

SPLOŠNI DEL IZPITA

1. Ustavna ureditev
2. Državna ureditev
3. Delovnopravna zakonodaja
4. Predpisi s področja kulture
5. Predpisi s področja varstva
6. Poklicna etika

PROGRAM POSEBNEGA DELA IZPITA

I. KONSERVATORSKO PODROČJE

Obči del

1. Celostno ohranjanje in varstvo dediščine, razvoj dejavnosti in sodobna izhodišča
2. Konservatorski postopki in dokumentiranje
3. Preventivno varstvo in posegi v dediščino
4. Metode dela
5. Predstavljanje dediščine in njenega varstva javnosti

Podpodročja

1. Inventariziranje, dokumentiranje, registriranje dediščine, informacijski sistemi
2. Ohranjanje in varovanje stavbne dediščine
3. Ohranjanje in varovanje arheoloških ostalin
4. Ohranjanje in varovanje območij kulturne dediščine
5. Upravljanje nepremičnih spomenikov in spomeniških območij

II. KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKO PODROČJE

Obči del

1. Materialne sestavine dediščine. Splošno poznavanje materialov, iz katerih so narejeni predmeti dediščine, s poudarkom na kandidatovem ožjem delovnem področju
2. Okolje dediščine. Splošno poznavanje mikroklima, degradacijskih procesov in njihovih vzrokov
3. Konserviranje in restavriranje dediščine
4. Dokumentiranje posega
5. Osnove varstva pri delu
6. Preiskovalni in raziskovalni program predmeta (za kandidate z najmanj prvo stopnjo visokošolske izobrazbe)
7. Sinteza in izdelava programa konservatorsko-restavratorskega posega (za kandidate z najmanj prvo stopnjo visokošolske izobrazbe)

Podpodročja

1. Konservatorstvo
2. Muzeologija
3. Arhivistika
4. Knjižničarstvo

III. MUZEJSKO PODROČJE

Obči del

1. Muzej, poslanstvo in vloga v sedanosti
2. Muzeologija (muzejski predmet in zbirka, naloge muzeologije)
3. Postopki dela z muzejskimi predmeti
4. Predstavljanje javnosti
5. Nega in vzdrževanje muzejskih predmetov

Podpodročja

1. Muzeologija in nega predmetov za kustose
2. Muzejska dokumentacija
3. Delo z obiskovalci (pedagoška in andragoška dejavnost, stiki z javnostmi)
4. Varovanje naravoslovnih zbirk
5. Ohranjanje žive dediščine

VI. ARHIVSKO PODROČJE

I. arhivistika

Za kandidate s srednjo izobrazbo

1. Poznavanje arhivskih fondov
2. Uporaba arhivskega gradiva

3. Odbiranje arhivskega gradiva iz časa po letu 1945

4. Strokovna obdelava arhivskega gradiva iz časa po letu 1945

5. Materialno varovanje arhivskega gradiva

Za kandidate z višjo strokovno izobrazbo

1. Struktura institucij po letu 1850

2. Odbiranje arhivskega gradiva iz časa po letu 1945

3. Strokovna obdelava arhivskega gradiva s sistemi poslovanja s spisi ter izdelava informacijskih sredstev po letu 1850

4. Zvrsti dokumentarnega gradiva po letu 1850

5. Branje in prevod arhivskih tekstov

6. Materialno varovanje arhivskega gradiva

Za kandidate z najmanj visokošolsko izobrazbo prve stopnje

1. Struktura institucij

2. Strokovna obdelava arhivskega gradiva s sistemi poslovanja s spisi ter izdelava informacijskih sredstev

3. Zvrsti dokumentarnega gradiva in objavljanje arhivskih virov

4. Valorizacija dokumentarnega gradiva

5. Materialno varovanje arhivskega gradiva

6. Branje in prevod arhivskih tekstov

II. mikrofilmsko-fotografska dejavnost (za kandidate s srednjo izobrazbo)

1. Arhivsko gradivo in njegovo varstvo

2. Mikrofilmanje in skeniranje arhivskega gradiva, priprava in standardi

3. Strojna in programska oprema za mikrofilmanje in skeniranje

4. Fotokemija

5. Osnove materialnega varovanja arhivskega gradiva

III. informatika na področju arhivske dejavnosti

Za kandidate s srednjo izobrazbo

1. Informacijska tehnologija in arhivski informacijski sistem

2. Strokovna obdelava arhivskega gradiva ter izdelava informacijskih sredstev

3. Osnove materialnega varovanja arhivskega gradiva

Za kandidate z najmanj višjo strokovno izobrazbo

1. Informacijski sistemi

2. Upravljanje in uporaba informacijskih baz podatkov

3. Strokovna obdelava arhivskega gradiva s sistemi poslovanja s spisi ter izdelava informacijskih sredstev

4. Osnove materialnega varovanja arhivskega gradiva

5. Branje in prevod strokovnih tekstov iz angleščine