

Uradni list Republike Slovenije



Internet: www.uradni-list.si

e-pošta: info@uradni-list.si

Št. **23** Ljubljana, ponedeljek **8. 4. 2019**

ISSN **1318-0576** Leto **XXIX**

DRŽAVNI ZBOR

1030. Zakon o dopolnitvi Zakona o gasilstvu (ZGas-C)

Na podlagi druge alineje prvega odstavka 107. člena in prvega odstavka 91. člena Ustave Republike Slovenije izdajam

U K A Z

o razglasitvi Zakona o dopolnitvi Zakona o gasilstvu (ZGas-C)

Razglasam Zakon o dopolnitvi Zakona o gasilstvu (ZGas-C), ki ga je sprejel Državni zbor Republike Slovenije na seji dne 28. marca 2019.

Št. 003-02-3/2019-37
Ljubljana, dne 5. aprila 2019

Borut Pahor l.r.
predsednik
Republike Slovenije

Z A K O N

O DOPOLNITVI ZAKONA O GASILSTVU (ZGas-C)

1. člen

V Zakonu o gasilstvu (Uradni list RS, št. 113/05 – uradno prečiščeno besedilo) se za 14.c členom doda nov 14.č člen, ki se glasi:

»14.č člen

(dodatek za stalnost)

(1) Poklicnim gasilcem, ki v skladu s sistemizacijo delovnih mest opravljajo operativne naloge gasilstva, pripada za vsako začeto leto dela na taki dolžnosti nad pet let dodatek za stalnost v višini, določeni z zakonom, ki ureja sistem plač v javnem sektorju.

(2) Javnemu uslužbencu, ki je premeščen na delo v poklicno gasilsko enoto, se za določitev dodatka za stalnost šteje tudi delovna doba v organu, iz katerega je premeščen, če je bil po predpisih in pod pogoji, ki veljajo za organ, iz katerega je premeščen, upravičen do dodatka za stalnost.«

PREHODNA IN KONČNA DOLOČBA

2. člen

(poračun dodatka za stalnost)

Poklicni gasilci so upravičeni do poračuna dodatka za stalnost iz prvega odstavka 14.č člena zakona od 1. januarja 2018.

3. člen

(začetek veljavnosti)

Ta zakon začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 213-10/19-1/14
Ljubljana, dne 28. marca 2019
EPA 363-VIII

Državni zbor
Republike Slovenije
Tina Heferle l.r.
podpredsednica

DRUGI DRŽAVNI ORGANI IN ORGANIZACIJE

1031. Pravilnik Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, o upravičenih stroških sofinanciranih projektov in programov

Na podlagi druge alineje prvega odstavka 18. člena in prvega odstavka 26. člena Zakona o javnih agencijah (Uradni list RS, št. 52/20, 51/04 – EZ-A in 33/11 – ZEKom-C), je svet Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, na 32. redni seji, dne 31. 1. 2019, sprejel

P R A V I L N I K

Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, o upravičenih stroških sofinanciranih projektov in programov

I. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen

(vsebina)

S tem pravilnikom se določa vrsta in vsebina upravičenih stroškov projektov in programov, ki jih lahko sofinancira Slovenski filmski center, javna agencija Republike Slovenije (v nadaljnjem besedilu: agencija), ter pogoje za priznavanje upravičenosti in njihovo izkazovanje.

II. UPRAVIČENI IN NEUPRAVIČENI STROŠKI

2. člen

(upravičeni stroški)

Upravičeni stroški projekta so stroški, nastali pri aktivnostih, ki so v celoti ali delno v neposredni zvezi s projektom,

sprejetim v sofinanciranje, so v skladu s predmetom in z namenom razpisa ter niso sofinancirani iz drugih javnih virov.

3. člen

(pogoji za priznanje upravičenosti stroškov)

(1) Pogoji za priznanje upravičenosti stroškov so naslednji:

- vrsta stroška, ki je s tem pravilnikom opredeljen kot upravičen, je navedena v predračunu projekta ali programa,
- so nujno potrebni in so v celoti ali delno nastali izključno zaradi izvajanja projekta ali programa,
- so dejansko nastali na podlagi opravljenega dela, dobavljenega materiala in opravljenih storitev,
- so pripoznani v skladu s skrbnostjo dobrega gospodarja,
- so nastali in bili plačani v obdobju upravičenosti,
- so izkazani z verodostojnimi listinami.

(2) Stroški morajo temeljiti na verodostojnih listinah. Kot dokazila o izvršenih plačilih se upoštevajo verodostojne listine, za katere tako določajo veljavni predpisi. Iz dokazil o nastalih stroških morata biti razvidni vrsta in vrednost opravljenega dela ali dobavljenega materiala oziroma opravljenih storitev.

(3) Stroški oziroma izdatki morajo biti evidentirani za vsak projekt ali program posebej v poslovnih knjigah producenta na posebnem stroškovnem mestu. Na vseh listinah je treba navesti naziv stroškovnega mesta, na katerem so evidentirani stroški v poslovnih knjigah producenta.

(4) Agencija sofinancira le upravičene stroške, ki so nastali od dneva objave javnega razpisa naprej, razen stroškov ureditve avtorskih pravic, ki so lahko sofinancirani tudi, če so nastali do največ enega leta pred dnem objave. Stroški realizacije študijskih filmov in študijskih televizijskih del ter stroški projektov, sofinancirani po shemi de minimis, so lahko sofinancirani tudi, če so nastali v tekočem proračunskem letu.

(5) Kot upravičeni stroški se priznajo vrednosti stroškov, ki so izkazane na računu, vendar brez obračunanega davka na dodano vrednost (v nadaljnjem besedilu: DDV). Upošteva se neto vrednost računa, razen v primeru, ko producent ne more odbiti celotnega DDV oziroma ta ni v celoti povračljiv. V tem primeru se kot strošek prizna tudi del DDV, katerega si producent ne more povrniti.

(6) V primeru, da agencija ne sofinancira stroškov, ki so s tem pravilnikom opredeljeni kot upravičeni, oziroma jih sofinancira le do določene višine, mora izvajalcu podati ustrezno utemeljitev, zakaj dela stroškov, ki so v skladu s tem pravilnikom opredeljeni kot upravičeni, ne bo sofinancirala.

4. člen

(neupravičeni stroški)

Neupravičeni stroški projekta ali programa so stroški, ki jih agencija ne sofinancira. To so zlasti:

- stroški, ki niso v neposredni povezavi s projektom ali programom,
- stroški za nakup, gradnjo in adaptacijo zgradb, ki niso usklajeni s scenografijo,
- stroški za nakup filmske tehnike in ostale opreme, pisarniškega pohištva in prevoznih sredstev,
- DDV, razen v delu, za katerega producent ni upravičen do povračila DDV,
- stroški zamudnih obresti zaradi nepravočasnega poravnavanja producentovih obveznosti,
- denarne kazni, penali, varščine in stroški sodnih postopkov,
- stroški, ki so že financirani iz drugih javnih sredstev ali virov EU, ter stroški, ki so že bili producentu sofinancirani za isti projekt v predhodnih fazah (npr. razvoj filmskega projekta ali scenarija) ali v okviru drugega sofinanciranega projekta ali programa.

III. UPRAVIČENI STROŠKI, KI SE KOT UPRAVIČENI FINANCIRAJO PRI RAZLIČNIH FILMSKIH OZIROMA AVDIOVIZUALNIH DEJAVNOSTIH

5. člen

(stroški ureditve in opravljenega dela na scenariju, zgodborisu in likovni zasnovi)

Upravičeni stroški ureditve pravic in opravljenega dela na scenariju, zgodborisu in likovni zasnovi se nanašajo na ureditev pravic, zlasti za literarno predlogo in scenarij, ter na delo, ki je opravljeno v neposredni zvezi s scenarijem (kot npr: honorar pisca scenarija, treatmenta, sinopsisa, koscenaristov, »script doctorja«, dramaturga, avtorja dialogov, prevodi scenarija, treatmenta, sinopsisa, stroški udeležbe – šolnine za delavnico za razvoj scenarija, stroški scenariističnih raziskav, izdelava zgodborisa, izdelava likovne zasnove, likov in ozadij, itd.). Prav tako se ti stroški nanašajo na ureditev pravic za uporabo drugih avtorskih in sorodnih del oziroma arhivsko gradivo.

6. člen

(stroški dela producenta)

(1) Upravičeni stroški dela producenta so stroški izplačanih nadomestil za delo producenta.

(2) Agencija lahko stroške dela producenta, ki ne vključujejo stroškov avtorskega dela, sofinancira največ do višine 7% zneska sofinanciranja projekta ali programa pri filmskih projektih.

(3) Neposredni stroški plačil zaposlenih pri producentu, ki delajo neposredno na projektu ali programu, niso vključeni v omejitev iz prejšnjega odstavka. Pogoji za priznavanje upravičenosti stroškov plač zaposlenih pri producentu so sklenjene pogodbe o zaposlitvi in izjava producenta o vključitvi zaposlenih v neposredno delo na projektu ali programu.

7. člen

(stroški honorarjev članov filmske in izvajalske ekipe)

Upravičeni stroški honorarjev članov filmske ekipe (režiser, direktor fotografije, avtor glasbe, glavni animator in ostali člani filmske ekipe) in izvajalske ekipe (igralcev in drugih nastopajočih oziroma njihovih skrbnikov) so stroški izplačanih nadomestil za delo članom filmske ekipe ter stroški izplačanih nadomestil za delo igralcem in drugim nastopajočim oziroma njihovim skrbnikom.

8. člen

(stroški izbora potencialne izvajalske ekipe)

Upravičeni stroški izbora potencialne izvajalske ekipe (igralcev in drugih nastopajočih) so stroški:

- avdicij in zasedbe vlog,
- izvedbe predintervjujev,
- izvedbe poskusnih snemanj in
- drugi neposredni upravičeni stroški, ki se nanašajo na izvedbo izbora potencialne izvajalske ekipe.

9. člen

(stroški filmske tehnike, storitev in opreme)

Upravičeni stroški filmske tehnike, storitev in opreme so zlasti:

- stroški najema, ki nastanejo v fazi priprave na snemanje, snemanja, postprodukcije (snemalne, tonske, scenske, svetlobne, montažne) ter stroški nabave potrošnega in drobnega materiala za delovanje filmske tehnike,
- izdatki za najem in delovanje opreme, ki je nujno potrebna za delovanje filmske tehnike (agregati, grelci ipd.),
- obratovalni stroški Filmskega studia Viba film Ljubljana, ki se nanašajo na izvedbo projekta, vendar niso predmet pogodbe o neodplačnem opravljanju storitev po sklenjeni pogodbi med Filmskim studiem Viba film Ljubljana in producentom,
- stroški najema posebnih vozil (kot npr: dvigala, helikopterjev, dronov in letal) ter ostale mehanizacije, potrebne za izvedbo projekta in
- drugi neposredni upravičeni stroški, ki se nanašajo na filmsko tehniko, storitev in opremo,

– stroški nakupa nosilcev slike, zvoka, filmskega traku, fotografskih nosilcev slike, stroški nakupa licenc oziroma pravic (kot npr. Dolby ipd.) ter stroški opravljenih storitev za obdelavo filmskega traku ter drugih avdio oziroma videonosilcev, in sicer do končnega formata, ki omogoča javno kinematografsko predvajanje oziroma v primeru avdiovizualnih projektov predvajanje v medijih.

10. člen

(stroški prehrane, prenočitev, prevozov in potni stroški članov ekipe)

(1) Upravičeni stroški prehrane in prenočitev članov ekipe so:

– povračila stroškov za prehrano (hrano in brezalkoholno pijačo) za člane filmske in izvajalske ekipe za čas dela na projektu,

– povračila stroškov za prenočevanje za člane filmske in izvajalske ekipe v času dela na projektu v Republiki Sloveniji in tujini,

– stroški organiziranih prevozov oseb, opreme, rekvizitov, scenografije in drugega,

– stroški najema vozil,

– povračila potnih stroškov, dnevnic zaposlenih ter kilometrine za vožnje z lastnimi, najetimi ali s službenimi vozili za namene izvajanja projekta.

(2) Obračunski dokumentaciji, s katero se dokazuje upravičenost stroškov iz prejšnjega odstavka, je potrebno predložiti seznam oseb, za katere se krijejo stroški.

(3) Agencija lahko krije stroške iz zadnje alineje prvega odstavka tega člena do višine veljavne vrednosti dnevnice, določene z veljavnimi predpisi v Republiki Sloveniji.

11. člen

(stroški zavarovanj)

Upravičeni stroški zavarovanja so zlasti stroški zavarovanj, ki se nanašajo na zavarovanje izvedbe projekta, tehnike, opreme, scenografije, oseb, pridobitve garancije za dobro izvedbo posla, filmskega materiala.

12. člen

(režijski stroški)

(1) Režijski stroški so: stroški komunikacijskih in poštnih storitev, stroški elektrike, ogrevanja, čiščenja, vzdrževanja in upravljanja registriranega poslovnega prostora, stroški najema pisarniških prostorov, potrebnih za realizacijo projekta ali programa, stroški pisarniškega materiala in drobnega inventarja, stroški tiskanja (kartuše, tonerji ipd.) in fotokopiranja, stroški računovodskih storitev, stroški tarife storitev agencije v delu, ki se nanaša na realizacijo oziroma izvedbo sofinanciranega projekta, stroški reprezentance, stroški svetovalnih storitev s finančnega, pravnega in z davčnega področja, stroški revizije in drugi stroški poslovanja producenta, ki se nanašajo na sofinanciran projekt ali program. V primeru, da producent izvaja več projektov ali programov oziroma drugih poslovnih aktivnosti, mora obrazložiti delež režijskega stroška, ki ga uveljavlja pri posameznem projektu.

(2) Agencija lahko sofinancira v zvezi s projektom ali programom nastale režijske stroške največ do višine 5 % zneska sofinanciranja projekta ali programa, v to omejitev pa se ne šteje strošek tarife storitev agencije in revizije iz prejšnjega odstavka.

IV. UPRAVIČENI STROŠKI, KI JIH AGENCIJA FINANCIRA PO POSAMEZNIH FILMSKIH IN AVDIOVIZUALNIH DEJAVNOSTIH

13. člen

(financiranje razvoja scenarijev)

V okviru faze razvoja scenarijev lahko agencija producentu oziroma piscu scenarija sofinancira le naslednje vrste neposrednih stroškov:

– ureditev pravic in opravljenega dela na scenariju, zgodborisu in likovni zasnovi,

– udeležba na delavnicah, seminarjih, festivalih in filmskih sejmih, kjer se razvija sofinanciran projekt,

– prehrana, prevoz piscev scenarija in strokovnjakov za scenarij.

14. člen

(financiranje razvoja filmskih projektov)

V okviru faze razvoja filmskih projektov lahko agencija producentu sofinancira le naslednje vrste neposrednih stroškov:

– ureditev pravic in opravljenega dela na scenariju, zgodborisu in likovni zasnovi,

– delo članov filmske ekipe ter strokovnjakov za razvoj scenarija,

– delo producenta,

– izbor potencialne izvajalske ekipe,

– udeležba soavtorjev in producenta na delavnicah, seminarjih, festivalih in filmskih sejmih, kjer se razvija oziroma predstavlja sofinanciran projekt,

– stroški filmske tehnike, storitev in opreme,

– prehrana, prevoz in prenočitev članov filmske ekipe,

– režijski stroški.

15. člen

(financiranje realizacije filmskih projektov vključno s fazo postprodukcije)

V okviru faze realizacije filmskih projektov, z izjemo stroškov faze promocije in distribucije, lahko agencija producentu sofinancira le naslednje vrste neposrednih stroškov:

– ureditev pravic in opravljenega dela na scenariju, zgodborisu in likovni zasnovi,

– honorarji članov filmske in izvajalske ekipe,

– izbor potencialne izvajalske ekipe,

– delo producenta,

– stroški scenografije in rekvizitov (stroški nakupa scenjskih elementov, porabljenega materiala, blaga in storitev pri izdelavi scenjskih elementov in rekvizitov, najema scenjskih elementov in rekvizitov materiala in izvedba, čiščenja scenografije in rekvizitov, lokacij snemanja, kot npr.: stroški najema studia, stroški najema lokacij za snemanje in pripadajoči obratovalni stroški, stroški cestninskih zapor, izdelave varnostnega elaborata, stroški varovanja oseb, scenografije in tehničnih sredstev v skladu z varnostnim elaboratom in zakoni, ki urejajo to področje, stroški pridobivanja dovoljenj za snemanje in uporabo javnih površin, takse, stroški čiščenja, stroški objave v medijih, stroški javnega vodovoda in razsvetljave ter odvoza smeti, odškodnine, stroški adaptacij snemalnih mest, poravnave škod in poškodb, vzpostavitve snemalnih mest oziroma lokacij v prvotno stanje, stroški postavitve mobilnih sanitarij, stroški gasilcev, stroški posebnih asistenc itd.) in drugi neposredni upravičeni stroški, ki se nanašajo na izdelavo scenografije in rekvizitov,

– stroški kostumografije (stroški nakupa in predelave kostumov, porabljenega materiala, blaga in storitev pri pripravi oziroma izdelavi kostumov, najema kostumov, čiščenja kostumov) in maske (stroški porabljenega materiala, blaga in storitev pri oblikovanju in izdelavi maske, frizerskih storitev ter nakupa materiala, potrebnega za izdelavo frizure, posebnih maskerskih učinkov),

– stroški filmske tehnike, storitev in opreme,

– prehrana, prevoz, prenočitev in potni stroški članov ekipe,

– zavarovanja,

– režijski stroški.

16. člen

(financiranje realizacije filmskih projektov – fazi promocije in distribucije)

(1) Znesek sofinanciranja promocije in distribucije filmov v Republiki Sloveniji ne sme presežati vrednosti 30.000,00 eurov.

(2) Ne glede na določbo prejšnjega odstavka lahko agencija sofinancira promocijo in distribucijo filma, ki je bil manjšinsko sofinanciran, največ do višine 5.000,00 eurov.

(3) Upravičeni stroški promocije in distribucije filmov v Republiki Sloveniji so stroški:

- izdelave distribucijskih kopij in napovednika v DCP formatu,
- strokovnih sodelavcev, ki sodelujejo pri promociji in distribuciji filma,
- izdelave oglasnega materiala, oblikovanja in tiskanja plakatov ter programskih lističev, izdelave fotografij ter promocije na socialnih omrežjih,
- izvedbe premier v Republiki Sloveniji (plačilo moderatorja, pogostitve, izvedbe kulturnega programa itd.),
- oglaševanja v medijih.

17. člen

(financiranje promocije slovenskih filmov v tujini)

(1) Upravičeni stroški sofinanciranja promocije slovenskih filmov v tujini so stroški:

- a) v okviru festivalov svetovnih premier (seznam festivalov je kot priloga sestavni del tega pravilnika):
 - izdelave in podnaslavljanja filmskega nosilca (digitalnega ali 35 mm),
 - transporta filmskega nosilca,
 - izdelave promocijskega materiala,
 - udeležbe na festivalu za največ pet najpomembnejših članov filmske ekipe uvrščenega filma,
- b) v okviru udeležbe filma v uradni selekciji katerega od tekmovalnih mednarodnih filmskih festivalov nacionalnih premier in festivalov kratkega in dokumentarnega filma (seznam festivalov je kot priloga sestavni del tega pravilnika):
 - transporta filmskega nosilca,
 - izdelave in podnaslavljanja filmskega nosilca,
 - udeležbe (so)avtorja filma, ki ga povabi vodstvo festivala, v kolikor teh stroškov ne krije festival.

(2) Za udeležbo filmov na mednarodnih festivalih, ki niso navedeni v prilogah tega pravilnika, agencija ne sofinancira stroškov gostovanja avtorjev in promocijskih aktivnosti na festivalu.

18. člen

(financiranje izvedbe filmskih festivalov)

Agencija lahko za potrebe izvedbe filmskega festivala sofinancira le naslednje vrste neposrednih stroškov:

- odkup licenčnih pravic za filme (stroški odkupa licence za film za festivalsko predvajanje),
- delo, oziroma honorarji članov izvajalske ekipe (avtorska dela, oziroma druga dela, neposredno povezana z izvedbo festivala),
- najem prostorov ter stroški organizacije in izvedbe strokovnih srečanj ter dogodkov v okviru festivala,
- najem tehnične opreme in tehničnih storitev, potrebnih za izvedbo festivala,
- prehrana, prevoz in prenočitev članov izvajalske ekipe in gostov festivala,
- zavarovanja,
- promocija festivala,
- izdelava publikacij in tiskovin festivala,
- režijski stroški.

19. člen

(financiranje programov in projektov filmske vzgoje v Republiki Sloveniji)

Agencija lahko za potrebe izvedbe programov ali projektov sofinancira le naslednje vrste neposrednih stroškov:

- delo, honorar članov izvajalske ekipe in gostov financiranega filmskovzgojnega programa ali projekta,
- najem prostorov ter stroški organizacije in izvedbe strokovnih srečanj ter dogodkov,
- najem tehnične opreme in tehničnih storitev, potrebnih za izvedbo programa ali projekta,
- prehrana in prenočitev udeležencev ali organizatorjev filmskovzgojnih dogodkov,
- prevoz članov izvajalske ekipe in gostov,
- promocija kulturno-vzgojnega programa ali projekta,

- izdelava publikacij in tiskovin programa ali projekta,
- režijski stroški.

20. člen

(financiranje programov organizirane filmske stroke)

Agencija lahko za potrebe izvajanja projektov organizirane filmske stroke, ki spodbujajo razvoj organizirane filmske stroke, sofinancira le naslednje vrste neposrednih stroškov:

- honorarji članov izvajalske ekipe in gostov,
- najem prostorov za organizacijo in izvedbo strokovnih srečanj ter dogodkov,
- najem tehnične opreme in tehničnih storitev,
- prehrana, prevoz in prenočitev članov izvajalske ekipe in gostov,
- promocija in izvajanje mednarodnih aktivnosti,
- podelitev nagrad in izdelava plaket,
- izdelava publikacij in tiskovin,
- režijski stroški.

21. člen

(financiranje strokovnega izobraževanja in usposabljanja soavtorjev, avtorjev prispevkov, producentov, izvajalcev in drugih strokovnjakov s področja dela agencije v tujini)

Agencija lahko za potrebe strokovnega izobraževanja in usposabljanja soavtorjev, avtorjev prispevkov, producentov, izvajalcev s področja dela agencije sofinancira le naslednje vrste neposrednih in izkazanih stroškov:

- šolnina oziroma kotizacija,
- prehrana in prenočitev v maksimalni protivednosti dnevnic v javnem sektorju za posamezno državo,
- prevoz,
- prevodi,
- izdelava publikacij in tiskovin.

22. člen

(financiranje digitalizacije kinematografskega predvajanja)

Vrste neposrednih stroškov, ki jih agencija lahko sofinancira za potrebe digitalizacije slovenskih kinematografov oziroma kinematografske verige, se določijo z besedilom javnega razpisa.

PREHODNI IN KONČNA DOLOČBA

23. člen

(dokončanje postopkov)

Projekti, ki so bili sprejeti v sofinanciranje pred uveljavitvijo tega pravilnika, se zaključijo v skladu s Pravilnikom Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, o upravičenih stroških sofinanciranih projektov (Uradni list RS, št. 60/11 in 82/11).

24. člen

(prenehanje veljavnosti)

Z dnem uveljavitve tega pravilnika preneha veljati Pravilnik Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, o upravičenih stroških sofinanciranih projektov (Uradni list RS, št. 60/11 in 82/11).

25. člen

(začetek veljavnosti)

Ta pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 0070-3/2019/12
Ljubljana, 31. januarja 2019
EVA 2019-3340-0003

Bojan Labovič l.r.
Predsednik sveta
Slovenskega filmskega centra,
javne agencije Republike Slovenije

Priloga ISeznam filmskih festivalov svetovnih premier (A kategorija po lestvici FIAPF)

1. Mednarodni filmski festival v Benetkah/Venice International Film Festival/Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica
2. Mednarodni filmski festival v Berlinu/Berlin International Film Festival/Internationalen Filmfestspiele Berlin
3. Filmski festival v Cannesu/Cannes Film Festival/Festival de Cannes
4. Filmski festival v San Sebastianu/San Sebastian Film Festival/Festival de San Sebastián
5. Mednarodni filmski festival v Karlovih Varih/The Karlovy Vary International Film Festival/Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary
6. Mednarodni filmski festival v Locarnu/Locarno International Film Festival/The Festival del film Locarno
7. Mednarodni filmski festival v Montrealu/The Montreal World Film Festival/Montreal International Film Festival
8. Filmski festival v Varšavi/Warsaw Film Festival/Warszawski Festiwal Filmowy
9. Mednarodni filmski festival v Moskvi/Moscow International Film Festival
10. Mednarodni filmski festival v Tokiu/Tokyo International Film Festival
11. Filmski festival Black Nights v Talinu/Tallinn Black Nights Film Festival

Priloga II

Seznam filmskih festivalov nacionalnih premier in festivalov kratkega in dokumentarnega filma

Tekmovalni festivali nacionalnih premier

1. Mednarodni filmski festival v Mednarodni filmski festival v Sofiji/Sofia International Film Festival
2. Filmski festival v Istanbulu/Istanbul Film Festival
3. Filmski festival v Bruslju/The Brussels Film Festival/Le Brussels Film Festival
4. Festroia: mednarodni filmski festival Troia/Festroia: Troia International Film Festival
5. Mednarodni filmski festival v Valenciji – Cinema Jove/The Valencia International Film Festival Cinema Jove/El Festival Internacional De Cine De Valencia – Cinema Jove
6. Mednarodni filmski festival T-Mobile – Nova obzorja/T-Mobile New Horizons International Film Festival/Międzynarodowy Festiwal Filmowy T-Mobile Nowe Horyzonty
7. Filmski festival v Sarajevu/Sarajevo Film Festival
8. Mednarodni filmski festival v Busanu/The Busan International Film Festival

9. Mednarodni festival fantastičnih filmov v Kataloniji – SITGES/SITGES – International Fantastic Film Festival of Catalonia/SITGES – Festival Internacional de Cine Fantástico de Catalunya
10. Mednarodni filmski festival v Kijevu – Molodist/Kyiv International Film Festival
Molodist/Kyiv International Short Film Festival
11. Mednarodni filmski festival v Stockholmu/Stockholm International Film Festival
12. Mednarodni filmski festival v Gijonu/Gijón International Film Festival/Festival Internacional de Cine de Gijón
13. Mednarodni filmski festival v Solunu/Thessaloniki International Film Festival
14. Filmski festival v Torinu/Torino Film Festival
15. Filmski festival v Cottbusu/Film Festival Cottbus
16. Mednarodni filmski festival v Mannheim-Heidelbergu/The International Film Festival Mannheim-Heidelberg/Das Internationale Filmfestival Mannheim-Heidelberg,
17. Mednarodni filmski festival v Edinburghu/Edinburgh International Film Festival,
18. Filmski festival v Trstu/Trieste Film Festival,
19. Mednarodni festival mediteranskega filma v Montpellieru/Montpellier International Festival of Mediterranean Film/Festival International du Cinéma Méditerranéen de Montpellier
20. Film fest v Ghentu/Film Fest Ghent,
21. Mednarodni filmski festival Transilvanija/Transilvania Film Festival – Cluj/Transilvania International Film Festival
22. Festival Novi režiserji, novi filmi/New Directors New Films Festival
23. Filmski festival evropskih prvencev v Angersu/Europeans First Film Festival
Angers/Angers Premiere Plans
24. Mednarodni filmski festival v Valladolidu/Valladolid International Film Festival
25. Filmski festival Crossing Europe v Linzu/ Crossing Europe Film Festival Linz
26. Mednarodni filmski festival v Seattlu/Seattle International Film Festival
27. Filmski festival v Sundanceu/Sundance Film Festival
28. Filmski festival v Rimu/Rome Film Fest
29. Filmski festival v Pulju/Pula Film Festival/Pulski filmski festival
30. Filmski festival v Tribeci, NY/Tribeca Film Festival
31. Mednarodni filmski festival v Torontu/Toronto International Film Festival
32. Mednarodni filmski festival v Sao Paulu/São Paulo International Film Festival
33. Mednarodni festival neodvisnega filma v Buenos Airesu/ Buenos Aires International Festival of Independent Film/Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente
34. Mednarodni filmski festival v Beogradu – Fest/Fest International Film Festival/Beograd – Fest
35. Filmski festival v Zagrebu/Zagreb Film Festival
36. Filmski festival v Motovunu/Motovun Film Festival

37. Mednarodni filmski festival v Kairu/Cairo International Film Festival/Cairo
Interantional Women Film Festival
38. Filmski festival Let's CEE/Let's CEE Film Festival

Tekmovalni festivali kratkih in dokumentarnih filmov (svetovne in nacionalne premiere):

1. Mednarodni filmski festival v Odensu/Odense International Film Festival
 2. Mednarodni festival kratkega filma v Oberhausnu/International Short Film Festival
Oberhausen; Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
 3. Mednarodni festival kratkega filma v Drami/International Short Film Festival In
Drama
 4. Mednarodni festival kratkega filma v Clermont-Ferrandu/Clermont-Ferrand
International Short Film Festival
 5. Filmski festival v Tamperu/Tampere Film Festival
 6. Mednarodni filmski festival v Vila do Conde/Curtas Vila do Conde International Film
Festival
 7. Mednarodni festival kratkega filma v Uppsalu/Uppsala International Short Film
Festival
 8. Filmski festival v Corku/Cork Film Festival
 9. Filmski festival v Bristolu/Bristol Film Festival
 10. Norveški festival kratkega filma/The Norwegian Short Film Festival
 11. Filmski festival v Krakovu/Krakow Film Festival
 12. Filmski festival Premiers Plans/Premiers Plans Film Festival
 13. Mednarodni filmski festival v Marseju/Marseille's International Film Festival
 14. Kanadski mednarodni festival dokumentarnega filma – Hot Doc/Hot Docs Canadian
International Documentary Festival
 15. Filmski festival v Amsterdamu/Amsterdam Film Festival
 16. Doc/fest v Sheffieldu/Sheffield Doc/Fest
 17. Mednarodni festival dokumentarnega filma v Firencah/Firenze (Festival dei Popoli)
International documentary film festival
 18. Mednarodni festival dokumentarnega filma v Parizu – Cinema du Réel/Cinema Du
Reel (Pariz) International Documentary Film Festival
 19. Mednarodni festival dokumentarnega filma v Kopenhagnu – CPH:DOX/CPH:DOX
Copenhagen International Documentary Film Festival
 20. Mednarodni festival animiranega filma v Ottawi/Ottawa International Animation
Festival
 21. Mednarodni kinematografski festival v Nyonu: Visions du Réel/Visions Du Reel (Nyon)
Festival International de cinéma Nyon/Festival international de cinéma Nyon
 22. Mednarodni festival dokumentarnega filma v Jihlavu/Jihlava International
Documentary Film Festival
 23. Mednarodni festival dokumentarnega filma Zagrebdoxs/Zagrebdoxs International
Documentary Film Festival
-

1032. Poročilo o rasti cen življenjskih potrebščin na območju Slovenije za marec 2019

Na podlagi prvega odstavka 19. člena Zakona o državni statistiki (Uradni list RS, št. 45/95 in 9/01) objavlja Statistični urad Republike Slovenije

POROČILO
o rasti cen življenjskih potrebščin na območju Slovenije za marec 2019

Cene življenjskih potrebščin so bile marca 2019 v primerjavi s prejšnjim mesecem višje za 0,7%.

Št. 9621-74/2019/5
Ljubljana, dne 5. aprila 2019
EVA 2019-1522-0010

Genovefa Ružič l.r.
v.d. generalne direktorice
Statističnega urada
Republike Slovenije

DRUGI ORGANI IN ORGANIZACIJE**1033. Sklep o prenehanju Stališča 1 – Zunanje opravljanje notranjerevizijskih storitev**

Na podlagi drugega odstavka 16. člena v povezavi s 1. točko prvega odstavka 9. člena Zakona o revidiranju (Uradni list RS, št. 65/08, 63/13 – ZS-K in 84/18) je Strokovni svet Slovenskega inštituta za revizijo (odslej Inštitut) na seji dne 1. 4. 2019 sprejel

SKLEP
o prenehanju Stališča 1 – Zunanje opravljanje notranjerevizijskih storitev

Z dnem uveljavitve tega sklepa preneha veljati Stališče 1 – Zunanje opravljanje notranjerevizijskih storitev, sprejet 27. 5. 2011.

Stališče 1 – Zunanje opravljanje notranjerevizijskih storitev preneha veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 2/19
Ljubljana, dne 1. aprila 2019

Dr. Samo Javornik l.r.
predsednik Strokovnega sveta
Slovenskega inštituta za revizijo

OBČINE**BOVEC****1034. Odlok o prvih spremembah in dopolnitvah
Odloka o občinskem podrobnem prostorskem
načrtu Letališče (SD OPPN 1 Letališče)**

Na podlagi 57. in 61.a člena Zakona o prostorskem načrtovanju (Uradni list RS, št. 33/07, 70/08 – ZVO-1B, 108/09, 80/10 – ZUPUDPP (106/10 – popr.), 43/11 – ZKZ-C, 57/12, 109/12, 76/14 – odl.US, 14/15 – ZUUJFO in 61/17 – ZureP-2) je Občinski svet Občine Bovec na podlagi 30. člena Statuta Občine Bovec (Uradni list RS, št. 72/06) na 5. redni seji dne 28.03. 2019 sprejel

ODLOK**o prvih spremembah in dopolnitvah Odloka
o občinskem podrobnem prostorskem načrtu
Letališče (SD OPPN 1 Letališče)****I. SPLOŠNE DOLOČBE****1. člen**

(predmet za spremembe in dopolnitve)

S tem odlokom se spreminja in dopolnjuje (SD) Odlok o Občinskem podrobnem prostorskem načrtu »Letališče« (Uradni list RS, št. 11/11), in sicer za zemljišči s parcelnima številka 8150/5 in 8150/6, k.o. Bovec. SD OPPN 1 je potrebna zaradi sprememb in novih potreb dogradnje letalsko športnega parka z gostinsko turističnimi vsebinami in potrebami razvijajočega se padalskega centra, minimalnimi korekcijami atletskega stadiona z nogometnim igriščem in tribunami ter dopolnitvami z dopolnilnimi vsebinami. Spremembe in dopolnitve so razvidne tudi iz grafičnega dela v kartah 2.2.3 Urbanistično arhitektonska in krajinska zasnova in 2.2.5 Načrt ureditve omrežij GJI. Izdelala jih je Struktura, arhitekturna delavnica forme/vsebine pod št. U1819-SDOPPN1 Letališče Bovec.

II. SPREMEMBE IN DOPOLNITVE ODLOKA**2. člen**

1. člen se spremeni, da se glasi:

»S tem odlokom se v skladu s Strategijo prostorskega razvoja Republike Slovenije in Odlokom o OPN Bovec (Uradni list SRS, št. 119/08) ter Odlokom o OPPN Letališče (Uradni list RS, št. 11/11) sprejme prve spremembe in dopolnitve OPPN Letališče (v nadaljevanju tudi SD OPPN 1). Akt je izdelala Struktura, arhitekturna delavnica forme/vsebine pod št. U1819-SDOPPN1.«

3. člen

V 2. členu se za zadnjim stavkom doda stavek: »SD OPPN 1 pa spreminja in dopolnjuje merila urejanja in izgradnje objekta za padalce, gostinsko turističnega objekta, športnega parka in mirujočega prometa. V zvezi s tem se dopolnjujejo tudi ureditve komunalne infrastrukture.«

4. člen

3. člen se za odstavkom Grafični del OPPN dopolni z:

»Grafični del SD OPPN 1 pa vsebuje:

2.1.1 Izsek iz Odloka o občinskem prostorskem načrtu Občine Bovec (Uradni list RS, št. 119/08), M 1:2000

2.1.2 OPPN Letališče (Uradni list RS, št. 11/11)

2.1.4 Situacija katastra na DOF, M 1:2000

2.2.1 Prikaz vplivov in povezav s sosednjimi območji, M 1:25000

2.2.2 Prikaz predvidenih rušitev stavb in infrastrukture, M 1:2000

2.2.3 Urbanistično arhitektonska in krajinska zasnova, M 1:1000

2.2.4 Zakoličbeni načrt, M 1:2000

2.2.5 Načrt ureditve poteka omrežij GJI – zasnova prometne, komunalne, energetske in komunikacijske infrastrukture ter priključevanje objektov, M 1:1000

2.2.5.1 Potek priključka kanalizacije na ČN Bovec, M 1:5000

2.2.6 Načrt členitve površin s prikazom grajenega javnega dobra, M 1:2000

2.2.7 Vplivno območje v času gradnje, M 1:2000

2.2.8 Prikaz ukrepov za izvajanje dejavnosti varstva pred naravnimi nesrečami, M 1:2000

2.3.1 Vplivno območje v času obratovanja, M 1:2000.«

5. člen

3. člen se za poglavjem Priloge OPPN dopolni z:

»Priloge SD OPPN 1 so:

– izvleček iz hierarhično nadrejenega akta

– mnenja nosilcev urejanja prostora

– obrazložitev

– povzetek za javnost.«

6. člen

V 4. členu se za zadnjim stavkom doda nov odstavek:

»Območje urejanja SDOPPN 1 obsega območje letališča (1,3 ha) in območje športnega parka (3,4 ha). Skupaj obsega 4,75 ha, vse na zemljiščih s parc. št. 8150/5 in 8150/6, k.o. 2207-Bovec. Parkirišča se uredijo na zemljišču s parc. št. 8150/6, k.o. 2207-Bovec (53 PM).

Ureditve komunalne infrastrukture (izgradnja priključka na kanalizacijsko omrežje) izven območja urejanja z OPPN pa segajo tudi na zemljišča s parc. št. 8150/1, 2879/1, 2873/1, 2873/4, 2892/1, 2893/3, 2894, 2901/2, 2899/2, 2898/4, 2898/3, 8118/32, vse k.o. 2207 Bovec.«

7. člen

V 5. členu se za zadnjim stavkom doda odstavek, ki se glasi:

»Revidirane oziroma dopolnjene funkcije v SDOPPN01, omejene na območje letališča in športnega parka, so po posameznih površinah skladne z veljavnim OPPN in s tem tudi z veljavnim OPN. Glede na veljavni OPPN se znotraj območij le nekoliko reorganizirajo – z namenom izvedljivosti potrebnih podrobnejših programov, sicer že zastavljenih programov.«

8. člen

V 6. členu se na koncu dodata odstavka, ki se glasita:

»V SD OPPN 1 se v območju letališča podrobneje opredeli le stavba gostinstva s prenočitvenimi zmogljivostmi in nove ureditve za potrebe razvijajočega se padalskega središča. Rešuje se tudi vprašanje parkiranja za tovrstne goste v kletni etaži tega objekta.

V območju športnega parka ostaja še naprej umeščen objekt za nogomet in atletiko (s 400 m atletsko stezo). Objekt naj ustreza mednarodnim standardom atletske zveze, z možnostjo postavitve tribun na vzhodni oziroma zahodni strani. V sklopu lokacije tribun naj bo opredeljena tudi možnost vzpostavitve pomožnih prostorov (garderobe, sanitarije ipd.) oziroma manjših lokalov z eventualnimi dopolnilnimi vsebinami ostalih programov v območju OPPN. Med stadionom in parkirišči naj se na vzhodni strani oblikuje ambientalna ploščad za pešce. Na zahodni strani se uredi športni park – ureditve za vadbo na zelenih oziroma netlakovanih površinah v parkovni ureditvi z ustrezno vegetacijo. V severnem delu se uredijo dodatna parkirišča za osebna vozila (21 PM).«

9. člen

V 8. členu se doda nov odstavek, ki se glasi:

»SD OPPN 1 v območju letališke ureditve slonijo na izhodišču projektne naloge naročnika, v območju športnega središča pa na projektni preveritvi standardov za tovrstne objekte.«

10. člen

V 9. členu se spremeni drugi odstavek, da se glasi:

»Oblikovanje novih objektov naj bo modernistično – izhodiščno v elementarnih geometrijskih likih (kvadri), z izrazito horizontalno členitvijo ali brez nje, z oblikovno ravno streho. Delovati morajo horizontalno in ne smejo vertikalno dominirati okoliškim reliefnim strukturam.«

11. člen

V 9. členu se točka 1.1. spremeni in združi s točko 1.3, da se glasi:

»1.1 HANGAR – PADALSKI CENTER, 1.3. GOSTINSKO TURISTIČNI PROGRAM

Na vzhodnem delu letališke ploščadi se ob obstoječem hangarju dogradijo še prostori padalskega centra in gostinsko turističnega programa objekta v stavbnem sklopu. Vsebuje naj prostore servisa padal, hangarja padalcev in skladišče ter skupni prostor. V sklopu gostinsko turističnega programa so dovoljene le naslednje dejavnosti (po SKD): 55.1 Dejavnost hotelov in podobnih nastanitvenih obratov in 56 Dejavnost strežbe jedi in pijač, v sklopu hangarja – padalskega centra pa so dovoljene dejavnosti (po SKD): 51 Zračni promet, 52.1 Skladiščenje in 52.23 Spremljajoče storitvene dejavnosti v zračnem prometu. Gostinski program naj služi potrebam letališča kot tudi športnemu parku. Tlorisna velikost stavbe je določena z geometrijo lokacije (karta 223):

- gradbeno linijo iz obstoječega hangarja na vzhodi strani,
- pozicioniranjem osnovnega, izrazito vzdolžnega kubusa (razmerje širina: dolžini vsaj 1:3 ali več), s severno, fasado vzdolž meje parcele proti stadionu (meje med parcelama št. 8150/5 in 8150/6), odmaknjena od nje najmanj 3,0 m (optimalno največ do 5,0 m brez posebne ambientalno prostorske utemeljitve); kubus se po dolžini proti zahodu lahko razvije do odmika 3,0 m od parcelne meje parcele št. 8150/1; po globini, proti jugu, pa je lahko kubus največ širok do severne linije obstoječega hangarja (znotraj polja po grafiki 223);

- s pozicioniranjem povezovalnega kubusa z obstoječim hangarjem (če ostane) na omenjeno gradbeno linijo.

Višinski gabarit stavbe je največ klet, pritličje in možno nadstropje, s teraso na strehi. Pri tem naj bo najmanj povezovalni del z obstoječim hangarjem v celotni širini in po globini vsaj 5 m (oddaljenostjo od obstoječega hangarja) višinsko (zgornji rob atike ravne strehe) poravnan z gabaritom kapi obstoječega hangarja.

V kontekstu varovanja letališkega prometa v Bovcu je potrebno v celoti upoštevati smernico RS, Ministrstva za infrastrukturo, direktorata za letalski in pomorski promet št. 350-108/2018/4-00201644, ki določa upoštevanje vzletno, priletne in druge omejitvene ravnine v prostoru letališča. Vsi predvideni posegi so izven vodoravne omejitvene ravnine 476 m.n.v. (najvišji je 448,5 m) in 20 % naklona ravnine, merjenega na v smernici predpisan način.«

12. člen

V 9. členu se črta točka 1.2 Upravna stavba.

13. člen

V 9. členu se točka 1.4 Letališka ploščad spremeni, da se glasi:

»Letališka ploščad služi za servisiranje, parkiranje in polnjenje letal z gorivom in je locirana na zahodni strani hangarjev. Izvede naj se v utrjeni, vodo nepropustni izvedbi, v velikosti do 400 m² – pozicija in oblika naj se prilagodijo geometriji stavbnih kubusov.«

14. člen

V 9. členu se v točki 2.1 Nogometno igrišče besedilo spremeni, da se glasi:

»2.1 NOGOMETNO IGRISČE Z ATLETSKO STEZO 400 m

Nogometno igrišče se izvede v travni površini največjih dimenzij 70x100 m, orientirano v smeri S-J. Okoli igrišča je predvidena atletska 6-pasovna steza (tartan ali umetna masa) za tek dolžine 400 m. Dovoljene so naslednje dejavnosti (po SKD): 56.102 Okrepčevalnice in podobni obrati, 56.2 Priložnostna priprava in dostava jedi, 56.3 Strežba pijač, 93 Športne in druge dejavnosti za prosti čas ter 96 Druge storitvene dejavnosti. Ob dovozni cesti oziroma pod eventualnimi tribunami se lahko zgradijo garderobe, sanitarije, prostori za sodnike, novinarje in shrambe za športno opremo ter eventualni javni lokali za osebne storitve oziroma gostinstvo – tribune in pomožni objekti niso obvezni, so opcija, tudi za eventualno fazno dograditev. Eventuelne tribune se lahko prekrijejo z lahko streho. Eventuelna gradnja pomožnih prostorov izven stavbe tribun pa je določena z:

- lokacijo v območju tribun (po situaciji na karti 223),
- z oblikovano ravno streho, v višini največ do kapi obstoječega hangarja. Območje stadiona naj se ogradi.

Kompleks nogometnega igrišča z atletsko stezo se umesti ob ploščad pešcev. Stik s cesto določajo nova parkirišča za osebna vozila (ca. 32).

Ostale površine so travnate, ki se jih lahko uporabi in uredi za druge atletske dejavnosti oziroma športe ali pa za sprostitvene dejavnosti. Površina se zasadi z drevjem in opremi z urbano opremo.

15. člen

11. člen se spremeni, da se glasi:

»(priključevanje na okoljsko, energetska in telekomunikacijsko GJI)

Ker je območje komunalno neopremljeno, je potrebno izvesti vse infrastrukturne priključke na novo. Vsa GJI bo praviloma potekala po ali v telesu voznih površin javnega dobra. Medsebojni odmiki, globina in križanja morajo biti v skladu s predpisi.

FEKALNA KANALIZACIJA

Za potrebe odvajanja in čiščenja odpadka je potrebno zgraditi novo kanalizacijsko omrežje do priključka na centralno čistilno napravo po idejni zasnovi, ki je sestavni del gradiva dopolnjenega osnutka SD OPPN 1. Priključevanje na omrežje je možno na podlagi priloženih smernic Komunale Tolmin št. 54/18-K in njihovega mnenja v postopku pridobivanja gradbenega dovoljenja.

METEORNA KANALIZACIJA

Meteorna kanalizacija je ločena in poteka proti jugu. Vse vode iz utrjenih povoznih površin se vodijo preko maščobolovilca v ponikovalnico, locirano v območju proti Soči.

VODOVODNO IN HIDRANTNO OMREŽJE

Priključek se izvede na obstoječe javno vodovodno in hidrantno omrežje, ki se dogradi. Priključevanje na omrežje je možno na podlagi priloženih smernic Komunale Tolmin d.o.o. št. 80/2018 in mnenja Komunale v postopku pridobitve gradbenega dovoljenja.

ODPADKI

Odpadki se bodo za območje OPPN zbirali ločeno na za to predvidenem ekološkem otoku in v opredeljenih prostorih za odpadke, ki jih, skupaj z nabavo ustreznih zabojnikov, zagotavlja vsak investitor – lastnik prostorov v območju urejanja. Prostori za zbiranje odpadkov morajo biti stalno dostopni za kamione, velikost in vrsto zabojnikov pa bodo določeni v izdaji mnenja pred izdajo gradbenih dovoljenj.

ELEKTRO IN TELEKOMUNIKACIJSKO OMREŽJE

Ureditev se priključuje na TP Letališče Bovec v skladu z grafičnim prikazom, smernico št. 35008-4/2017/-3/10921-4 in v soglasju z Elektro Primorska d.d.

Priključek na fiksno telekomunikacijsko omrežje se izvede v jašku pri gasilskem domu na parceli 2564/1. V območju zgrajenih in načrtovanih objektov tega OPPN izven koridorja vzletno pristajalne steze je dopustna postavitve bazne postaje skladno z enotno klasifikacijo vrst objektov CC-SI 22240 – lokalni (distribucijski) elektroenergetski vodi in lokalna (dostopkovna) komunikacijska omrežja. «

16. člen

20. člen se spremeni, da se glasi:

»(dovoljena odstopanja)

Tolerance glede namembnosti območja (vsebinskih in funkcionalnih rešitev) so mogoče znotraj centralnih dejavnosti, dejavnost športa in za dejavnost prometa za potrebe letališča CC-SI od šifre 12112, 12203 in 124 v kolikor ni neka dejavnost moteča za opravljanje obstoječih dejavnosti. Na območju športnega parka je mogoča gradnja objektov za potrebe športa, gostinsko turistične dejavnosti in zabavišča po CC-SI 12112, 1265. Dopustna je tudi samo ena ali več vrst dejavnosti.

Tolerance glede odmikov in gabaritov:

Gradbena linija objektom je določena grafično v karti 223, z izhodiščem obstoječega objekta hangarja. Atletska steza z nogometnim igriščem se locira z grafično opredeljeno geometrijo – orientacijo, z uravnoteženim – sredinskim odmikom od južne meje oziroma ureditve poti ob gostinsko turističnem objektu na južnem robu in severnem robu – med atletsko stezo in obstoječo potjo (maksimalno odstopanje od enakih odmikov ± 1 m), zatem na vzhodni strani vzporedno s cesto ob ploščad pešcev z zaporednim parkiranjem na odmik atletske steze od ceste ($28 \text{ m} \pm 1 \text{ m}$).

OPPN določa osnovne gabarite objektom in ureditvam, lahko pa so ti tudi večji ali manjši, če ustrezajo osnovnim pogojem glede gradbene linije. Višinski gabariti stavb lahko odstopajo v višino $\pm 10\%$. Minimalni odmik stavb od parcelnih meja je 3,0 m, talne ureditve pa lahko segajo do parcelnih meja.

17. člen

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 350-01/2018-16

Bovec, dne 29. marca 2019

Župan
Občine Bovec
Valter Mlekuž l.r.

ŽALEC

1035. Sklep o začetku priprave občinskega podrobnega prostorskega načrta za del območja ŽA-1/5

Na podlagi 119. in v povezavi s 110. členom Zakona o urejanju prostora (ZUreP-2) (Uradni list RS, št. 61/17) in 29. člena Statuta Občine Žalec (Uradni list RS, št. 29/13 in 23/17) je župan Občine Žalec sprejel

S K L E P

o začetku priprave občinskega podrobnega prostorskega načrta za del območja ŽA-1/5

1. člen

(splošno)

S tem sklepom se začne priprava občinskega podrobnega prostorskega načrta (v nadaljevanju: OPPN) za prostorsko

ureditev južnega dela območja EUP z oznako ŽA-1/5 v Občini Žalec – območje HMEZAD exim d.d..

2. člen

(ocena stanja in razlogi za pripravo OPPN)

Razlog za pripravo OPPN predstavljajo razvojne potrebe lastnikov, potreba po celoviti preureditvi območja za potrebe delovanja podjetja Hmezad exim d.d., ki je podjetje z dolgoletno tradicijo trgovanja s hmeljem. Na obravnavanem območju je potrebno načrtovati ureditve, ki bodo omogočile skladiščenja hmelja, dejavnosti povezane s predelavo hmelja, trgovino, promet, gostinstvo, nastanitve ter druge poslovne in sorodne dejavnosti. Načrtovati pa je potrebno tudi ustrezno in celovito ureditev gospodarske infrastrukture in prometa.

Pobudo za izdelavo OPPN je podal investitor priprave OPPN.

Pravna podlaga:

– Zakon o urejanju prostora (Uradni list RS, št. 61/17) in podzakonski predpisi,

– Odlok o Občinskem prostorskem načrtu Občine Žalec (Uradni list RS, št. 64/13, 91/13 – popr.),

– Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu (OPPN) TPC Žalec (Uradni list RS, št. 29/08).

3. člen

(območje OPPN)

Ureditveno območje OPPN vključuje južni del EUP ŽA – 1/5 in zajema zemljišča z naslednjimi parcelnimi številkami 907/2, 907/3, 907/5, 907/6, *297, *835, 908/25, 908/24, 908/23, 908/22, 908/21, 908/20, 908/7, 897/1, 897/3, 897/4 vse k.o. Žalec. Območje OPPN je veliko ca. 19.000 m².

Glede na usmeritve izdelanih strokovnih podlag oziroma smernic nosilcev urejanja prostora, se lahko območje OPPN tudi spremeni.

4. člen

(način pridobitve strokovnih rešitev)

Strokovne podlage se izdelajo na osnovi obstoječe veljavne prostorske dokumentacije Občine Žalec, analize prostora, idejne zasnove, smernic nosilcev urejanja prostora in programskih izhodišč na predmetnem območju.

5. člen

(roki za pripravo OPPN)

Postopek priprave OPPN se izvaja skladno s 119. členom Zakona o urejanju prostora (Uradni list RS, št. 61/17). S tem sklepom se določijo naslednji okvirni roki priprave OPPN:

– priprava osnutka OPPN / 30 dni,

– pridobitev smernic in odločbe potrebnosti izdelave celovite presoje vplivov OPPN na okolje – v nadaljevanju: CPVO / 30 dni,

– dopolnitev osnutka OPPN / 30 dni,

– javna razgrnitev in javna obravnava / 30 dni,

– priprava predloga OPPN / 15 dni po potrditvi stališč do pripomb in predlogov,

– pridobitev mnenj / 30 dni,

– izdelava usklajenega predloga OPPN / 15 dni,

– sprejem odloka OPPN na občinskem svetu / 30 dni.

Okvirni predvideni roki se zaradi nepredvidljivih zahtev in pogojev v postopku lahko tudi spremenijo. V kolikor bo ugotovljeno, da je potrebno izvesti CPVO, se postopek in roki od faze dopolnjenega osnutka dalje ustrezno spremenijo.

6. člen

(nosilci urejanja prostora)

Nosilci urejanja prostora, ki morajo pred pričetkom izdelave občinskega podrobnega prostorskega načrta podati smernice za njegovo pripravo, k dopolnjenemu predlogu občinskega podrobnega prostorskega načrta pa mnenja, so:

1. Ministrstvo za okolje in prostor, Direktorat za prostor, graditev in stanovanja Dunajska cesta 48, 1000 Ljubljana,
2. RS, Ministrstvo za okolje in prostor, Direkcija RS za vode, Sektor območja Savinje, Mariborska c. 88, 3000 Celje,
3. RS Ministrstvo za infrastrukturo, Direktorat za kopenski promet Langusova ulica 4, 1000 Ljubljana,
4. SŽ – Infrastruktura, d.o.o., Kolodvorska 11, 1000 Ljubljana,
5. RS, Ministrstvo za obrambo, Uprava RS za zaščito in reševanje, Vojkova cesta 61, 1000 Ljubljana,
6. Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Celje, Glavni trg 1, 3000 Celje,
7. Elektro Celje, Javno podjetje za distribucijo električne energije, d.d., Vrunčeva 2a, Celje,
8. Telekom Slovenije, PE Celje, Lava 1, Celje,
9. Telemach d.o.o., Cesta Ljubljanske brigade 21, 1000 Ljubljana,
10. Adria plin d.o.o., podružnica Žalec, Ulica Ivanke Ura-njek 1, 3310 Žalec,
11. Javno komunalno podjetje Žalec, d.o.o., Nade Cilenšek 5, Žalec,
12. SIMBIO d.o.o., Celje, Teharska cesta 49, Celje,
13. Občina Žalec, Urad za gospodarske javne službe, Ul. Savinjske čete 5, Žalec,
14. MS Žalec, Ulica Savinjske čete 4, 3310 Žalec,

ter drugi nosilci urejanja, če to pogojujejo utemeljene potrebe, ugotovljene v postopku priprave.

Ministrstvo za okolje in prostor, Direktorat za okolje, Sektor za strateško presojo vplivov na okolje, Dunajska cesta 48, 1000 Ljubljana (za CPVO) sodeluje v postopku kot organ, ki skladno z zakonodajo na podlagi pridobljenih mnenj odloča, ali je za prostorski akt potrebno izvesti celovito presojo vplivov plana na okolje.

Državni nosilci urejanja prostora, kateri podajo svoja mnenja o verjetnosti pomembnejših vplivov na okolje, so naslednji:

- Ministrstvo za kulturo,
- Zavod RS za varstvo narave,
- Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano,
- Ministrstvo za zdravje,
- Direkcija RS za vode,
- Zavod za gozdo.

Če nosilci urejanja prostora v roku 30 dni od prejema vloge in ustreznega gradiva za pridobitev smernic in mnenj, le-teh ne podajo pisno se šteje, da jih nimajo, pri čemer pa mora izdelovalec OPPN upoštevati vse zahteve, ki jih za načrtovanje predvidene prostorske ureditve določajo veljavni predpisi.

Pri pripravi izdelave izhodišč za pripravo OPPN in strokovnih podlag sodelujejo naslednji udeleženci:

- pobudnik: HMEZAD exim d.d., Vrečerjeva ulica 14, 3310 Žalec,
- pripravljavec OPPN: Občina Žalec, Ulica Savinjske čete 5, 3310 Žalec,
- izdelovalec OPPN: R Projekt d.o.o., Romihova 77, 2310 Slov. Bistrica.

7. člen

(vključevanje javnosti)

Javnost bo v postopek priprave vključena tako, da bo občina dopolnjen osnutek OPPN za 30 dni javno razgrnila, gradivo pa tudi objavila na svoji spletni strani. Javnosti se na razgrnjeno in objavljeno gradivo omogoči dajanje predlogov in pripomb v roku 30 dni. Javnost se seznanja s krajem in časom javne razgrnitve, spletnim naslovom, kjer je osnutek OPPN objavljen, z načinom dajanja pripomb in rokom za njihovo posredovanje. Med javno razgrnitvijo bo občina zagotovila tudi javno obravnavo razgrnjenih gradiv.

8. člen

(obveznosti v zvezi s financiranjem postopka)

Sredstva v zvezi s financiranjem priprave OPPN, izdelavo geodetskega načrta, pripravo vseh strokovnih rešitev, izvedbo CPVO, kolikor bo potrebna zagotovi pobudnik sam.

9. člen

(začetek veljavnosti sklepa)

Ta sklep se objavi v Uradnem listu Republike Slovenije in na spletnih straneh Občine Žalec. Veljati začne z dnem objave v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 3505-0002/2019

Žalec, dne 2. aprila 2019

Župan
Občine Žalec
Janko Kos l.r.

ŽIROVNICA

1036. Zaključni račun proračuna Občine Žirovnica za leto 2018

Na podlagi tretjega odstavka 98. člena Zakona o javnih financah (Uradni list RS, št. 79/99 in spremembe) in 18. člena Statuta Občine Žirovnica (Uradni list RS, št. 23/99 in 66/18 – UPB2) je Občinski svet Občine Žirovnica na 3. seji dne 28. 3. 2019 sprejel

ZAKLJUČNI RAČUN proračuna Občine Žirovnica za leto 2018

1. člen

Sprejme se zaključni račun proračuna Občine Žirovnica za leto 2018.

2. člen

Zaključni račun proračuna Občine Žirovnica za leto 2018 sestavljajo splošni in posebni del, ter načrt razvojnih programov.

V splošnem delu je podan podrobnejši prikaz predvidenih in realiziranih prihodkov in odhodkov oziroma prejemkov in izdatkov iz bilance prihodkov in odhodkov, računa finančnih terjatev in naložb ter računa financiranja, v posebnem delu pa prikaz predvidenih in realiziranih odhodkov in drugih izdatkov proračuna Občine Žirovnica za leto 2018.

Sestavni del zaključnega računa je tudi načrt razvojnih programov, v katerem je podan prikaz podatkov o načrtovanih vrednostih posameznih projektov, njihovih spremembah tekom leta 2018 ter o njihovi realizaciji v tem letu.

3. člen

Zaključni račun proračuna Občine Žirovnica za leto 2018 izkazuje (v EUR brez centov):

| A. BILANCA PRIHODKOV IN ODHODKOV | | |
|----------------------------------|--|-----------|
| I. | SKUPAJ PRIHODKI (70+71+72+73+74) | 3.498.764 |
| | TEKOČI PRIHODKI (70+71) | 3.305.231 |
| 70 | DAVČNI PRIHODKI (700+703+704) | 2.773.270 |
| | 700 Davki na dohodek in dobiček | 2.384.808 |
| | 703 Davki na premoženje | 344.304 |
| | 704 Domači davki na blago in storitve | 42.641 |
| | 706 Drugi davki | 1.517 |
| 71 | NEDAVČNI PRIHODKI (710+711+712+714) | 531.960 |
| | 710 Udeležba na dobičku in dohodki od premoženja | 414.873 |
| | 711 Takse in pristojbine | 4.579 |
| | 712 Globe in druge denarne kazni | 14.065 |
| | 714 Drugi nedavčni prihodki | 98.444 |

| | | |
|---------|---|-----------|
| 72 | KAPITALSKI PRIHODKI (722) | 88.382 |
| | 722 Prihodki od prodaje zemljišč in neopredmetenih dolgoročnih sredstev | 88.382 |
| 74 | TRANSFERNI PRIHODKI (740) | 105.152 |
| | 740 Transferni prihodki iz drugih javnofinančnih institucij | 105.152 |
| II. | SKUPAJ ODHODKI (40+41+42+43) | 4.174.057 |
| 40 | TEKOČI ODHODKI (400+401+402+403+409) | 1.125.661 |
| | 400 Plače in drugi izdatki zaposlenim | 232.528 |
| | 401 Prispevki delodajalcev za socialno varnost | 37.715 |
| | 402 Izdatki za blago in storitve | 850.410 |
| | 403 Plačila domačih obresti | 9 |
| | 409 Rezerve | 5.000 |
| 41 | TEKOČI TRANSFERI (410+411+412+413) | 1.368.774 |
| | 410 Subvencije | 12.185 |
| | 411 Transferi posameznikom in gospodinjstvom | 686.061 |
| | 412 Transferi neprofitnim organizacijam in ustanovam | 226.592 |
| | 413 Drugi tekoči domači transferi | 443.936 |
| 42 | INVESTICIJSKI ODHODKI (420) | 1.500.276 |
| | 420 Nakup in gradnja osnovnih sredstev | 1.500.276 |
| 43 | INVESTICIJSKI TRANSFERI (431+432) | 179.346 |
| | 431 Investicijski transferi pravnim in fizičnim osebam, ki niso proračunski uporabniki | 16.217 |
| | 432 Investicijski transferi proračunskim uporabnikom | 163.129 |
| III. | PRORAČUNSKI PRESEŽEK (PRIMANJKLJAJ) (I.-II.) (skupaj prihodki minus skupaj odhodki) | -675.293 |
| III./1. | PRIMARNI PRESEŽEK (PRIMANJKLJAJ) (I.-7102)-(II.-403-404) (skupaj prihodki brez prihodkov od obresti minus skupaj odhodki brez plačil obresti) | -675.930 |
| III./2. | TEKOČI PRESEŽEK (PRIMANJKLJAJ) (70+71)-(40+41) (tekoči prihodki minus tekoči odhodki in tekoči transferi) | 810.795 |
| B. | RAČUN FINANČNIH TERJATEV IN NALOŽB | |
| IV. | PREJETA VRAČILA DANIH POSOJIL IN PRODAJA KAPITALSKIH DELEŽEV (750+751+752) | 0 |
| 75 | PREJETA VRAČILA DANIH POSOJIL IN PRODAJA KAPITALSKIH DELEŽEV) | 0 |
| | 750 Prejeta vračila danih posojil | 0 |
| V. | DANA POSOJILA IN POVEČANJE KAPITALSKIH DELEŽEV (440+441+442) | 1.500 |
| 44 | DANA POSOJILA IN POVEČANJE KAPITALSKIH DELEŽEV | 1.500 |
| | 441 Povečanje kapitalskih deležev in finančnih naložb | 1.500 |
| VI. | PREJETA MINUS DANA POSOJILA IN SPREMEMBE KAPITALSKIH DELEŽEV (IV.-V.) | -1.500 |
| C. | RAČUN FINANCIRANJA | |
| VII. | ZADOLŽEVANJE (500+501) | 41.410 |

| | | |
|-------|--|-----------|
| 50 | ZADOLŽEVANJE | 41.410 |
| | 500 Domače zadolževanje | 41.410 |
| VIII. | ODPLAČILA DOLGA (550+551) | 27.358 |
| 55 | ODPLAČILA DOLGA | 27.358 |
| | 550 Odplačila domačega dolga | 27.358 |
| IX. | SPREMEMBA STANJA SREDSTEV NA RAČUNU (I.+IV.+VII.-II.-V.-VIII.) | -662.742 |
| X. | NETO ZADOLŽEVANJE (VII.-VIII.) | 14.052 |
| XI. | NETO FINANCIRANJE (VI.+X.-IX.) | 675.293 |
| XII. | STANJE SREDSTEV NA RAČUNIH NA DAN 31. 12. PRETEKLEGA LETA | 1.040.858 |

4. člen

Presežek odhodkov in drugih izdatkov nad prihodki in drugimi prejemki, po zaključnem računu proračuna za leto 2018 v višini 662.742 EUR, se pokrije iz sredstev na računih.

5. člen

Ta sklep se objavi v Uradnem listu Republike Slovenije in začne veljati z dnem objave.

Št. 410-0038/2018

Breznica, dne 29. marca 2019

Župan
Občine Žirovnica
Leopold Pogačar l.r.

1037. Odlok o spremembah Odloka o ustanovitvi in izdajanju časopisa Občine Žirovnica

Na podlagi 9. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – UPB1, 36/08, 77/10, 90/10, 87/11, 47/12, 47/15, 22/16 in 39/16) in 18. člena Statuta Občine Žirovnica (Uradni list RS, št. 66/18 – UPB2) je Občinski svet Občine Žirovnica na 3. seji dne 28. 3. 2019 sprejel

ODLOK o spremembah Odloka o ustanovitvi in izdajanju časopisa Občine Žirovnica

1. člen

V Odloku o ustanovitvi in izdajanju časopisa Občine Žirovnica (Uradni vestnik Gorenjske, št. 17/05, Uradni list RS, št. 25/06, 16/07, 26/09, 50/10 in 13/11) se zadnja alineja prvega odstavka 14. člena spremeni tako, da se po novem glasi:
»– odgovarja za objavljene informacije«.

2. člen

V 15. členu se v prvi alineji prvega odstavka črta besedilo »izbranega na javnem razpisu«.

3. člen

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 00201-0002/2003

Breznica, dne 28. marca 2019

Župan
Občine Žirovnica
Leopold Pogačar l.r.

VSEBINA

DRŽAVNI ZBOR

1030. Zakon o dopolnitvi Zakona o gasilstvu (ZGas-C) 2811

DRUGI DRŽAVNI ORGANI IN ORGANIZACIJE

1031. Pravilnik Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije, o upravičenih stroških sofinanciranih projektov in programov 2811
1032. Poročilo o rasti cen življenjskih potrebščin na območju Slovenije za marec 2019 2818

DRUGI ORGANI IN ORGANIZACIJE

1033. Sklep o prenehanju Stališča 1 – Zunanje opravljane notranjerevizijskih storitev 2818

OBČINE

BOVEC

1034. Odlok o prvih spremembah in dopolnitvah Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu Letališče (SD OPPN 1 Letališče) 2819

ŽALEC

1035. Sklep o začetku priprave občinskega podrobnega prostorskega načrta za del območja ŽA-1/5 2821

ŽIROVNICA

1036. Zaključni račun proračuna Občine Žirovnica za leto 2018 2822
1037. Odlok o spremembah Odloka o ustanovitvi in izdajanju časopisa Občine Žirovnica 2823

