brez poškodb: 0 točk

Poseg je namenjen preprečevanju nastajanja ali povečevanja škode na objektu: do 4 točke

- a) sanacija strehe ali posegi v statične elemente konstrukcij: 4 točke
- b) ostala nujna obnovitvena in vzdrževalna dela: 2 točki

Dodatni kriterij:

- obnova objekta v zadnjih 5 letih ni bila sofinancirana iz proračuna občine: 5 točk

Tadej Beočanin,
župan