

## Priloga: TOČKOVNIK MERIL IN KRITERIJEV

### TOČKOVNIK ZA VREDNOTENJE JAVNIH KULTURNIH PROGRAMOV

Po tem točkovniku se ne točkuje izvajalcev, ki delujejo prvo leto. V javnem razpisu se jim določi pavšalni znesek sredstev, ki ga izvajalec prejme za prvo leto delovanja.

#### 1. člen

(kakovostne skupine)

Izvajalci javnih kulturnih programov se glede na kvalitativne programske dosežke v preteklem letu razvrščajo v 4 kakovostne skupine. Oceno poda ZKD oziroma strokovna komisija na podlagi opravljenega letnega programa dela in dosežene ravni društva glede na oceno strokovnega spremljanja. Pogoji so razvidni za vsako dejavnost posebej pri točkovanju za vaje oziroma srečanja.

1. kakovostna skupina 350 točk
2. kakovostna skupina 250 točk
3. kakovostna skupina 150 točk
4. kakovostna skupina 100 točk

V peto kakovostno skupino se uvrstijo izvajalci, ki jim ZKD oziroma strokovna komisija zaradi neudeležbe na preglednih prireditvah ali nezadostnega delovanja ocene ni podala. Izvajalcem v peti kakovostni skupini se lahko dodeli samo še točke za število članov in število vaj.

5. kakovostna skupina 20 točk

#### 2. člen

(število članov)

Izvajalci prve in druge kakovostne skupine predstavljajo kakovostni razred A, izvajalci tretje, četrte in pete kakovostne skupine pa kakovostni razred B.

A) skupina:	do 8 članov	20 točk
	od 9 do 20 članov	80 točk
	od 21 do 35 članov	120 točk
	nad 36 članov	180 točk
B) skupina:	do 8 članov	10 točk
	od 9 do 20 članov	50 točk
	od 21 do 35 članov	90 točk
	nad 36 članov	120 točk

#### 3. člen

(strokovni sodelavec)

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino in število članov lahko dodeli do 20 % dodatnih točk. Društvo je dolžno pred izplačilom sredstev dostaviti delno poročilo o izvedenem programu dela oziroma izobraževanju strokovnega sodelavca.

#### 4. člen

(število vaj/srečanj)

Izvajalcu se na osnovi dosežene kvalitete in razvrstitve v kakovostne skupine, na podlagi 1. člena točkovnika, priznava naslednje maksimalno število vaj/srečanj oziroma število točk glede na izvedeni program. Izvajalec je lahko za vaje/srečanja uvrščen v isto ali nižjo kakovostno skupino, kot je bil uvrščen na podlagi kvalitativnih programske dosežkov (1. člen točkovnika), če z realiziranim programom dosega kriterije navedene v tabeli.

##### 1. Pevski zbori in instrumentalne skupine:

Pogoj za uvrstitev do vključno 4. kakovostne skupine, je udeležba na območni reviji Naši zbori pojo v letu razpisa in določeno število koncertov, nastopov in vaj.

1. kakovostna skupina	80 vaj	3 samostojne koncerte in 8 priložnostnih nastopov	200 točk
2. kakovostna skupina	70 vaj	2 samostojna koncerta in 6 priložnostnih nastopov	150 točk
3. kakovostna skupina	60 vaj	1 samostojni koncert in 4 priložnostni nastopi	100 točk
4. kakovostna skupina	50 vaj	2 koncerta (lahko v sodelovanju še z drugim društvom) in 4 priložnostni nastopi	70 točk
5. kakovostna skupina	40 vaj		20 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo zbori oziroma orkestri:

- do 15 točk, če sodelujejo na reviji Primorska poje, Taboru slovenskih pevskih zborov in v drugih akcijah ali skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 30 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih in na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 40 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

##### 2. Gledališke in lutkovne skupine:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je določeno število gledaliških oziroma lutkovnih del in vaj.

1. kakovostna skupina	45 vaj	– premiera celovečernega (1 uro) gledališkega oziroma lutkovnega dela in – 5 ponovitev ali nastopov	180 točk
2. kakovostna skupina	30 vaj	– premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela (25 min) in – 4 ponovitve ali nastopi	135 točk

3. kakovostna skupina	25 vaj	– premiera krajšega gledališkega oziroma lutkovnega dela in – 3 nastopi	90 točk
4. kakovostna skupina	20 vaj	vsaj 4 priložnostni nastopi	60 točk
5. kakovostna skupina	10 vaj		20 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 15 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 30 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 40 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

### 3. Balet, sodobni ples in folklorna dejavnost:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je določeno število nastopov in vaj.

1. kakovostna skupina	80 vaj	– premiera celovečerne predstave (1 ura) in – 3–5 krajših koreografij in – več kot 10 nastopov v sezoni	200 točk
2. kakovostna skupina	70 vaj	– premiera polvečerne plesne predstave in – 7 nastopov v sezoni	150 točk
3. kakovostna skupina	60 vaj	– 4 koreografije in – 5 nastopov v sezoni	100 točk
4. kakovostna skupina	50 vaj	vsaj 4 priložnostni nastopi	70 točk
5. kakovostna skupina	40 vaj		20 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 15 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 30 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 40 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

### 4. Recitacijske in literarne skupine:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je sodelovanje na literarnih večerih, objave del udeležencev v publikacijah in srečanj.

1. kakovostna skupina	40 srečanj	– udeležba na 8 literarnih večernih od tega 4 samostojni in – 12 objav v publikacijah	100 točk
2. kakovostna skupina	30 srečanj	– udeležba na 4 literarnih večernih od tega 2 samostojna in – 6 objav v publikacijah	75 točk
3. kakovostna skupina	20 srečanj	– 1 literarni večer in – več kot 4 sodelovanja na drugih večerih in – 4 objave	50 točk
4. kakovostna skupina	10 srečanj	– vsaj 4 sodelovanja na literarnih večerih ali objave v publikacijah	30 točk
5. kakovostna skupina	5 srečanj		10 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 15 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 30 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 40 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

### 5. Likovna in foto dejavnost:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je organizacija, sodelovanje na samostojnih razstavah in število študijskih srečanj.

1. kakovostna skupina	50 študijskih srečanj	– 4 samostojne razstave in – 12 sodelovanj	200 točk
2. kakovostna skupina	40 študijskih srečanj	– 2 samostojni razstavi in – 6 sodelovanj	150 točk
3. kakovostna skupina	30 študijskih srečanj	– 1 samostojna razstava in – 4 sodelovanja	100 točk
4. kakovostna skupina	20 študijskih srečanj	– 4 sodelovanja na drugih razstavah	75 točk
5. kakovostna skupina	10 študijskih srečanj		15 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 15 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 30 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 40 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

Društvom, ki se ukvarjajo z organizacijo razstav se prizna točke le za kakovost po oceni izvedenega programa preteklega leta, ki jo poda komisija, točke za število članov in za vsako razstavo:

- kjer razstavljajo člani društva 10 točk,
- če razstavljajo drugi umetniki pa 5 točk.

#### 6. Filmska in video dejavnost:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je organizacija samostojne filmske ali video projekcije ali sodelovanje na drugih projekcijah in število študijskih srečanj.

1. kakovostna skupina	50 študijskih srečanj	– 3 samostojne filmske ali video projekcije in – 4 sodelovanja	200 točk
2. kakovostna skupina	40 študijskih srečanj	– 2 samostojni filmski ali video projekciji in – 3 sodelovanja	150 točk
3. kakovostna skupina	30 študijskih srečanj	– 1 samostojna filmska ali video projekcija in – 3 sodelovanja	100 točk
4. kakovostna skupina	20 študijskih srečanj	– 4 sodelovanja na filmskih ali video projekcijah	75 točk
5. kakovostna skupina	10 študijskih srečanj		15 točk

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 15 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 30 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 40 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

#### 7. Založništvo (izdaja knjig, literarnih revij, almanahov, publikacij) z namenom ohranjanja kulturne dediščine:

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je sodelovanje izdaja publikacije z namenom ohranjanja kulturne dediščine v najmanj 100 izvodih.

Za izdajo publikacij in časopisov se izvajalcem poleg točk za kakovost in število članov, prizna še točke glede na pogostnost akcij, in sicer:

- mesečne akcije 120 točk (10 točk na mesec)
  - letne akcije 10 točk.
- Društvo lahko prejme dodatnih
- 20 točk, vsebina se nanaša na posamezno KS ali kraj v občini
  - 40 točk, vsebina se nanaša na Občino Ajdovščina in širše.

#### 5. člen

(dodatne točke)

– Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, baletne in folklorne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrežno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

– do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini glede na kakovost, vaje in članstvo (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine).

– Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini glede na kakovost, vaje in članstvo.

#### TOČKOVNIK ZA VREDNOTENJE DELOVANJA ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV IN DRUGIH ZVEZ

Financira se zvezo društev v katero je vključenih najmanj 10 kulturnih društev.

- za vsako društvo pripada zvezi: 20 točk
- leta delovanja zveze: – od 1–5 let 50 točk  
– od 6–10 let 150 točk  
– več kot 10 let 250 točk

– raznolikost društev, ki so vključeni v zvezo:

- a) 1 kategorija društev 50 točk
- b) od 2–4 različnih kategorij društev 100 točk
- c) več kot 4 različne kategorije 200 točk

– odmevnost zveze v okolju: kulturna zveza, ki nudi dodatno pomoč društvom pri najbolj odmevnih projektih in kulturnih programih in pomeni zato veliko oporo društvom, lahko za ta namen pridobi dodatnih do 100 točk.

– obletnica delovanja

Če v letu, ko zveza praznuje pomembno obletnico svojega delovanja (10, 20, 30 ... let), pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi do 300 dodatnih točk.

#### TOČKOVNIK ZA VREDNOTENJE KULTURNIH PROJEKTOV

Kulturni projekti se točkujejo po naslednjih merilih:

1. pomembnost projekta za občino: od 20 do 100 točk
2. inovativnost kulturnega projekta: od 20 do 100 točk
3. kvaliteta in zahtevnost predloženega projekta: od 10 do 150 točk

Sofinancirajo se projekti, ki so v postopku izbire ocenjeni oziroma vrednoteni višje in so v javnem interesu v skladu z vsakoletnim programom za kulturo Občine Ajdovščina. Višina točk, ki jih je potrebno doseči za uvrstitev v sofinanciranje, se opredeli v javnem razpisu.