

Priloga I – Postopek oddaje vloge

Koproducenti s sedežem v državah pogodbenicah morajo, da bi bili deležni ugodnosti po tej konvenciji, pravočasno pred začetkom glavnega snemanja ali glavne animacije oddati vlogo za začasni koprodukcijski status in priložiti spodaj navedene dokumente. Te dokumente morajo pristojni organi prejeti v zadostnem številu, da bi jih lahko vsaj en mesec pred začetkom snemanja poslali organom drugih pogodbenic:

- izjavo o stanju avtorskih pravic;
- sinopsis filma;
- okvirni seznam tehničnih in umetniških prispevkov iz vsake sodelujoče države;
- proračun in okvirni finančni načrt;
- okvirni terminski načrt produkcije;
- koprodukcijsko pogodbo ali okvirni dogovor ("*deal memo*"), ki ga sklenejo koproducenti. Ta dokument mora vsebovati določila glede razdelitve prihodkov ali ozemelj med koproducenti.

Končni koprodukcijski status se podeli po končanem filmu in po tem, ko nacionalni organi pregledajo naslednje končne produkcijske dokumente:

- celotno verigo prenosov lastninskih pravic;
- končni scenarij;
- končni seznam tehničnih in umetniških prispevkov iz vsake sodelujoče države;
- končni obračun stroškov;
- končni finančni načrt;
- koprodukcijsko pogodbo, ki so jo sklenili koproducenti. Ta pogodba mora vsebovati določila glede razdelitve prihodkov ali ozemelj med koproducenti.

Nacionalni organi lahko v skladu z notranjo zakonodajo zahtevajo tudi kakršne koli druge dokumente, potrebne za oceno vloge.

Če je mogoče, se vloga in drugi dokumenti oddajo v jeziku pristojnih organov, ki so jim predloženi.

Potem ko pristojni nacionalni organi prejmejo vlogo in priloženo dokumentacijo, ju pošljejo drug drugemu. Pristojni organ pogodbenice z manjšinsko finančno udeležbo vloge ne odobri, dokler ne prejme mnenja pogodbenice z večinsko finančno udeležbo.