

KONSERVATORSKI NAČRT

Mapa 01

naročnik:

.....
ime in priimek ter naslov naročnika oziroma ime in sedež

ime enote:

.....
ime enote iz registra nepremične kulturne dediščine

EID – enotna identifikacija dediščine:

.....

izdelovalec:

.....
ime in priimek izdelovalca, strokovni naziv, podpis in žig

štev. kons. načrta in izvoda, kraj izdelave, datum

.....
številka evidentirana pri izdelovalcu, kraj in datum izdelave

neobvezna fotografija značilnega pogleda na enoto dediščine

01-2		Kazalo vsebine konservatorskega načrta	
<i>ANALITIČNI DEL</i>			
Mapa 1	01-2	Kazalo	štev. str.
	01-3	Podatki o izdelovalcih	
	01-4	Splošni podatki o spomeniku	
	01-5	Uvod	
	01-6	Razumevanje spomenika in njegovih vrednot	
	01-7	Družbeni pomen spomenika	
	01-8	Ranljivost in ogroženost spomenika	
<i>IZVEDBENI DEL</i>			
	01-9	Usmeritve za ohranjanje in varovanje spomenika	
	01-10	Viri in literatura (izbor)	
Mapa 2	02	Preglednica sestavin	
Mapa 3	03	Konservatorsko-restavratorski projekt	
Mapa 4	04	Priloge	

01-3		Podatki o izdelovalcih konservatorskega načrta	
<i>Izdelovalec:</i>		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
<i>Delovna skupina (seznam sklopov oziroma sodelavcev se prilagodi projektu)</i>			
<i>arheologija, nosilec sklopa:</i>		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>		
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>arhitektura, nosilec sklopa:</i>		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>		
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>etnologija, nosilec sklopa:</i>		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>		
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>krajinska arhitektura, nosilec sklopa:</i>		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>		
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>um. zgodovina, nosilec sklopa:</i>		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>		
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
		<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	

....., nosilec sklopa	ime in priimek, strok. izobrazba	podpis
	sodelavci:	
		ime in priimek, strok. izobrazba ime in priimek, strok. izobrazba
št. projekta, kraj, mesec in leto izdelave:		

ANALITIČNI DEL		
01-4		Splošni podatki o spomeniku
01-4.1	EID	
01-4.2	ime enote	
01-4.3	občina	
01-4.4	katastrska občina	
01-4.5	parcelna številka	
01-4.6	lastnik	
01-4.7	upravljavec	
01-4.8	naročnik konservatorskega načrta	
01-4.9	nosilec posega	
01-4.10	pristojna strokovna služba: ZVKDS OE	
01-4.11	zanjo: vodja OE	
01-4.12	konservatorski nadzor:	

01-5		Uvod
Kratka obrazložitev vzrokov, namena in ciljev izdelave konservatorskega načrta (v skladu z 2. členom pravilnika)		

01-6		Razumevanje spomenika in njegovih vrednot
01-6.1	izpis iz registra nepremične kulturne dediščine ter temeljni topografski načrt (Ur.l.RS) z vrisano enoto in vplivnim območjem dediščine	
01-6.2	navedba aktov, ki določajo status spomenika	
01-6.3	opis in položaj spomenika v prostoru (odnos do širšega prostora, vplivno območje, celovita obravnava arheoloških, arhitekturno krajinskih, etnoloških, tehničnih ter vseh ostalih sestavin spomenika...)	
01-6.4	opis razvoja spomenika	
01-6.5	primerjava s sorodnimi spomeniki (kratka navedba slogovno, zgodovinsko, vsebinsko itd. primerljivih objektov v ožjem ali mednarodnem prostoru, povzetek znanih dejstev, dopolnitve na podlagi novih ugotovitev med raziskavami...)	
01-6.6	materialno stanje spomenika in okolice (opredelitev vrst gradiv, opis stanja, poškodb...)	
01-6.7	opis sprememb rabe in upravljanja skozi čas,	
01-6.8	dokumentacija stanja spomenika - izvleček iz katastrov, geodetskega in arhitekturnega posnetka (lokacija, karakteristični tlorisi, fasade, detajli, celoten arhitekturni posnetek je v prilogi), - osnovna fotodokumentacija stanja: fotografije lege objekta z okolico, vseh fasad, pomembnejših detajlov in notranjih prostorov, - seznam druge dokumentacije in drugo	
01-6.9	predhodne raziskave (kratek povzetek poročil o rezultatih preiskav)	
01-6.10	manjkajoče informacije o spomeniku (oris informacij, ki jih ni bilo mogoče pridobiti)	
01-6.11	drugo (npr. dopolnitev zaradi ugotovitev na podlagi raziskav ali najdb med deli)	

01-7		Družbeni pomen spomenika	
01-7.1		obrazložitev kulturnega (<i>zgodovinskega, estetskega</i>) pomena	
01-7.2		obrazložitev razvojnega potenciala	
01-7.3		obrazložitev vzgojnega pomena	
01-7.4		obrazložitev simbolnega, identifikacijskega pomena	
01-7.5		obrazložitev drugih pomenov (<i>glede na specifiko spomenika</i>)	
01-7.6		družbeni pomen spomenika – sinteza vseh pomenov	
01-7.7	stopnja družbenega pomena <i>legenda:</i>		<i>sestavine spomenika izjemnega pomena</i> <i>sestavine, ki jih ohranjamo, možni posegi ki ohranjajo vrednost</i> <i>sestavine spomenika velikega pomena</i> <i>delno razvrednotene sestavine, možna popravila, ki ohranjajo oz. vračajo vrednost</i> <i>sestavine spomenika srednjega pomena</i> <i>razvrednotene sestavine dediščine, možne spremembe in posegi, ki vračajo vrednost</i> <i>sestavine spomenika majhnega pomena</i> <i>manj vredne sestavine dediščine, možne spremembe in povečanje pomena</i> <i>sestavine spomenika brez pomena</i> <i>minimalno ohranjena pričevalnost, možne spremembe in predelave</i> <i>moteče sestavine neustrezne in neakakovostne sestavine, nujne odstranitve</i>

01-8		Ranljivost in ogroženost spomenika	
01-8.1		splošna ocena ranljivosti spomenika	
01-8.2		ocena ogroženosti spomenika	

IZVEDBENI DEL			
01-9		Usmeritve za ohranjanje in varovanje spomenika	
01-9.1		splošne usmeritve	
01-9.2		usmeritve za ohranitev varovanih vrednot	
01-9.3		usmeritve za razvoj, spremembe in predelave	
01-9.4		ostale usmeritve/ dopolnitve na podlagi novih ugotovitev	

01-10		Viri in literatura	
01-10.1		izbor virov (<i>po harvardskem sistemu</i>)	
01-10.2		izbor literature (<i>po harvardskem sistemu</i>)	

KONSERVATORSKI NAČRT

Mapa 02: PREGLEDNICA SESTAVIN

naročnik:

.....
ime in priimek ter naslov naročnika oziroma ime in sedež

ime enote:

.....
ime enote iz registra nepremične kulturne dediščine

EID – enotna identifikacija dediščine:

.....

izdelovalec:

.....
ime in priimek izdelovalca, strokovni naziv, podpis in žig

štev. kons. načrta in izvoda, kraj izdelave, datum

.....
številka evidentirana pri izdelovalcu, kraj in datum izdelave

neobvezna fotografija značilnega pogleda na enoto dediščine

02-2	Preglednica sestavin spomenika
<p>OZNAKA PROSTORA ALI OZNAKA ELEMENTA</p> <p>npr: P12</p>	<p><i>položaj prostora in/ali sestavine spomenika, ki je nosilec vrednot: skica, tloris, fasada ali drugo z označeno obravnavano sestavino spomenika po legendi stopnje družbenega pomena</i></p>
<p><i>Fotodokumentacija: - fotografije karakterističnih pogledov na sestavino spomenika (nepremično ali premično), števil. fotografije, datum</i></p>	
<p>Opis:</p>	
<p>Stopnja kulturnega pomena: <i>(s podrobnejšo opredelitvijo sestavin spomenika, ki so nosilci vrednot)</i></p>	
<p>Ogroženost:</p>	
<p>Usmeritve:</p>	
<p>Dopolnitve na podlagi novih ugotovitev:</p>	

KONSERVATORSKI NAČRT

Mapa 03: KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKI PROJEKT

naročnik:

.....
ime in priimek, naslov naročnika oziroma naziv in sedež

ime enote:

.....
ime enote iz registra nepremične kulturne dediščine

EID – enotna identifikacija dediščine:

.....

izdelovalec:

.....
ime in priimek izdelovalca, strokovni naziv, podpis in žig

štev. kons. načrta in izvoda, kraj izdelave, datum

.....
številka evidentirana pri izdelovalcu, kraj in datum izdelave

neobvezna fotografija značilnega pogleda na enoto dediščine

03-2		Kazalo vsebine konservatorsko-restavratorskega projekta
03-2	Kazalo	
03-3	Podatki o izdelovalcih	
03-4	Uvod	
03-5	Dokumentacija stanja pred posegom	
03-6	Izsledki raziskav in vzorčnih primerov izvedbe	
03-7	Konservatorsko-restavratorske tehnologije za posamezne sestavine spomenika	
	les	<i>lesena plastika</i> <i>notranja oprema</i> <i>stavbna oprema</i> <i>stavbna konstrukcija</i> <i>kritina</i> <i>drugo</i>
	kamen	<i>kamnita plastika</i> <i>stavbni členi</i> <i>drugo</i>
	opeka	<i>okras iz opeke</i> <i>stavbna konstrukcija</i> <i>drugo</i>
	poslikava	<i>stenska in stropna poslikava notranjosti</i> <i>fasadne poslikave</i> <i>dekorativni slikoplesk notranjosti</i> <i>drugo</i>
	omet	<i>notranji ometi</i> <i>fasadni ometi</i> <i>drugo</i>
	štuk	<i>plastika iz štuka</i> <i>notranje okrasje</i> <i>fasadno okrasje</i> <i>drugo</i>
	kovine	<i>plastika iz kovine</i> <i>stavbna oprema</i> <i>stavbno okovje</i> <i>drugo</i>
	keramika	<i>stavbna oprema</i> <i>fasadno okrasje</i> <i>drugo</i>
	terakota	
	beton	
	umetni kamen	
	papir	
	umetne mase	
	drugo	
03-8	Popis del in ocena stroškov	

03-3	Podatki o izdelovalcih konservatorsko-restavratorskega projekta	
<i>Izdelovalec:</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
<i>Delovna skupina (seznam sklopov se prilagodi projektu)</i>		
<i>Tehnologije - les, nosilec sklopa:</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>Tehnologije - kamen, nosilec sklopa:</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>Tehnologije - opeka, nosilec sklopa:</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>Tehnologije - poslikave, nosilec sklopa:</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>Tehnologije - ometi, nosilec sklopa:</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>Tehnologije - štuk, nosilec sklopa</i>	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	podpis
	<i>sodelavci:</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
	<i>ime in priimek, strok. izobrazba</i>	
<i>Tehnologije...</i>		
<i>štev. kons. načrta in izvoda, kraj, mesec in leto izdelave:</i>		

03-4	Uvod
zasnova konservatorsko-restavratorskega projekta (<i>razčlenitev spomenika na sestavine, ki jih obravnava projekt</i>)	

03-5	Dokumentacija stanja pred posegom
03-5.1	opis stanja <i>pred posegom</i>
03-5.2	fotodokumentacija (<i>fotografije obravnavanih sestavin: fasad, opreme, stropov, sten itd. s fotografijami poškodb</i>), inventarizacija <i>premične opreme, ...</i>
03-5.3	grafična dokumentacija: <i>dopolnitev arhitekturnega posnetka (npr. z detajli, ki niso izdelani v arhitekturnem posnetku), grafični prikaz ali preris stenskih poslikav, določitev gradiv na ostenjih, kartiranje poškodb itd.</i>
03-5.4	Drugo

03-6	Izsledki raziskav in vzorčnih primerov izvedbe			
03-6.1	poročilo o sondiranju – vzorec			
OZNAKA SONDE	OPIS POLOŽAJA SONDE	OPIS (SESTAVA) SONDE	FOTOGRAFIJA SONDE	OZNAKA, POLOŽAJ SONDE V NAČRTU
<i>P1- 14</i>				
<i>P2- 15</i>				
<i>P3 -16 itd.</i>				

03-6.2	poročilo o izvedbi vzorčnega primera (<i>npr. poizkusnega odstranjevanja nečistoč s kamna</i>)
03-6.3	poročilo o naravoslovnih preiskavah (<i>če ni preobsežno, sicer v prilogi</i>)
03-6.4	drugo

03.7		Konservatorsko-restavratorske tehnologije		
03-7.1 kamen		kamnita plastika		
FOTOGRAFIJA SESTAVINE SPOMENIKA	NAZIV SESTAVINE	OPIS STANJA IN POŠKODB	KONSERVATORSKO- RESTAVRATORSKI POSEG	OZNAČBA, POZICIJE V NAČRTU
03-7.2 kamen		stavbni členi		
FOTOGRAFIJA SESTAVINE SPOMENIKA	NAZIV SESTAVINE	OPIS STANJA IN POŠKODB	KONSERVATORSKO- RESTAVRATORSKI POSEG	OZNAČBA, POZICIJE V NAČRTU
03-7.3 štuk		notranje okrasje - stropovi		
FOTOGRAFIJA SESTAVINE SPOMENIKA	IME SESTAVINE	OPIS STANJA IN POŠKODB	KONSERVATORSKO- RESTAVRATORSKI POSEG	OZNAKA POLOŽAJA V NAČRTU
03-7.4 štuk		fasadno okrasje		
FOTOGRAFIJA SESTAVINE SPOMENIKA	IME SESTAVINE	OPIS STANJA IN POŠKODB	KONSERVATORSKO- RESTAVRATORSKI POSEG	OZNAKA POLOŽAJA V NAČRTU
itd.				
03-7.4.1 DOPOLNILNI NAČRTI, IZMERE, ŠTUDIJE... <i>(načrti rekonstrukcij, barvne študije, izvedbeni detajli - odvisno od vsebin projekta)</i>				

03-8		Popis konservatorsko-restavratorskih del in ocena stroškov (Excel format)				
03-8.1 kamen		kamnita plastika				
oznaka	ime sestavine	konservatorsko-restavratorski poseg	ME	skupna količina	ocena stroškov/enoto	ocena stroškov skupaj
		skupna ocena stroškov - kamnita plastika:				
03-8.2 kamen		stavbni členi				
oznaka	ime	konservatorsko-restavratorski poseg	ME	skupna količina	ocena stroškov/enoto	ocena stroškov skupaj
			kos	štev. kosov		
			m ²	m ²		
			m'	m'		
		skupna ocena stroškov-kamen-stavbni členi:				
itd.						

03-8.xxx		REKAPITULACIJA konservatorsko-restavratorskih del:		
tehnologije				ocena skupaj
kamen	03-8.1	kamnita plastika		
	03-8.2	stavbni členi		
omet				
	03.8.3	notranji ometi		
	03.8.4	fasadni ometi		
štuk				
itd.				
		REKAPITULACIJA / netto:		

KONSERVATORSKI NAČRT

Mapa 04: PRILOGE

naročnik:

.....
ime in priimek ter naslov naročnika oziroma ime in sedež

ime enote:

.....
ime enote iz registra nepremične kulturne dediščine

EID – enotna identifikacija dediščine:

.....

seznam prilog:

- 1.....
naslov priloge, ime in priimek, strokovni naziv izdelovalca
- 2.....
naslov priloge, ime in priimek, strokovni naziv izdelovalca
- 3.....
naslov priloge, ime in priimek, strokovni naziv izdelovalca
- 4.....
naslov priloge, ime in priimek, strokovni naziv izdelovalca

štev. kons. načrta in izvoda, kraj izdelave, datum

.....
številka evidentirana pri izdelovalcu, kraj in datum izdelave