

PRILOGA:

**KRITERIJI IN MERILA ZA VREDNOTENJE PROGRAMOV LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI V OBČINI
DRAVOGRAD**

Pri izbiri programov, ki se sofinancirajo iz občinskega proračuna lahko izvajalci posameznih dejavnosti pridobijo točke v naslednjih primerih:

- da programi izhajajo iz potreb okolja in je njihovo izvajanje v interesu Občine Dravograd,
- da je izkazana neprofitnost programa,
- da je izkazana kakovost predlaganega programa in njegova realna možnost izvedbe,
- da je izdelan realen predračun izvedbe s finančno konstrukcijo lastnih sredstev in pridobitev sredstev iz drugih virov,
- da izkazuje število izvedenih programov in njihovo odmevnost (število obiskovalcev, ocena kritikov),
- da programi, ki se financirajo iz katerekoli druge postavke občinskega proračuna niso predmet sofinanciranja po merilih tega pravilnika,
- da izvajalec sodeluje na revijah v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti,
- da izvajalec skrbi za vključevanje mladih v svojo dejavnost.

Dodatna pojasnila k izbiri programov, ki se sofinancirajo iz občinskega proračuna:

- priznana vaja predstavlja dve šolski uri,
- honorar mentorju predstavlja nagrado mentorju, izobraževanje mentorja in strokovno literaturo,
- programski stroški so vezani na izvedbo programa (note, oblačila, rekviziti, tehnična oprema, vzdrževanje in obnova instrumentov),
- materialni stroški predstavljajo stroške elektrike, ogrevanja, najemnine in administracije,
- najmanj dva javna nastopa na leto se opravita po programu, ki ga pripravi Območna izpostava JSKD Dravograd,
- za nastope v občini se upošteva nastope ob raznih svečanostih, proslavah, kulturnih dogodkih, sodelovanje pri pustnih karnevalih, aktivnostih turističnega društva ipd. (sem ne spadajo nastopi ob zasebnih slovesnostih, kot so obletnice, poroke, praznovanja okroglih obletnic, prav tako sem ne spadajo sodelovanja na pogrebih, sodelovanja pri verskih obredih, političnih shodih ipd.),
- število točk za izveden nastop se pomnoži s številom nastopov.

Kulturnim društvom in skupinam se sofinancira program po naslednjih namenih:

A) Program redne dejavnosti društva: honorar strokovnih delavcev, programski in materialni stroški, izvedba samostojnega koncerta oz. projekta, razstave ali predstave in sodelovanje na občinskih prireditvah.

B) Udeležba na tekmovanjih in preglednih prireditvah doma in v tujini.

A)

Pri vrednotenju redne dejavnosti kulturnih društev in skupin se upoštevajo naslednji kriteriji:

PIHALNI ORKESTER:

Prizna se maksimalno 80 vaj na leto, kjer se kontinuirano opravljajo vaje (2x tedensko).

- | | |
|---|----------|
| 1. honorar strokovnega delavca na vajo (dve šolski uri) | 80 točk |
| 2. programski stroški na vajo: – št. članov nad 35 | 40 točk |
| – št. članov do 35 | 30 točk |
| 3. pavšal za materialne stroške | 600 točk |
| 4. izveden samostojni koncert | 300 točk |
| 5. izvedeni nastopi v občini | 50 točk |

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

ODRASLI PEVSKI ZBOR

Prizna se maksimalno 40 vaj na leto (1x tedensko).

Sekcijske, individualne vaje se ne upoštevajo.

- | | |
|--|----------|
| 1. honorar zborovodje na vajo (dve šolski uri) | 50 točk |
| 2. programski stroški na vajo | 30 točk |
| 3. pavšal za materialne stroške | 300 točk |
| 4. izveden samostojni koncert | 200 točk |
| 5. izvedeni nastopi v občini | 40 točk |

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

OTROŠKI PEVSKI ZBOR

Prizna se maksimalno 40 vaj na leto (1x tedensko).

1. honorar zborovodje na vajo (dve šolski uri)	40 točk
2. programski stroški na vajo	30 točk
3. pavšal za materialne stroške	300 točk
4. izveden samostojni koncert	200 točk
5. izvedeni nastopi v občin	40 točk

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

Stroški se priznajo za obseg dejavnosti pevskega zbora, ki presega šolski program.

LJUDSKI IN VAŠKI PEVCI

Prizna se maksimalno 40 vaj na leto (1x tedensko).

Sekcijske, individualne vaje se ne upoštevajo.

1. honorar zborovodje na vajo (dve šolski uri)	30 točk
2. programski stroški na vajo	30 točk
3. pavšal za materialne stroške na leto	300 točk
4. izveden samostojni koncert	200 točk
5. izvedeni nastopi v občini	40 točk

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

INSTRUMENTALNA, VOKALNO INSTRUMENTALNA IN VOKALNA SKUPINA

Prizna se maksimalno 30 vaj na leto.

1. honorar vodje na vajo (dve šolski uri)	30 točk
2. programski stroški na vajo	5 točk
3. pavšal za materialne stroške	100 točk
4. izveden samostojni koncert	200 točk
5. izvedeni nastopi v občini	30 točk

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

Stroški se priznajo samo za nekomercialne skupine.

Za komercialne skupine se lahko priznajo le posamezni javni nastopi.

LITERARNA IN RECITACIJSKA SKUPINA

1. programski stroški na leto	200 točk
2. pavšal za materialne stroške	100 točk
3. izveden samostojni literarni večer	100 točk
4. izvedeni nastopi v občini	30 točk

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

FOLKLORNA SKUPINA

Prizna se 40 vaj na leto.

1. honorar vodje na vajo (dve šolski uri)	60 točk
2. programski stroški na vajo	10 točk
3. pavšal materialni stroški	200 točk
4. izvedena samostojna prireditev	200 točk
5. izvedeni nastopi v občini	40 točk

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

PLESNA SKUPINA

Prizna se 40 vaj na leto.

1. honorar vodje na vajo (dve šolski uri)	40 točk
2. programski stroški na vajo	20 točk
3. pavšal materialni stroški na leto	200 točk
4. izvedena samostojna prireditev	200 točk
5. izvedeni nastopi v občini	40 točk

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi na leto za občino.

GLEDALIŠKA SKUPINA

Prizna se maksimalno 40 vaj na leto.

- | | |
|--|----------|
| 1. honorar strokovnega sodelavca (režiserja)
na vajo (dve šolski uri) | 50 točk |
| 2. programski stroški na leto | 200 točk |
| 3. pavšal materialni stroški na leto | 200 točk |
| 4. izvedena samostojna predstava | 200 točk |
| 5. izvedeni nastopi v občini | 50 točk |

Pogoj za sofinanciranje je eno uprizorjeno gledališko delo na leto v občini.

V primeru ponovitve gledališkega dela iz preteklega leta se vsi stroški prepolovijo, prepolovijo se tudi točke za izvedeno samostojno predstavo.

LUTKOVNA SKUPINA

Prizna se maksimalno 30 vaj na leto.

- | | |
|---|----------|
| 1. honorar strokovnega sodelavca na vajo (dve šolski uri) | 40 točk |
| 2. programski stroški na leto | 200 točk |
| 3. pavšal materialni stroški | 200 točk |
| 4. izvedena samostojna predstava | 200 točk |
| 5. izvedeni nastopi | 40 točk |

Pogoj za sofinanciranje je eno uprizorjeno lutkovno delo ali najmanj dva javna nastopa na leto v občini.

LIKOVNA, FOTOGRAFSKA, VIDEO IN FILMSKA SKUPINA

Prizna se 30 mentorskih vaj na leto.

- | | |
|--|----------|
| 1. honorar mentorja na vajo (dve šolski uri) | 25 točk |
| 2. honorar mentorja za likovno delavnico | 100 točk |
| 2. programski stroški na vajo | 5 točk |
| 3. pavšal materialni stroški | 200 točk |
| 4. likovna razstava | 80 točk |
| 5. fotografska razstava | 40 točk |
| 6. dokumentarec, kratki film | 200 točk |

Pogoj za sofinanciranje sta najmanj dve razstavi, ali en projekt v Občini Dravograd.

Za izvedeno samostojno ali skupinsko razstavo se smatra le prva novopripravljena razstava, kjer je postavljenih najmanj 10 eksponatov za likovno dejavnost in 20 eksponatov za fotografsko dejavnost.

Za ponovitev razstav in za razstave z manjšim številom eksponatov se podeli polovica predvidenih točk.

DEJAVNOST DRUGIH KULTURNIH SKUPIN IN DRUŠTEV

- | | |
|---|----------|
| 1. programski stroški | 200 točk |
| 2. pavšal za materialne stroške | 150 točk |
| 3. izvedba kulturnih prireditev, dogodkov | 100 točk |

Pogoj za sofinanciranje je izvedba najmanj dveh kulturnih dogodkov, projektov ali prireditev v občini.

ZVEZA KULTURNIH DRUŠTEV

- | | |
|--------------------------------------|----------|
| 1. programski stroški na prireditvi | 50 točk |
| 2. izvedene samostojne prireditve | 200 točk |
| 3. izobraževanje članov | 30 točk |
| 4. pavšal materialni stroški na leto | 200 točk |

B)

Sodelovanje na občinski oziroma območni, medobčinski oziroma regijski in državni oziroma mednarodni prireditvi, pomeni udeležbo na reviji, srečanju izvajalcev kulturnih dejavnosti.

- | | |
|---|----------|
| 1. sodelovanje na območnem/medobmočnem srečanju | 80 točk |
| 2. sodelovanje na območni/medobmočni reviji | 150 točk |
| 3. sodelovanje na državnih prireditvah | 200 točk |
| 4. sodelovanje na mednarodnih prireditvah | 250 točk |

Revija pevskih zborov od Pliberka do Traberka se šteje kot medobmočna revija!

Državno in mednarodno tekmovanje pomeni tekmovanje z ocenjevanjem na državnem ali mednarodnem nivoju za katerega se prejme priznanje ali plaketa. Revije in festivali, kjer se ne točkuje, ampak se poda le strokovna ocena spadajo med sodelovanja in ne tekmovanja.

1. sodelovanje na tekmovanju:

– regijsko	200 točk
– državno	300 točk
– mednarodno	500 točk

Za regijsko tekmovanje se šteje pri pevskih zborih regijsko tekmovanje, ki ga vsako drugo leto pripravi Javni sklad RS za kulturne dejavnosti in na katerem se zbori točkujejo. Sozvočenja pa štejejo kot sodelovanje na medobmočni reviji.

Korekcijski kriteriji na (osnovno število točk):

1. Skupno število točk, ki jih prejmejo društva se:
 - poveča za 10 % kolikor povprečno število vključenih članov do 25 leta starosti dosega vsaj 20 % delež.
 - poveča za 20% če je ta delež med 21–50% ter
 - poveča za 30% če je ta delež večji od 50%.
2. Skupno število točk se pri zborih, pihalnih orkestrih, gledaliških, lutkovnih in folklornih skupinah poveča za:
 - 10 % pri doseženem bronastem priznanju ali plaketi na tekmovanjih;
 - 15% pri doseženem srebrnem priznanju ali plaketi na tekmovanjih;
 - 20% pri doseženem zlatem priznanju ali plaketi na tekmovanjih.
3. Povprečno število članov zborov, skupin in društev se določi glede na povprečno članstvo na predvidenih nastopih (število pevcev, glasbenikov) ali glede na povprečno število aktivnih članov posameznega društva v preteklem letu. Društva in sekcije so pri prijavi na razpis dolžni navesti točne podatke o številu aktivnih članov in o njihovi starosti.

Ocenjujejo se tiste postavke, ki so razvidne iz predložene dokumentacije.

V primeru, da v predloženi dokumentaciji niso navedeni popolni podatki (članstvo idr.) se ta postavka pri vrednotenju posameznega programa ne upošteva.

Vrednost točke se vsako leto izračuna na osnovi razpoložljivih sredstev za dotacije kulturnim društvom in skupnega števila točk ovrednotenih programov.

Ocenjuje se na podlagi opravljenega dela v preteklem letu, torej na podlagi poročila.

Če se ugotovi, da je društvo ali sekcija v določenem obdobju mirovalo, potem ni upravičeno do sredstev dokler ne začne ponovno delovati.

Kolikor je določeno društvo ali sekcija delalo pod 50% svojega plana se temu znižajo stroški za 50%.