

MERILA ZA VREDNOTENJE PROGRAMOV LJUBITELJSKE KULTURNE DEJAVNOSTI V OBČINI RIBNICA

Pri izbiri programov, prireditvev in projektov, ki se sofinancirajo iz občinskega proračuna, se upoštevajo naslednji osnovni kriteriji:

- redno in kvalitetno delo društva,
- kakovost predlaganega programa,
- delež lastnih sredstev,
- delež sredstev iz drugih virov,
- programi, ki se financirajo ali sofinancirajo iz katerekoli druge postavke občinskega proračuna, niso predmet sofinanciranja po merilih tega pravilnika,
- v primeru, da se posamezni program, prireditvev ali projekt, sofinancira iz občinskega proračuna na podlagi 16. člena pravilnika ali proračunov drugih občin, se le ta ne upošteva pri točkovanju programa društva v naslednjem letu,
- za samostojne prireditve se štejejo vse prireditve, organizirane in izvedene na območju Občine Ribnica in izven nje,
- prireditve in projekti, ki jih sofinancira ali v celoti financira Javni sklad RS za kulturne dejavnosti iz naslova občinskega dela financiranja, se ne morejo sofinancirati iz sredstev proračuna,
- programski stroški so vezani na izvedbo programa (note, instrumenti, oblačila, scena, rekviziti, tehnična oprema, programski listi, ozvočenje, najem dvorane, prevozni stroški na prireditvev, izdaja CD ...),
- materialni stroški predstavljajo stroške elektrike, ogrevanja, najemnine za poslovni prostor, administracije, honorar mentorju, izobraževanje mentorja, kotizacije, strokovna literatura, izdelava tiskanih gradiv, članarine v združenjih ...,
- kot dokazilo upravičenih izdatkov za programske in materialne stroške se upoštevajo že plačani računi za izvršene storitve in dobave blaga,
- vrednoti se samo aktivne člane,
- kot koncert se upošteva samostojna izvedba najmanj 12. pesmi oz. 10. skladb, oz. 45 minut programa,
- kot predstava (celovečerno gledališko delo) se upošteva samostojna predstava v dolžini najmanj 45 minut, v primeru lutkovne skupine najmanj 30 minut, (krajša gledališka dela se vrednotijo samo v primeru sodelovanja na prireditvi),
- za javni nastop šteje prireditvev, namenjena širši javnosti, z dokazljivo javno objavo,
- promocijski material (CD, video, DVD, knjiga, zbornik, brošura) mora biti izdan v seriji s pridobljenimi pravicami institucij npr. NUK, SAZAS, AAS ...,
- opravljanje dejavnosti na neprofitni osnovi pomeni, da dejavnosti in programu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine ne prejemajo plačila.

A. REDNA DEJAVNOST KULTURNIH DRUŠTEV

(točkovanje dejavnosti v preteklem letu)

V poglavju A se vrednoti redna dejavnost registriranih kulturnih društev oziroma njihovih sekcij in kulturna dejavnost v drugih društvih, ki imajo v svoji dejavnosti registrirano tudi kulturno dejavnost.

Vrsta programa

Število točk

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. PEVSKI ZBORI IN MALE VOKALNE SKUPINE

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

1. Izvedeni samostojni koncerti v občini	200 točk/nastop
2. Izvedeni samostojni koncerti izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

Velikost zbora:

- Dodatek glede na število članov (v odstotku od skupne vsote točk):
 - zbori, ki štejejo več kot 25 pevcev, 10%

II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. PIHALNI ORKESTER/GODBA

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

1. Izvedeni samostojni koncerti v občini	300 točk/nastop
2. Izvedeni samostojni koncerti izven območja občine	210 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	150 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja v in izven območja občine	150 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

2. TAMBURAŠKE IN HARMONIKARSKE SKUPINE

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne prireditve v občini	200 točk/nastop
2. Izvedeni samostojne prireditve izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. GLEDALIŠKE IN LUTKOVNE SKUPINE

Pogoj za sofinanciranje sta najmanj dva priložnostna nastopa v preteklem letu.

1. Premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela	300 točk/nastop
2. Premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela	200 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja v in izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

IV. FOLKLORNA DEJAVNOST

1. FOLKLORNE SKUPINE

Pogoj za sofinanciranje sta najmanj dva javna nastopa (koncertna ali priložnostna) v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne prireditve v občini	200 točk/nastop
2. Izvedeni samostojne prireditve izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

V. MAŽORETNA IN PLESNA DEJAVNOST

1. MAŽORETNE IN PLESNE SKUPINE

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu. Upoštevata se največ dve skupini.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	200 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

VI. LIKOVNA IN FOTO DEJAVNOST

1. LIKOVNE IN FOTOGRAFSKE SKUPINE

Pogoj za sofinanciranje so najmanj tri javne predstavitve v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	150 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	105 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	75 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	75 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

VII. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. FILMSKE IN VIDEO SKUPINE

Pogoj za financiranje sta najmanj dve javni predstavitvi v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	150 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	105 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	75 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	75 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

VIII. LITERARNA DEJAVNOST

1. LITERARNE SKUPINE

Pogoj za financiranje sta najmanj dva javna nastopa v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	150 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	105 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	75 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	75 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju ali festivalu	300 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura ...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	5 točk/leto

IX. DODATNO TOČKOVANJE GLEDE NA USPEŠNOST

(za vse programe v poglavju A)

Skupno število točk se poveča za vrhunske dosežke na državnih in mednarodnih tekmovanjih:

- 20 % pri uvrstitvi v I. kakovostni razred, prvo mesto, zlato priznanje,
- 15 % pri uvrstitvi v II. kakovostni razred, drugo mesto, srebrno priznanje,
- 10 % pri uvrstitvi v III. kakovostni razred, tretje mesto, bronasto priznanje.

X. DODATNO MERILO GLEDE OMEJITVE ŠTEVILA SODELOVANJ

(za vse programe v poglavju A)

Najvišje možno število sodelovanj, promocijskih nastopov oz. gostovanj, ki se točkujejo in so opredeljeni v kriterijih št. 3 in 4 tabelarnih delov, je omejeno in znaša v vsakem izmed kriterijev do največ 7 javnih nastopov.

B. KULTURNI PROJEKTI IN PRIREDITVE JAVNIH ZAVODOV, DRUGIH DRUŠTEV IN POSAMEZNIH KULTURNIH USTVARJALCEV (izbira se projekt tekočega leta)

V poglavju B se ocenjuje in izbira projekte ljubiteljske kulturne dejavnosti javnih zavodov s področja vzgoje in izobraževanja, samostojnih kulturnih izvajalcev ter drugih društev, ki niso izključno kulturna, so pa registrirana tudi za izvajanje kulturne dejavnosti (npr. mladinska, turistična, etnološka društva, študentski klub ...) in se ne morejo vrednotiti v poglavju A. Za te namene se lahko nameni do 20 % razpoložljivih proračunskih sredstev.

Gre za posamezne kulturne prireditve in projekte, ki so v interesu občine, kažejo vsebinsko učinkovitost in imajo promocijski pomen za občino (prireditve posvečene državnim in občinskemu prazniku, druge prireditve, projekti, abonmaji, ciklusi prireditev, gostovanja, udeležba na tekmovanjih, nastopi v tujini, revije, delavnice ...).

Izbor projektov in prireditev ter višino sofinanciranja določi po oceni in predlogu komisije direktor občinske uprave.