

Priloga 1:

Konservatorski načrt za prenovu

1

Naslovna stran konservatorskega načrta za prenovu

KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO

naročnik:

ime in priimek ter naslov naročnika oziroma firma in sedež naročnika

ime območja dediščine

identifikacija območja dediščine:

naziv podrobnega načrta:

izdelovalec podrobnega načrta:

ime in priimek izdelovalca, strokovni naziv, podpis in žig

pristojna območna enota Zavoda za varstvo kulturne dediščine

št. konservatorskega načrta za prenovu in izvoda, kraj izdelave, datum

številka, evidentirana pri izdelovalcu, kraj in datum izdelave

neobvezna fotografija značilnega pogleda na območje dediščine

2		Kazalo vsebine konservatorskega načrta za prenovo
<i>SPLOŠNO</i>		
	1	Naslovna stran
	2	Kazalo vsebine
	3	Podatki o izdelovalcih konservatorskega načrta za prenovo
<i>ANALITIČNI DEL</i>		
	1	Uvod
	2	Splošne značilnosti območja
	3	Prostorske značilnosti območja
	4	Ocena stanja dediščine
	5	Povzetek raziskav, pobud in mnenj
<i>NAČRTOVALSKI DEL</i>		
	1	Zasnova prostorskega načrtovanja
	1	Načrt prenove

3		Podatki o izdelovalcih konservatorskega načrta za prenovu	
Izdelovalec:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
Delovna skupina (seznam sodelavcev se prilagodi vsebini konservatorskega načrta za prenovu)			
Arheologija, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
Arhitektura, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
Etnologija, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
Krajinska arhitektura, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
Umetnostna zgodovina, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
Zgodovina, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
_____, nosilec sklopa:		ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:		
		ime in priimek, strok. izobrazba	
		ime in priimek, strok. izobrazba	
št. konservatorskega načrta za prenovu, kraj, mesec in leto			
Pristojna območna enota Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije			

ANALITIČNI DEL

1	Uvod
1.1	Cilji konservatorskega načrta za prenovu
1.2	Območje ali območja dediščine, ki so na območju podrobnega načrta
1.3	Splošni podatki o območju ali območjih dediščine
1.4	Varstveni režim in varstvene usmeritve območja ali območij dediščine

1.1	Cilji konservatorskega načrta za prenovu
	Kratek opis ciljev, ki jih želimo doseči s pripravo konservatorskega načrta za prenovu

1.2	Območje ali območja dediščine, ki so na območju podrobnega načrta
	Grafični prikaz območja podrobnega načrta z območjem ali območji dediščine

1.3	Splošni podatki o območju dediščine
	Identifikacija območja dediščine
	Ime območja dediščine
	Vrsta območja dediščine
	Spomeniško območje
	Varstveno območje dediščine
	Območje dediščine, vpisano v register kulturne dediščine kot območje kulturne krajine, območje naselbinske dediščine ali kot arheološko najdišče
	Varstveni režim območja dediščine
	Pristojna območna enota Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije
	Opomba: Če je na območju podrobnega načrta več območij dediščine, se podatki navedejo za vsako območje dediščine posebej.

1.4	Varstveni režim in varstvene usmeritve območja ali območij dediščine
	Navedba varstvenih režimov iz akta o razglasitvi, akta o določitvi varstvenih območij dediščine ali varstvenih režimov iz prostorskih aktov

2	Splošne značilnosti območja dediščine
2.1	Lega območja dediščine v prostoru
2.2	Nastanek območja dediščine
2.3	Prikaz razvoja območja dediščine
2.4	Pomen območja dediščine v širšem prostoru
2.5	Funkcionalne, tehnične, prostorskooblikovalske, gospodarske, bivalne, družbene, kulturne in ekološke razmere na območju dediščine, vključno z analizo prebivalstvenih gibanj

2.1	Lega območja dediščine v prostoru
	Opis in prikaz lege območja dediščine glede na naravne danosti, infrastrukturo in povezave s sosednjimi območji

2.2	Nastanek območja dediščine
	Opis nastanka območja dediščine

2.3	Prikaz razvoja območja dediščine
	Opis in prikaz razvoja območja dediščine ob upoštevanju zgodovinskih kartografskih in grafičnih virov ter navedba in prikaz izsledkov predhodnih arheoloških raziskav

2.4	Pomen območja dediščine v širšem prostoru
	Opredelitev vloge območja dediščine v širšem prostoru (regiji, državi, celini ipd.)

2.5	Funkcionalne, tehnične, prostorskooblikovalske, gospodarske, bivalne, družbene, kulturne in ekološke razmere na območju dediščine, vključno z analizo prebivalstvenih gibanj
	Navedba in prikaz (kadar je ta smiselno) navedenih razmer na območju ter grafična in opisna analiza prebivalstvenih gibanj (število prebivalcev, starostna, izobrazbena in poklicna sestava, preseljevanje, število stanovanj in gospodinjstev, prebivalstvene projekcije idr.)

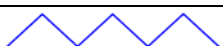
3	Prostorske značilnosti
3.1	Lega v odnosu do okolice
3.2	Zasnova in oblikovanost
3.3	Značilnosti sestavnih delov

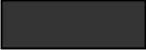
3.1	Lega v odnosu do okolice
	Opis in prikaz prilagoditve območja dediščine reliefnim značilnostim in prometnim povezavam, naravnih in drugih mej rasti, robov območja, naravnih prvin, silhuet, dominant, vedut in podobno

3.2	Zasnova in oblikovanost
	Prikaz obstoječe parcelacije, lastništva zemljišč (javno, zasebno), namembnosti zemljišč in objektov, prometnih povezav in javnih površin (vključno s parki in drevoredi), zazidalnih sistemov s horizontalnimi in višinskimi gabariti objektov, uličnih otokov, stavbnih celot, domačij, posebnih stavb, uličnih nizov, varovane dediščine in kulturnih spomenikov, vrtov in drugih zelenih površin ter podobno na geodetskih načrtih

3.3	Značilnosti sestavnih delov
	Prikaz gradiv, struktur, barv fasad in streh, naklonov strešin, razmerij med fasadnimi površinami in odprtini, urbane in druge opreme območja ter podobno na primernih kartografskih podlagah, vključno s skicami in fotografskim gradivom

4	Ocena stanja dediščine
4.1	Ocena stanja območja dediščine glede na okolico
4.2	Ocena stanja območja dediščine
4.3	Ocena stanja posameznih sestavnih delov na območju dediščine

4.1	Ocena stanja območja dediščine glede na okolico	
4.1.1	Prikaz ocene oblikovnega stanja robnih površin	
	kakovostne robne površine	
	neskladne robne površine	
4.1.2	Prikaz ocene vedutne izpostavljenosti	
	kakovostna vedutna izpostavljenost	
	moteča vedutna izpostavljenost	
4.1.3	Prikaz ocene dominantnosti	
	kakovostna dominanta	
	moteča dominanta	

4.2	Ocena stanja območja dediščine	
4.2.1	Prikaz ocene materialnega stanja	
	ohranjeno	
	ogroženo	
	delno ali popolnoma uničeno	
4.2.2	Prikaz usklajenosti posega ali ureditve z varstvenim režimom dediščine	
	usklajena gradnja ali ureditev z zasnovo in morfologijo območja	
	delno prilagojena gradnja	
	moteča gradnja ali ureditev	
4.2.3	Prikaz ocene oblikovnega stanja	
	likovne in prostorske odlike	
	neizrazita likovna in prostorska oblikovanost	
	likovno in prostorsko neskladje	

4.2.4	Prikaz ocene vsebinskega stanja	
	primerna vsebina objektov in površin	
	neprimerna vsebina objektov in površin	
	brez vsebine	
4.2.5	Opis ogroženosti in ranljivosti celote in posameznih delov dediščine ter navedba vzrokov zanje ob upoštevanju naravnih in drugih nesreč, okoljskih vplivov, slabega vzdrževanja in družbenega dogajanja	

4.3	Ocena stanja posameznih sestavnih delov na območju dediščine	
	Opis in prikaz stanja (skica, fotografija) posameznih sestavnih delov, kot na primer: javni spomeniki, znamenja, vodnjaki, mostovi, vodotoki, drevoredi, dominantna drevesa, brvi, škarpe, stopnišča, talne površine, javna oprema in podobno	

5	Povzetek raziskav, pobud in mnenj	
	Predstavitev raziskave in njenih izsledkov ter opredelitev do pobud in mnenj iz raziskave	

NAČRTOVALSKI DEL

1	Zasnova prostorskega načrtovanja	
1.1	Zasnova oblikovanja prostora	
1.2	Zasnova vsebine	

1.1	Zasnova oblikovanja prostora	
	Poenostavljen shematski prikaz z bistvenimi, pomembnimi oblikovnimi značilnostmi, vključno z idejno zasnovo oblikovanja prostora (ohranitev prepoznanih oblikovnih značilnosti prostora in prikaz možnosti za načrtovanje	

1.2	Zasnova vsebine	
	Poenostavljen shematski prikaz z bistvenimi, pomembnimi vsebinskimi značilnostmi s prikazom možnosti za načrtovanje dopolnilnih ali novih vsebin	

2	Načrt prenove	
	Načrt prenove se vključi v posamezne vsebinske sklope tekstualnega in grafičnega dela podrobnega načrta v skladu s pravilnikom, ki ureja vsebino, obliko in način priprave podrobnih načrtov. Grafični del načrta prenove se izdela na geodetskih načrtih v skladu s pravilnikom, ki ureja vsebino, obliko in način priprave podrobnih načrtov.	