

# Uradni list Republike Slovenije



Internet: <http://www.uradni-list.si>

e-mail: [info@uradni-list.si](mailto:info@uradni-list.si)

Št. **81** Ljubljana, torek **5. 10. 1999**

Cena 1260 SIT

ISSN 1318-0576

Leto IX

## DRŽAVNI ZBOR

### **3796. Razpis rednih volitev v občinski svet in redne volitve župana v Mestni občini Koper**

Na podlagi 2. člena zakona o razpisu rednih lokalnih volitev v Mestni občini Koper (Uradni list RS, št. 53/99), v zvezi s prvim odstavkom 26. člena in drugim odstavkom 104. člena zakona o lokalnih volitvah (Uradni list RS, št. 72/93, 7/94, 33/94, 61/95 – sklep US in 70/95) ter 110. člena poslovnika Državnega zbora Republike Slovenije

### **r a z p i s u j e m** **redne volitve v občinski svet in redne volitve župana v Mestni občini Koper**

1. Redne volitve v občinski svet in redne volitve župana v Mestni občini Koper se opravijo v nedeljo, 5. decembra 1999.

2. Za dan razpisa volitev, s katerim začno teči roki za volilna opravila, se šteje 6. oktober 1999.

3. Za izvedbo volitev skrbita Občinska volilna komisija in republiška volilna komisija.

Št. 004-02/99-2/2

Ljubljana, dne. 1 oktobra 1999.

Predsednik  
Državnega zbora  
Republike Slovenije  
**Janez Podobnik, dr. med. l. r.**

## PREDSEDNIK REPUBLIKE

### **3797. Ukaz o odpoklicu izredne in pooblašene veleposlanice Republike Slovenije v Kraljevini Norveški**

Na podlagi četrte alineje prvega odstavka 107. člena ustave Republike Slovenije in prvega odstavka 21. člena zakona o zunanjih zadevah (Uradni list RS, št. 1/91-I) izdajam

## U K A Z

### **o odpoklicu izredne in pooblašene veleposlanice Republike Slovenije v Kraljevini Norveški**

Odpoklicujem Dragoljubo Benčino, izredno in pooblašeno veleposlanico Republike Slovenije v Kraljevini Norveški s sedežem v Stockholmu.

Št. 001-19-5/99

Ljubljana, dne 27. septembra 1999.

Predsednik  
Republike Slovenije  
**Milan Kučan l. r.**

### **3798. Ukaz o odpoklicu izredne in pooblašene veleposlanice Republike Slovenije v Republiki Litvi**

Na podlagi četrte alineje prvega odstavka 107. člena ustave Republike Slovenije in prvega odstavka 21. člena zakona o zunanjih zadevah (Uradni list RS, št. 1/91-I) izdajam

## U K A Z

### **o odpoklicu izredne in pooblašene veleposlanice Republike Slovenije v Republiki Litvi**

Odpoklicujem Dragoljubo Benčino, izredno in pooblašeno veleposlanico Republike Slovenije v Republiki Litvi s sedežem v Stockholmu.

Št. 001-19-6/99

Ljubljana, dne 27. septembra 1999.

Predsednik  
Republike Slovenije  
**Milan Kučan l. r.**

**3799. Ukaz o odpoklicu izredne in pooblašene veleposlanice Republike Slovenije v Republiki Islandiji**

Na podlagi četrte alineje prvega odstavka 107. člena ustave Republike Slovenije in prvega odstavka 21. člena zakona o zunanjih zadevah (Uradni list RS, št. 1/91-I) izdajam

**U K A Z**  
**o odpoklicu izredne in pooblašene**  
**veleposlanice Republike Slovenije**  
**v Republiki Litvi**

Odpoklicujem Dragoljubo Benčino, izredno in pooblašeno veleposlanico Republike Slovenije v Republiki Islandiji s sedežem v Stockholmu.

Št. 001-19-7/99

Ljubljana, dne 27. septembra 1999.

Predsednik  
 Republike Slovenije  
**Milan Kučan l. r.**

**VLADA**

**3800. Odlok o razglasitvi Arheološko najdišče Ajdna za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Arheološko najdišče Ajdna**  
**za kulturni spomenik državnega pomena**

1

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Potoki pri Žirovnici – Arheološko najdišče Ajdna (EŠD 564)

Enota ima zaradi izjemnih arheoloških, kulturnih in umetnostno-arhitekturnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arheološkega in zgodovinskega spomenika.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Poznoantična naselbina na Ajdni nad Potoki je značilen primer naselja, kakršen se je uveljavil na področju jugovzhodnih Alp ob razpadu antike od druge polovice 4. stoletja dalje – s težiščem na 5. in 6. stoletju. S svojo ekstremno lego (1046 m) in večjim številom skrbno prezentiranih raziskanih objektov obenem predstavlja posebnost v slovenskem prostoru. Izjemno arheološko vrednost naselbine dopolnjuje še enkratno gorsko okolje.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Mi-

nistrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vsa pobočja Velike in Male Ajdne do meje, ki je označeno na priloženi karti.

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje arheoloških, kulturnozgodovinskih, arhitekturnih in sakralnih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v arheološko najdišče in njegove dele ter okoliški prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi arheoloških, kulturnozgodovinskih, arhitekturnih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

5

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

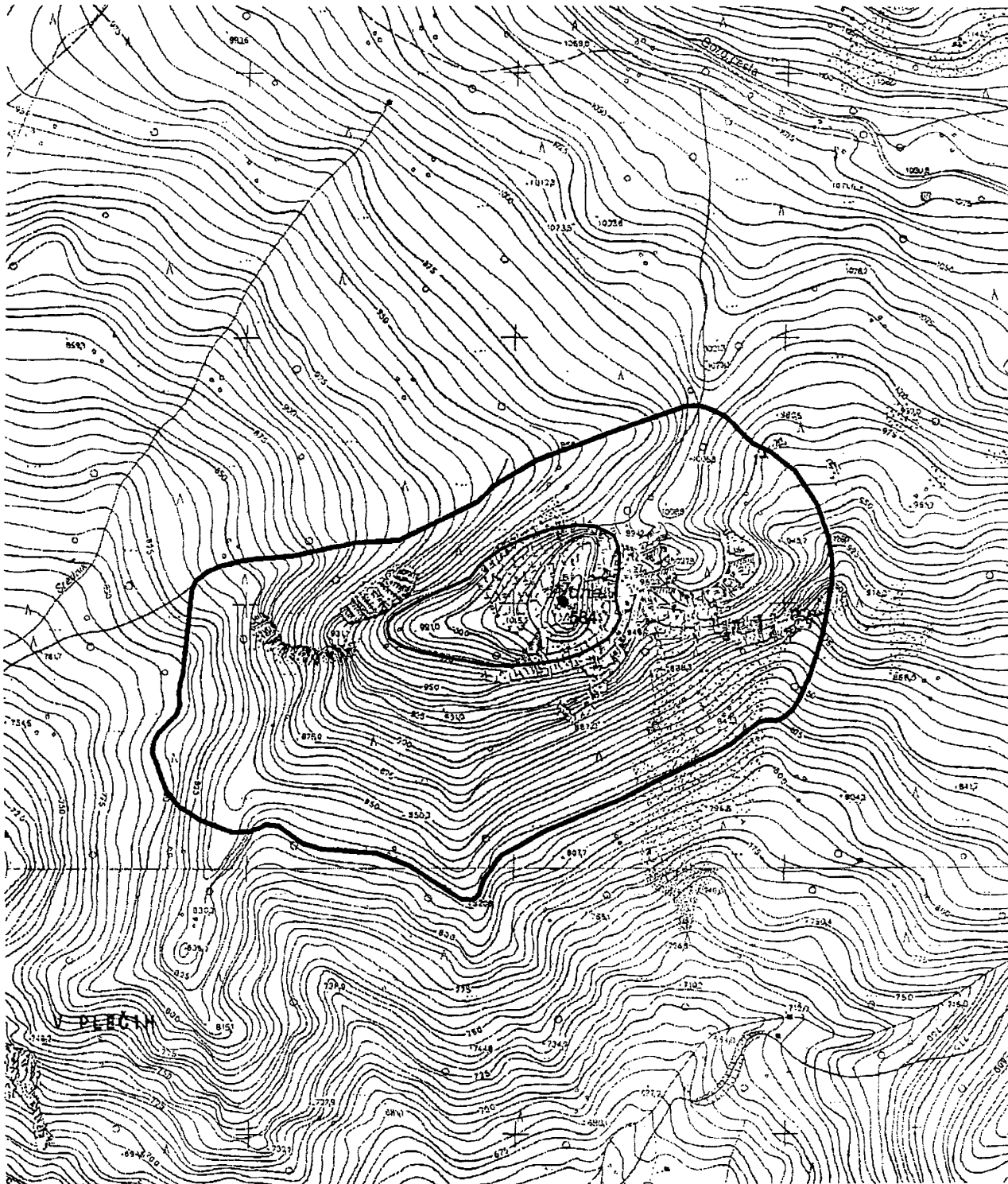
Marjan Podobnik l. r.  
 Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 RADOVLJICA I

EŠD 564

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

**3801. Odlok o razglasitvi Baze 20 za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Baze 20 za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasijo enote dediščine:

- Kočevski Rog – Baza 20 (EŠD 271),
- Kočevski Rog – Bunker 44 (EŠD 8729).

Enota dediščine Bunker 44 leži v območju enote dediščine Baza 20.

Enoti imata zaradi zgodovinskih, kulturnih, krajinskih, in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglasamo za kulturne spomenike državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Baza 20 je edini tovrstno zgrajeni in ohranjeni kompleks sedeža vodstva nekega odporniškega gibanja v Evropi. Sestavlja jo 26 barak in bunker, ki so zgrajeni iz hlodov in desk ter so kriti s škodlami. Kompleks je med redkimi ohranjenimi zgodovinskimi spomeniki slovenske državnosti iz obdobja druge svetovne vojne.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega gozdni oddelek 46 in 46 B v gozdnogospodarski enoti Poljane ter območje v širši okolici, na katerem bi zasadili kulture ali bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika. Območje obsega vrtačo z grobovi pri Pogorelcu v razdalji 50 m od spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepoved sprememb vseh likovnih in tehničnih prvih objektov, ki so ovrednoteni kot del spomenika: predvsem vse tlorisne značilnosti barak in pomožnih objektov, vsi gabariti, namembnost notranjih in zunanjih prostorov,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejske namembnosti celote,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

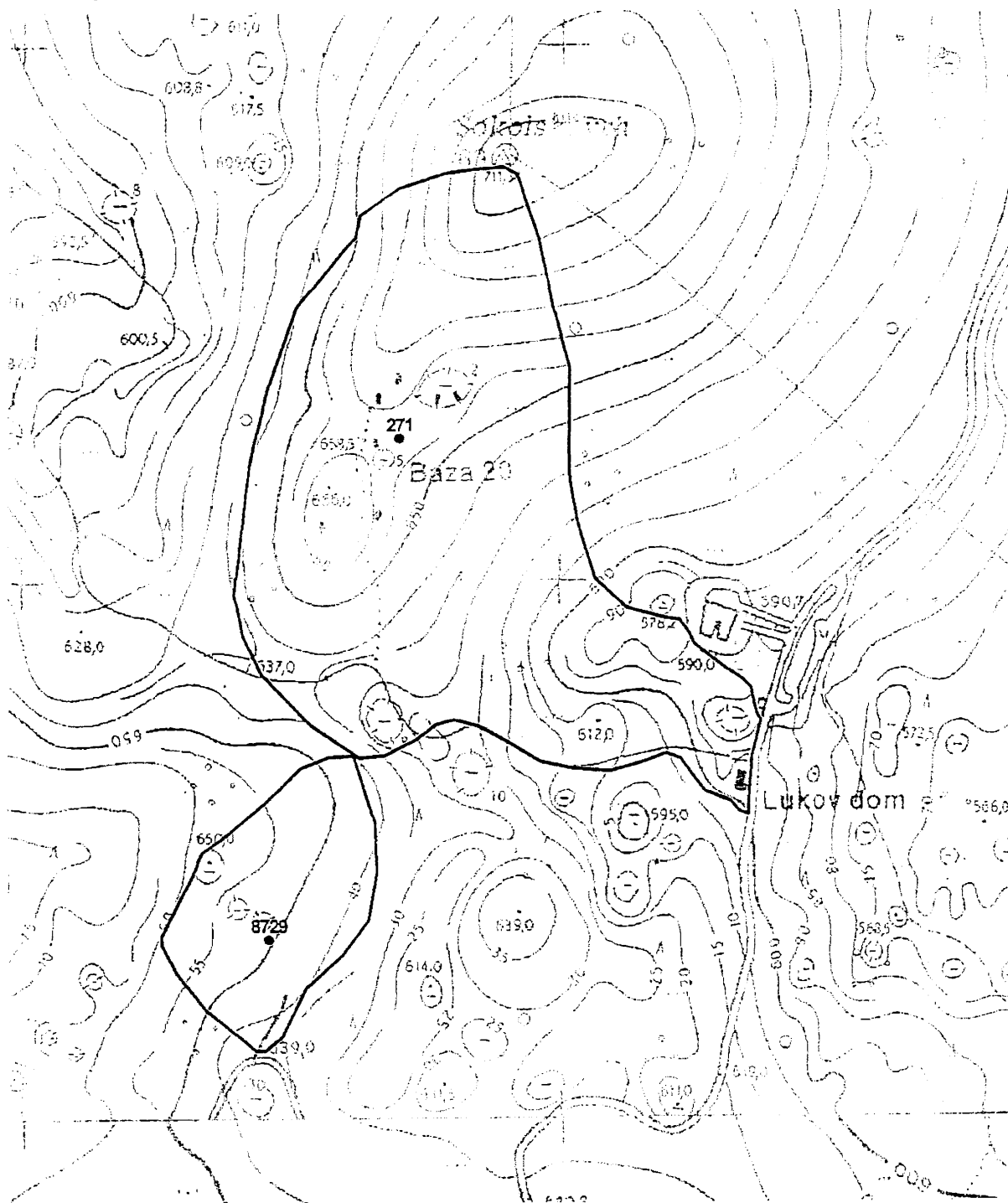


Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 SEMIČ 22

- Centroid
- ▬ Varovano območje

EŠD 271, 8729

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3802. Odlok o razglasitvi Parka in gradu Katzenstein v Begunjah za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Parka in gradu Katzenstein v Begunjah za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasijo enote dediščine:

- Begunje na Gorenjskem – Grad Katzenstein (EŠD 8)
- Begunje na Gorenjskem – Park gradu Katzenstein (EŠD 4630)
- Begunje na Gorenjskem – Grobišče talcev v parku (EŠD 9370)
- Begunje na Gorenjskem – Zaporj v gradu Katzenstein (EŠD 7)

Enote dediščine Grad Katzenstein (EŠD 8), Grobišče talcev v parku (EŠD 9370), Zaporj (EŠD 7), Paviljon Jožamurka (EŠD 10520) in Paviljon Brezjanka (10519) stoje znotraj enote Park gradu Katzenstein (EŠD 4630). Znotraj parka stoji enota dediščine Spomenik talke (EŠD 9211).

Park in grad Katzenstein v Begunjah imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Razglasimo ju za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno-arhitekturnega spomenika, zgodovinskega spomenika in park dodatno za spomenik oblikovane narave.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Dvorec Katzenstein je eden največjih nižinskih gradov na Gorenjskem, s stavbnim razvojem od 14. do 19. stol., s prevladujočo renesančno fazo iz časa Kacijanarjev. Odlikuje ga zlasti bogat štukaturni okras stopnišča in sosednjih prostorov iz okoli 1660. Poznorenesančni parter parka s konca 17. stol., ki je redkost v Sloveniji, nadgrajuje dvorec. Ohranjen je prostor z obzidjem in renesančnim portalom. Pomemben element parka je kostanjev drevored, verjetno najseverneje zasajena večja poteza kostanja iz 19. stol. v Sloveniji. Drevored vodi do paviljonov Brezjanka in Jožamurka, oba delo arhitekta J. Plečnika (1939). Del parka, avtentično mesto streljanja in pokopa talcev, je preurejen v grobišče (1953). Izjemnost z veliko dokumentarno vrednostjo so ohranjeni zapori iz obdobja druge svetovne vojne. V muzej so urejeni avtentični prostori z napismi in opremo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1: 5000. Izvirnika načrta, sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje 200 m od zarisane zunanje meje zavarovanega območja ter ob-

močja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
  - prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavb in objektov, ki so ovrednoteni kot del spomenika,
  - podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad, paviljona, grobišče in pripadajoč odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,
  - prepoved vseh posegov v zaščitene tlorise, gabarite stavb, štukature, poslikave in opremo, razen vzdrževalnih del, ki so odobrena s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,
  - podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih poti,
  - omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanega spomenika in v 2. točki odloka naštetih varovanih elementov,
  - znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,
  - omejena je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.
- Zavarovano območje je namenjeno:
- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
  - povečanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
  - prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
  - učno-demonstracijskemu delu,
  - znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

Vlada Republike Slovenije

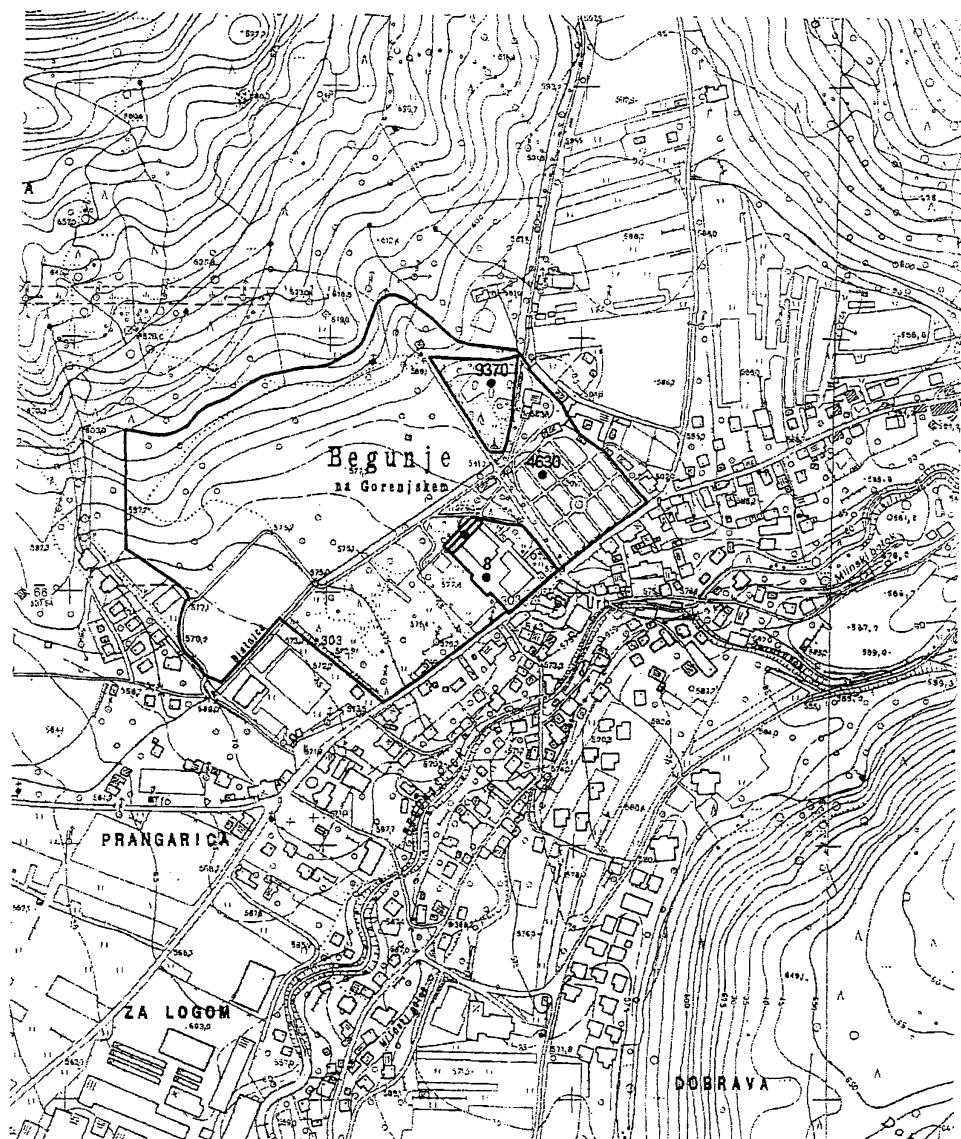
Marjan Podobnik l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTN5 RADOVLJICA 23

● Centroid  
□ Varovano območje

EŠD 7, 8, 4630, 9370

Vrsta podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri dediščine)  
Vrsta kartografske osnove  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3803. Odlok o razglasitvi parka, arheološkega najdišča in dvorca Betnava za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi parka, arheološkega najdišča**  
**in dvorca Betnava za kulturni spomenik**  
**državnega pomena**

1

Za kulturne spomenike državnega pomena se razglasi jo enote dediščine:

- Maribor – Dvorec Betnava (EŠD 13),
- Maribor – Arheološko najdišče Betnava (EŠD 425),
- Maribor – Park gradu Betnava (EŠD 7866).

Enote imajo zaradi arheoloških, kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglasamo za kulturne spomenike državnega pomena z lastnostmi arheološkega spomenika, kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Betnavski dvorec in park sta izjemna baročna celota, ena redkih v Sloveniji. Celota je ohranjena v meri, ki dopušča celostno rekonstrukcijo. Zgodovinska lokacija je izjemno arheološko nahajališče (villa rustica) in spomenik protestantizma; poselitveno jedro ima kontinuiteto od antičnih časov do danes.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1: 5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse parkovne površine, gozd in okoliške njive ter travnike v razdalji 50 m od označene meje parka ter območja v širši okolici, na katerih bi bili lahko postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, posebej osnovne stavbe dvorca in njegovega gosposkega nadstropja, vključno s stavbnim pohištvo in poslikavami,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v stavbo ali park ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved vseh posegov v vse plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika, in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

5

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

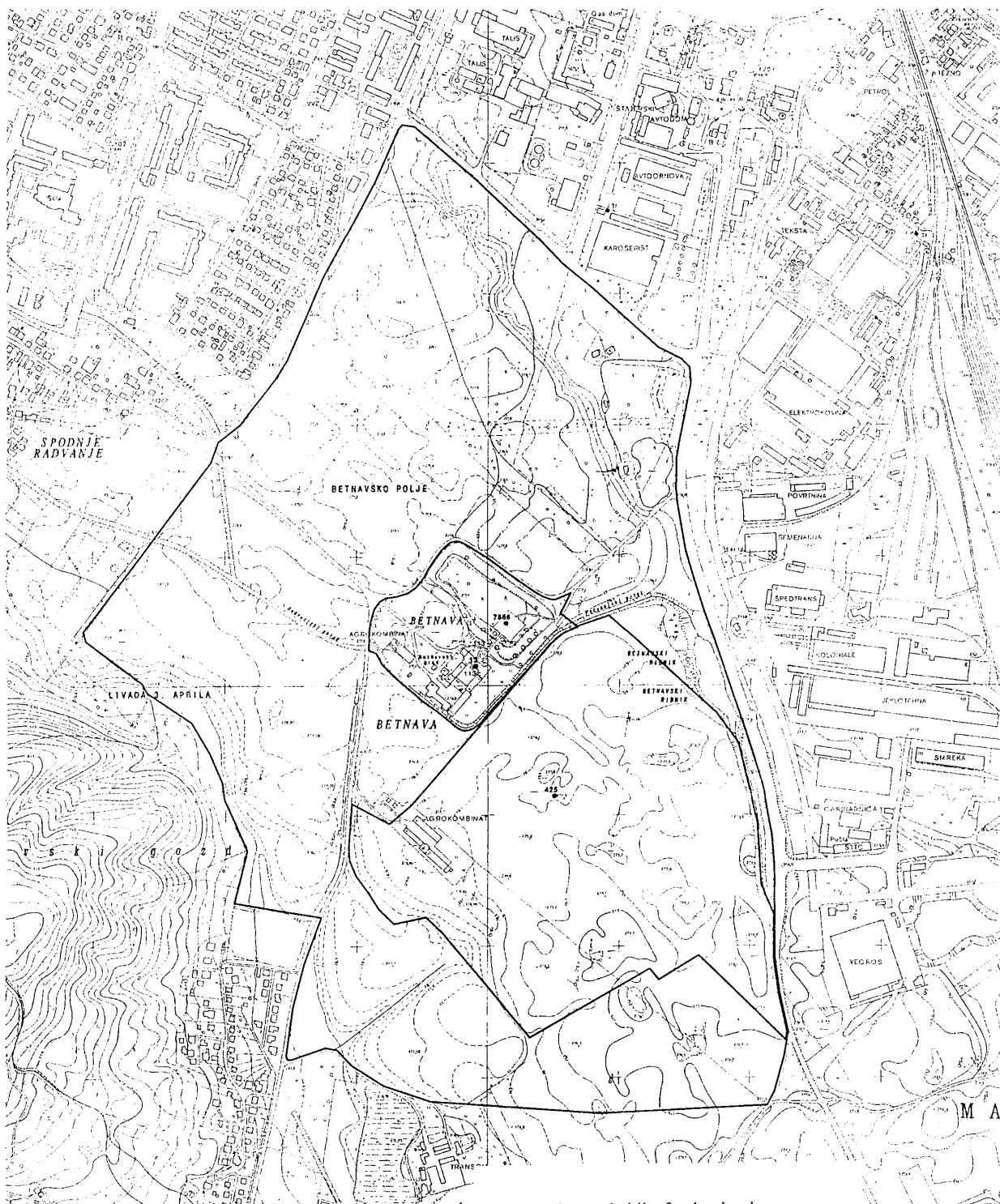
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
 Jprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
 Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa: 26.08.1999



TIN5 MARIBOR 13

● Centroid  
 □ Varovano območje

Vir podatkov:  
 - Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZIBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri čisti dediščine)  
 Vir za kartografski omot:  
 - Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Priloženi načrt je bil s fotokopiranjem  
 pomanjšan s formata A2 na format A3. Zato  
 merilo 1:5000, navedeno v legendi, ne velja.

EŠD 13, 425, 7866

Merilo 1:5000



**3804. Odlok o razglasitvi Samostana Bistra za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Samostana Bistra za kulturni spomenik državnega pomena**

1

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Bistra - Območje samostana Bistra (EŠD 8775),
- Bistra - Samostan Bistra (EŠD 15),

Enota dediščine Samostan Bistra stoji znotraj enote Območje samostana Bistra (EŠD 8775).

Enoti imata zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, vrtno-arhitekturnih, umetnostno-arhitekturnih, tehniških in muzejskih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno-arhitekturnega, zgodovinskega in tehniškega spomenika.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Kartuzijanski samostan je pretehtano umeščen na robu Ljubljanskega barja in tik nad izviri Bistre. Ustanovljen je bil sredi 13. stol., opuščen za časa Jožefa II. leta 1782. Po porušitvi samostanske cerkve leta 1808 je propadal. Ohranili so se mali križni hodnik iz 15. stol. in drugi pomembni elementi stavbe: stražni stolp, kapela sv. Jožefa s poslikavami slikarja A. Cebeja. Leta 1955 so območje namenili za lovsko gozdarski muzej, kasneje za osrednji slovenski Tehniški muzej. Izjemna lokacija je bila nadgrajena z ureditvijo poti in ribnika, zasaditvijo drevoredov in postavitvijo vrtnega paviljona. Območje samostana s stavbami, odprtimi površinami in detajli je za predstavitev kartuzijanske in sploh srednjeveške arhitekture ter baročne umetnosti izjemno.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1 : 5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega v razdalji 300 m od zarisane meje in odprti prostor v širši okolici, na katerem bi bile zasejane kulture ali bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav gabaritnih in tlorisnih značilnosti samostana, notranjosti kapel, in posebej križnega hodnika, likovnih in tehničnih prvin, ki so ovrednotene kot del spomenika,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v arhitekturnem kompleksu, parku in vrtu ter v pripadajočem odprtem

prostoru v ohranjanju in varovanju varovanih spomeniških lastnosti in varovanju vedut na območje in širšo okolico,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter v odprti prostor, ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti; značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,
- omejena je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

- omogočanje predstavitve območja,

- prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infra strukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omogočanje predstavitve kompleksa v sklopu delujoče muzejske dejavnosti in njegovega območja ter zaščitene elementov in dostopnost javnosti in meri, ki ne ogrožajo varovanja spomenika.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, tehniških in zgodovinskih vrednot imenovanega spomenika in njegovih delov,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

5

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

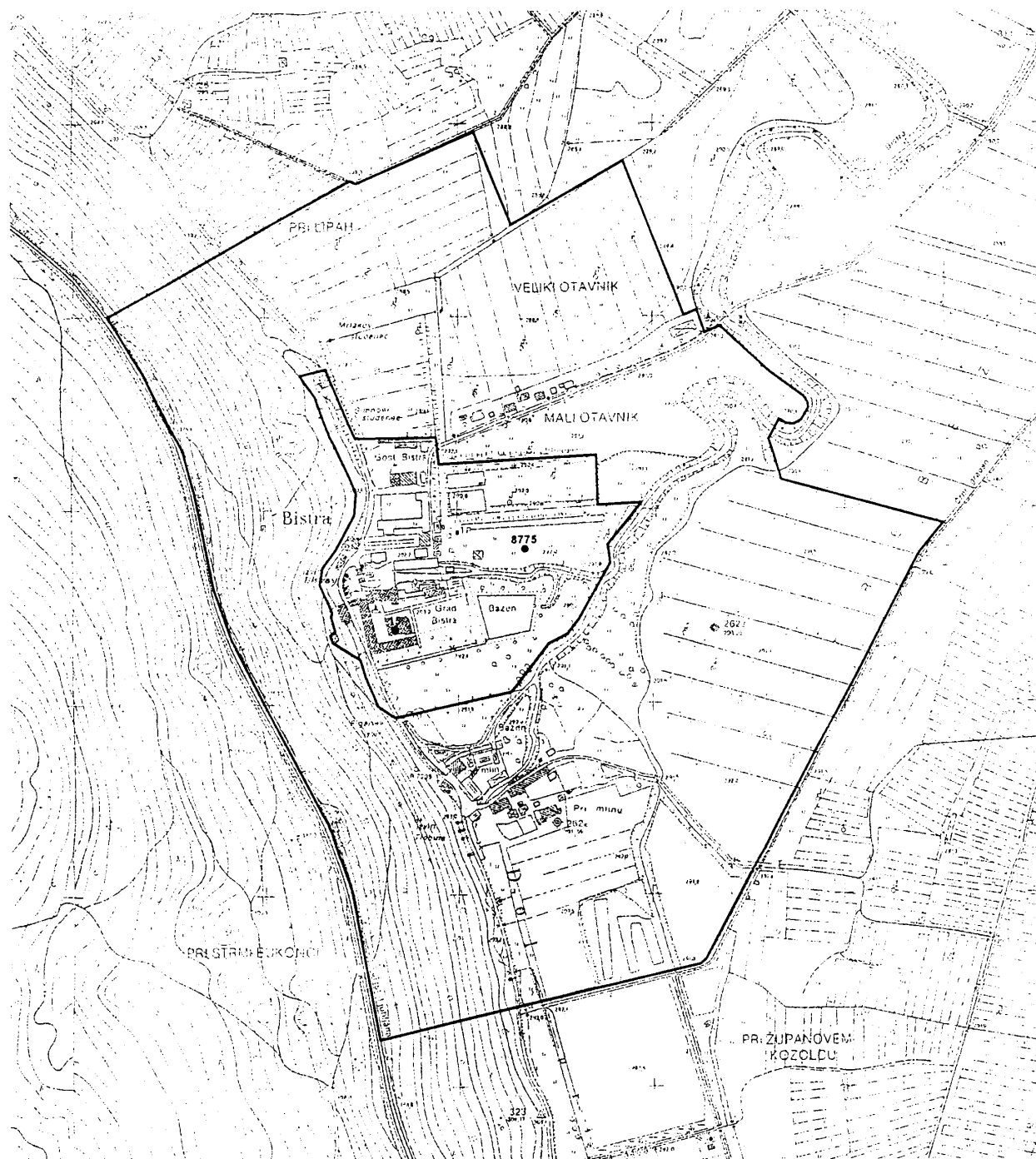
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTN5 VRHNIKA 38

EŠD 15, 8775

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3805. Odlok o razglasitvi Območja gradu in gradu Bizeljsko za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79 člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Območja gradu in gradu Bizeljsko za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Bizeljska vas - Območje gradu Bizeljsko (EŠD 11169),
- Bizeljska vas - Grad Bizeljsko (EŠD 18).

Enota dediščine Bizeljska vas - Grad Bizeljsko stoji znotraj enote dediščine Bizeljska vas - Območje gradu Bizeljsko.

Enoti imata zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglašamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika, umetnostnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Območje gradu Bizeljsko, ki obsega poleg gradu še gospodarska poslopja in vrt, ima poleg kulturnozgodovinske pričevalnosti tudi pomembno ambientalno vrednost, tako v oblikovanju ozjega grajskega območja, kot tudi širšega prostorskega poudarka, saj je viden iz večjega dela Bizeljskih gor.

Grad Bizeljsko je osrednja prostorska dominantna Bizeljskega. V osnovi je srednjeveška utrdba, ki je bila v času renesanse predelana v rezidenčno bivališče. V baroku je bila sezidana kapela, grad je dobil bogato štukaturno okrasje.

**3**

Meja varovanega območja za kulturni spomenik in vplivno območje sta vrisana na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega ves odprti prostor v širši okolici gradu in pobočja, ki se spuščajo proti reki Sotli in hrvaški meji, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin gradu in grajske kapele, ki so ovrednoteni kot del spomenika,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

- prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

- znotraj območja gradu je prepovedano postavljanje objektov trajnega in začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,
- povečanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ ter v medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, je potrebno predhodno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

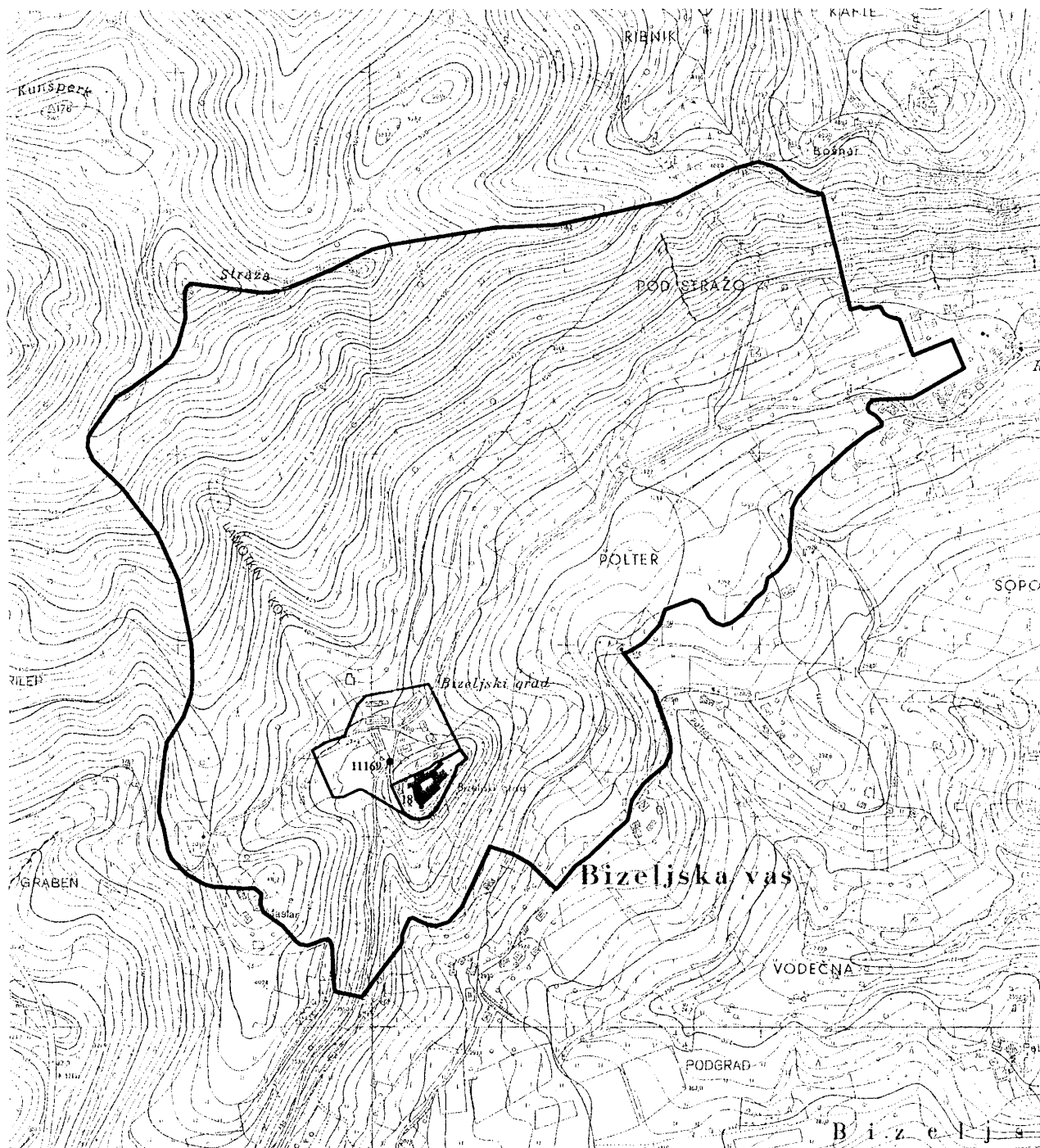
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 KLANJEC 45

EŠD 18, 11169

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3806. Odlok o razglasitvi Blejskega gradu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Blejskega gradu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Bled – Blejski grad (EŠD 24).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Blejski grad obvladuje vrh pečine, izpostavljene nad severno obalo Blejskega jezera. Grad je ena najstarejših slovenskih, v listinah že v zgodnjem 11. stol. omenjenih utrdb. Njegov obod renesančnih obrambnih stolpov in zidov skupaj z bivalnimi trakti je nezamenljiva krajinska dominanta Bleda, Blejskega jezera, njegovega otoka in stavb na njem. Skupaj z njimi je nepogrešljiva krajinska celota Slovenije.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno do 300 m okoli obstoječih obodnih zidov gradu ter vse površine Blejskega jezera in njegovih obal do 100 m od brega. Obsega območja v širši okolici gradu in jezera, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter funkcionalni odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvih stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov spomenika ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanega spomenika in v 2. točki odloka imenovanih značilnosti enote ter je opredeljena v odločbi o varstvu in v muzealskih izhodiščih,

– prepoved posegov v vse plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem predhodno odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



B l e j s k o j e z e r o

TTNS BLED 30

- Centroid
- ▭ Varovano območje

- EŠD 24

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3807. Odlok o razglasitvi Blejskega otoka za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Blejskega otoka za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Bled – Blejski otok (EŠD 5287),
- Bled – Cerkev Marijinega Oznanjenja (EŠD 25).

Enota dediščine Cerkev Marijinega Oznanjenja stoji znotraj enote Blejski otok.

Enoti imata zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglamo za kulturna spomenika državnega pomena z lastnostmi arheološkega spomenika, kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Blejski otok je edini naravni otok v Sloveniji, poseljen že v sedmem stoletju pred našim štetjem. Sedanjo obliko so mu dali človekovi posegi, ki so oblikovali široko kamnito baročno stopnišče z ograjo in več ploščadi. Na gornji stoji baročno preoblečena Marijina cerkev, naslednica več starejših svetišč. Kakovostna je cerkvena oprema. Ob cerkvi je postavljen zvonik z baročno čebulasto kapo. Celota je izjemen krajinski motiv, nenadomestljiv simbol Bleda, Gorenjske in Slovenije.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine jezera in njegove brežine v razdalji 100 metrov od jezera ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti, vključno z vedutami na otok in z otoka,

– prepoved vseh posegov v zaščitene tlorise, gabarite stavb, poslikave ter v obrazložitvi imenovano opremo, razen vzdrževalnih posegov, ki jih s predhodnim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen izjemoma pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– prepoved posegov v odprti prostor in njegove floristične značilnosti s stopnišči in razporedi stavb ter drevja, razen vzdrževalnih del, ki so odobrena s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v otok in njegove objekte ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene enot in njihovih delov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanega spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov enote ter je opredeljena v odločbi o varstvu,

– na otoku je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je uporaba vozil in drugih transportnih sredstev na otoku. Izjeme za vzdrževanje in oskrbo lahko s predhodnim pisnim soglasjem odobri pristojni zavod,

– čolni lahko pristajajo le na posebej urejenih in označenih pomolih.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

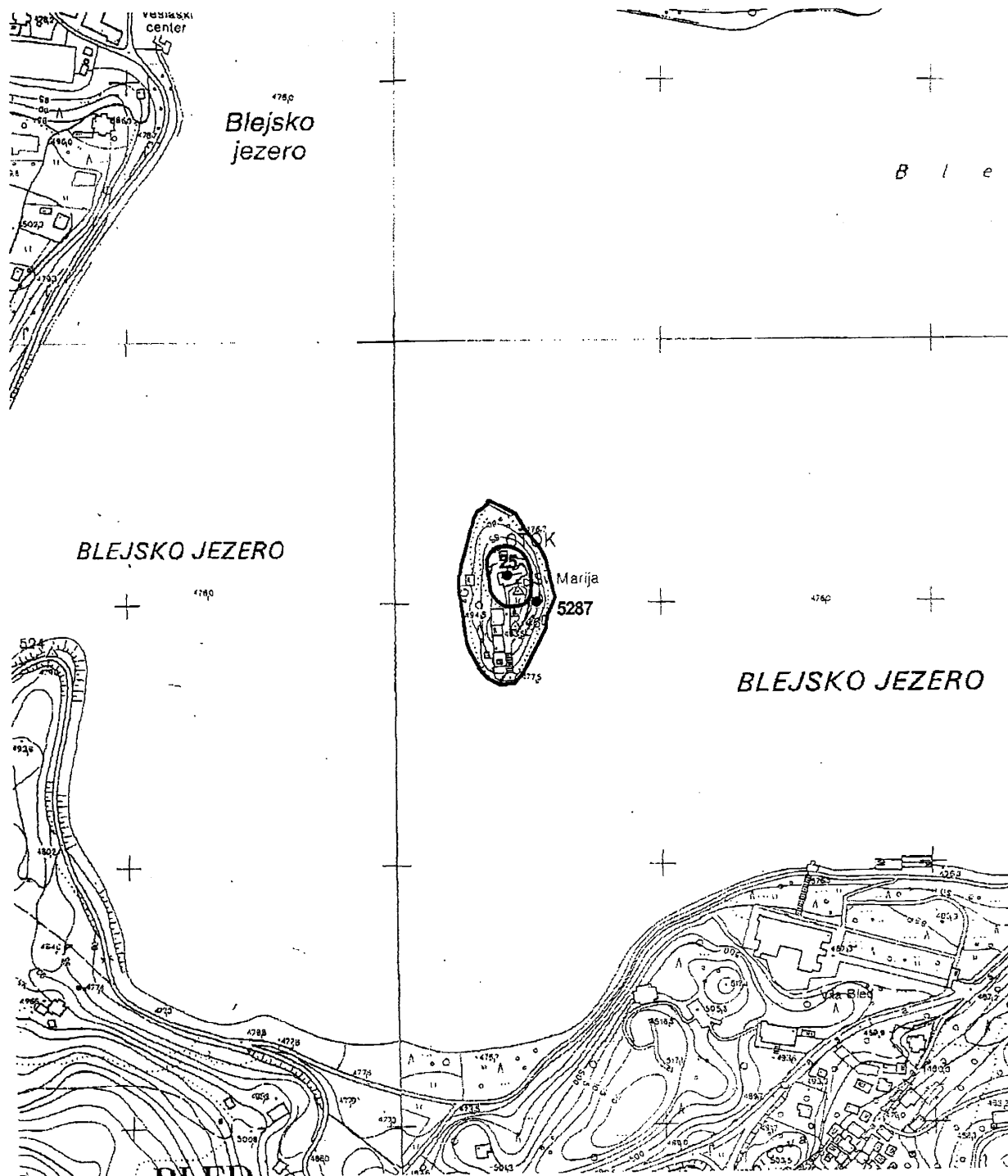
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 BLED 39

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3808. Odlok o razglasitvi gradu Bogenšperk za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi gradu Bogenšperk za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Bogenšperk – Grad Bogenšperk (EŠD 29).

Enota ima zaradi kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno-arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Bogenšperk, prostorska dominantna in dom izjemne osebnosti, je bil v osnovi zgrajen v 15. stoletju, pomembnejše prezidave izvirajo iz 16. in 17. stoletja. Kvadratno tlorisno zasnovno dvonadstropnega gradu sestavljajo štirje med seboj povezani trakti z obrambnimi stolpi na treh vogalih. Grad je zgodovinsko pomemben kot nekdanja lastnina in dom Janeza Vajkarda Valvasorja od leta 1672 do 1692. Na gradu je imel za svoj čas izjemno knjižnico, zbirko grafik in instrumentov. V bakrotiskarni, ki jo je Valvasor v gradu uredil leta 1678, je nastajala Slava vojvodine Kranjske.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine radialno v razdalji 200 metrov od grajskega kompleksa ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejski namembnosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti gabaritov in tlorisne sheme ter ohranjenih delov opreme,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda poti in rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTN5 VIŠNJA GORA 6

EŠD 29

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov

Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3809. Odlok o razglasitvi Gradu Borl za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu Borl za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Dolane – Grad Borl (EŠD 35).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Borl je izpostavljena prostorska dominantna na prepadni skali nad Dravo, eden najstarejših dokumentiranih gradov območja, stavba z zgodovino iz srednjega veka in baročnega obdobja in pomemben spomenik iz obdobja druge svetovne vojne. Krajinsko izjemna zasnova je prepoznaven simbol spodnjega dela Dravske doline.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse odprte in grajene površine v radiju 300 m okoli zarisanih meja gradu ter območja v širši okolici, na katerih bi bili lahko postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, predvsem tlorisnih razporedov, gabaritov in ohranjene opreme,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove robne površine ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejski namembnosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v vplivni odprti prostor ohranjanju varovanja vedut na grad,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja gradu in v 2. točki odloka imenovanih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja spomenika je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku ter drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastniško pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

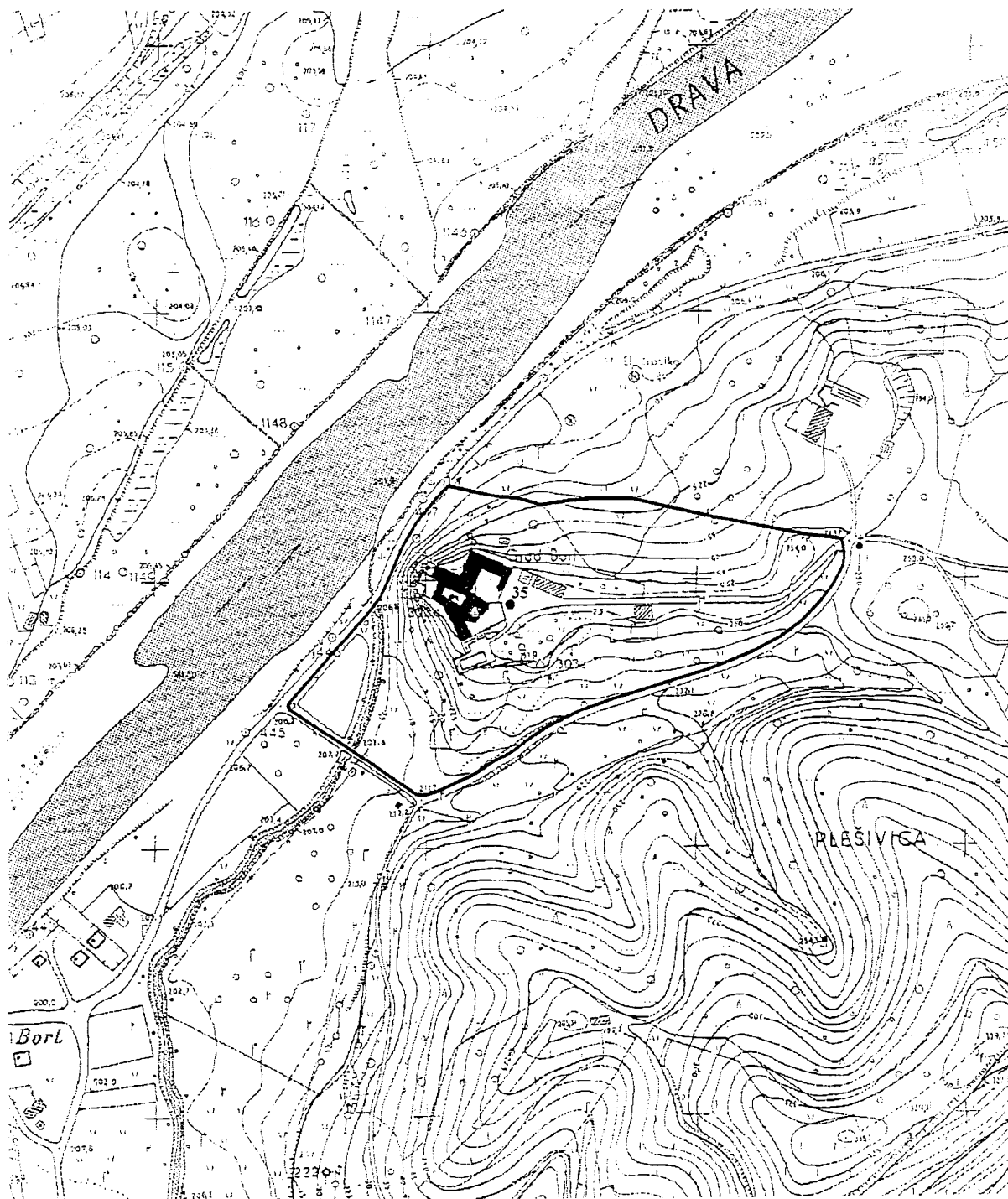
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTNS ORMOŽ 25

EŠD 35

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3810. Odlok o razglasitvi gradu Branik (Rihemberk) za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi gradu Branik (Rihemberk) za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Branik – Grad Rihemberk (EŠD 40).

Enota ima zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika, kulturne krajine in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Branik – Rihemberk je največji ohranjeni srednjeveški grad na Primorskem, s prevladujočim romanskim stolpom, bivališče družine Lanthieri in pomembna arheološka postojanka. Grad je nezamenljiva prostorska dominantna, vodilni motiv doline in naselja pod njim in kot tak nenadomestljiv za Slovenijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vsa pobočja grajskega griča v radiju 300 metrov od grajskega oboda ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav romanskega stolpa, zunanjih zidov palacija in obodnih obzidij gradu,

– prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad, grajska pobočja ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

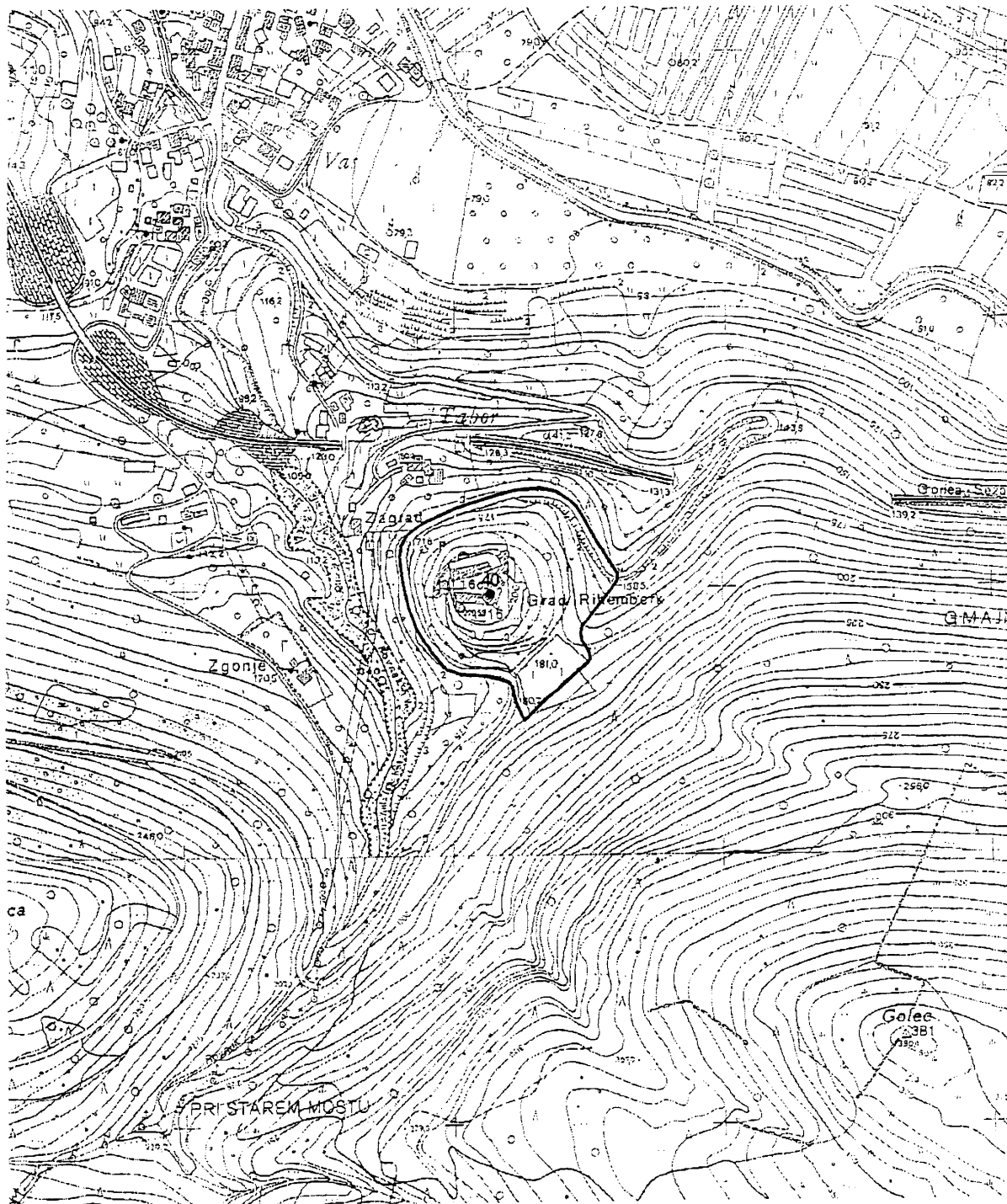
**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine

Datum izrisa : 26.08.1999



TTNS KOMEN 19

EŠD 40

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3811. Odlok o razglasitvi Gradu in grajske kašče v Brežicah za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu in grajske kašče v Brežicah za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Brežice – Grad (EŠD 49),
- Brežice – Grajska kašča Cesta prvih borcev 4 (EŠD 7136).

Enota dediščine Brežice – Grajska kašča stoji znotraj območja enote Brežice – Grad.

Enoti imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Mestni grad, dominantna naselja, ki se izhaja iz osrednje osi gradu, leži v jugovzhodnem predelu mestnega jedra, nad levim bregom nekdanjega rokava reke Save. Kot del srednjeveške obrambe mesta, je zaščiten z valjastimi ogelnimi stolpi in razsežnim arkadnim dvoriščem. Notranjščina gradu je bogato poslikana, zlasti izstopa poslikava velike viteške dvorane.

Kašča iz 1491 je nujni sestavni del grajske celote, ki je bila posestvo s pomožnimi stavbami, ključni objekt v povezavi sedanjega gradu – muzeja in gabaritov mestnega jedra.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje kašče obsega območje, oddaljeno 20 m od obstoječih obodnih zidov kašče, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

Vplivno območje gradu obsega območje, oddaljeno 300 m od zarisanega območja gradu ter ves odprti prostor v širši okolici gradu vključno z vsemi izpostavljenimi vizurami nad levim bregom Save in sotočja s Krko, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, kra-

jinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti in dopolnjevanje njihov prezentacije,

- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin gradu in kašče, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti tlorisov, gabaritov, stopnišč in poslikane dvorane in drugih prostorov gradu,

- znotraj območja gradu in kašče je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote in izhodišč, ki jih predstavlja muzejska namembnost.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega sklepa na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

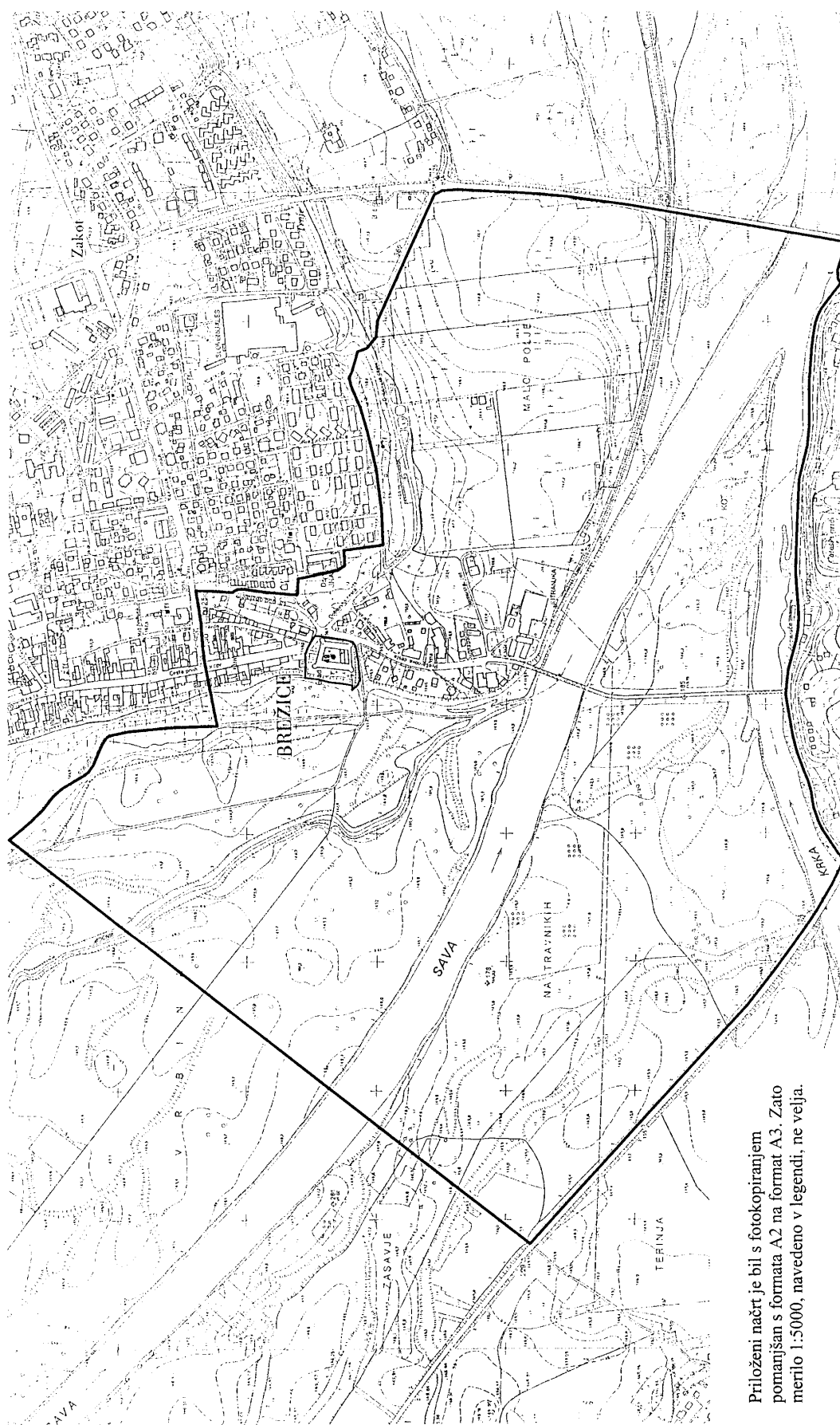
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik



## Zbirni register dediščin

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Datum izriša : 30.08.1999



TTN'S SAMOBOR I

Vir podatkov:  
 - Minusivno za kulturni, Uprava RS za kulturno dediščino, Zbirni register dejavnosti (območja in centralni enotni doski) (ine)  
 Vir iz knjižničnega opisa:  
 - temeljni inventaristi naci 1:000, 1:10000, Geodetska uprava RS

- Centroid
- ▢ Varovano območje
- ▢ Vplivno območje

EŠD 49  
Merilo: 1:5000

Priloženi načrt je bil s fotokopiranjem pomanjšan s formata A2 na format A3. Zato merilo 1:5000, navedeno v legendi, ne velja.

**3812. Odlok o razglasitvi Knežjega dvorca v Celju za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Knežjega dvorca v Celju za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Celje – Knežji dvorec (EŠD 60).

Enota dediščine ima zaradi kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Stavba, ki je po številnih prezidavah dočakala današnji čas, je bila rezidenca grofov celjskih. Izluščena gotška zasnova in vsi mnogoštevilni, predvsem gotskimi arhitekturni detajli kažejo na izjemno kvaliteto te arhitekture, ki ji gre mesto med vrhunskimi profanimi fevdalnimi arhitekturami srednje Evrope. Ohranjeni avtentični srednjeveški elementi omogočajo rekonstrukcijo dela nekdanje knežje palače, edine svoje vrste v Sloveniji.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del odločbe, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika leži znotraj mej starega mestnega jedra in neposredno ob njem.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in gradbenih prvin gotške stavbe,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje dvorca spomeniškim lastnostim spomenika,
- pred posegi v spomenik je potrebno izdelati konservatorski program,

– znotraj varovanega območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ ter v medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

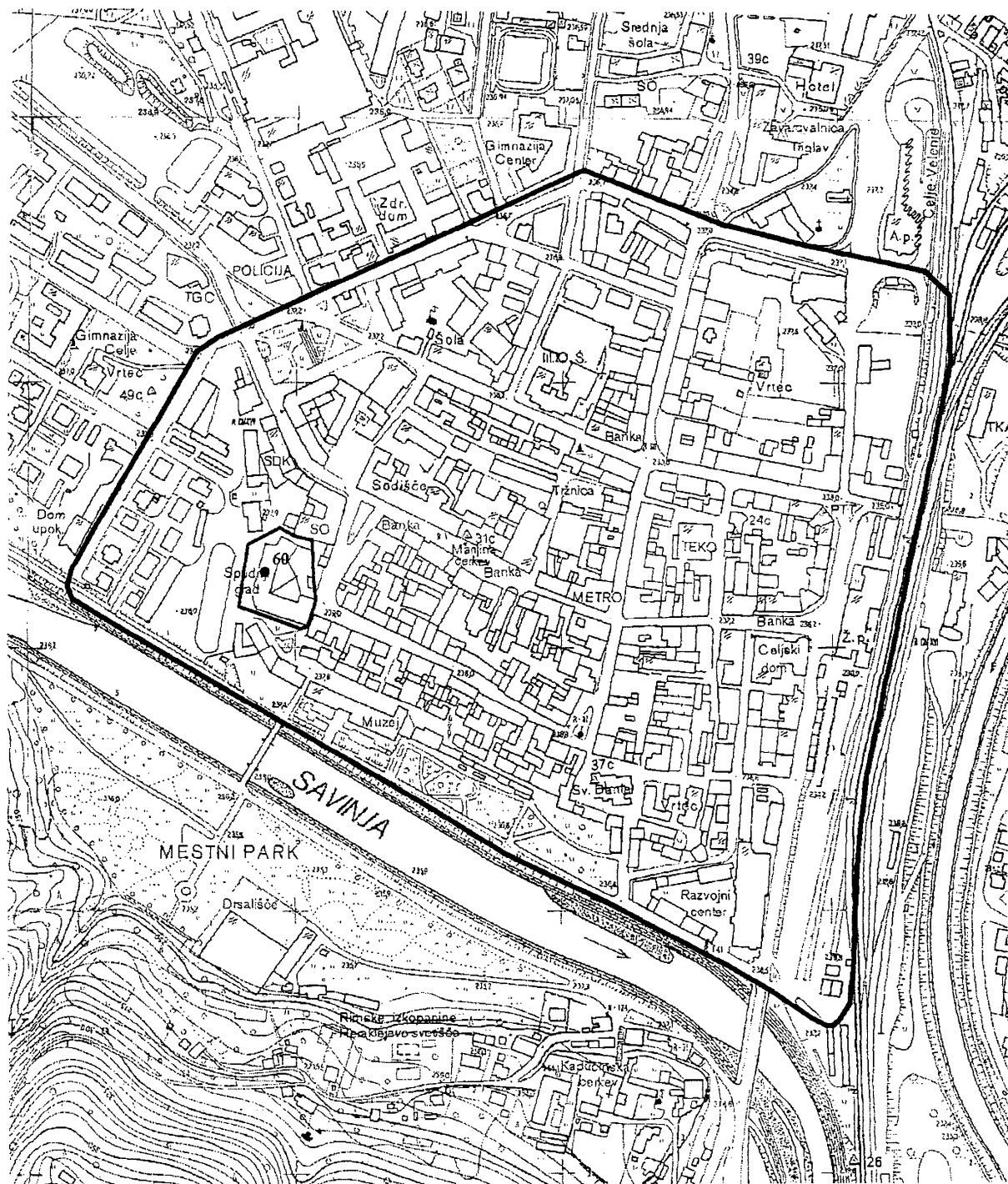
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTNS CELJE 40

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

EŠD 60

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri in enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3813. Odlok o razglasitvi Starokrščanske krstilnice v Celju za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Starokrščanske krstilnice v Celju za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Celje – Starokrščanska krstilnica v Gubčevi ulici (EŠD 8753).

Enota ima zaradi izjemnih arheoloških, kulturnih in umetnostno-arhitekturnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arheološkega in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Starokrščanska krstilnica z osmerostrano piscino (bazenom) s konca 4. in z začetka 5. stoletja je izjemno dobro ohranjena, zato je bila mogoča prezentacija in situ z največjo možno stopnjo avtentičnosti v pokritem prostoru. Krstilnica sodi med redke dokazane starokrščanske elemente poznoantičnih mestnih jeder v Sloveniji.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1: 5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega hišo Gubčeva 5, predvsem njen kletni del in sosednje območje starega celjskega mestnega jedra, ki je bilo zgrajeno na ruševinah antične Celeje ter obsega starokrščansko sakralno celoto, ki je poleg krstilnice imela obe baziliki z začetka 5. stoletja na prostoru sedanje pošte.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje arheoloških, kulturnozgodovinskih, arhitekturnih in sakralnih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v krstilnico in njene dele ter okoliški prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi arheoloških, kulturnozgodovinskih, arhitekturnih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na osnovi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

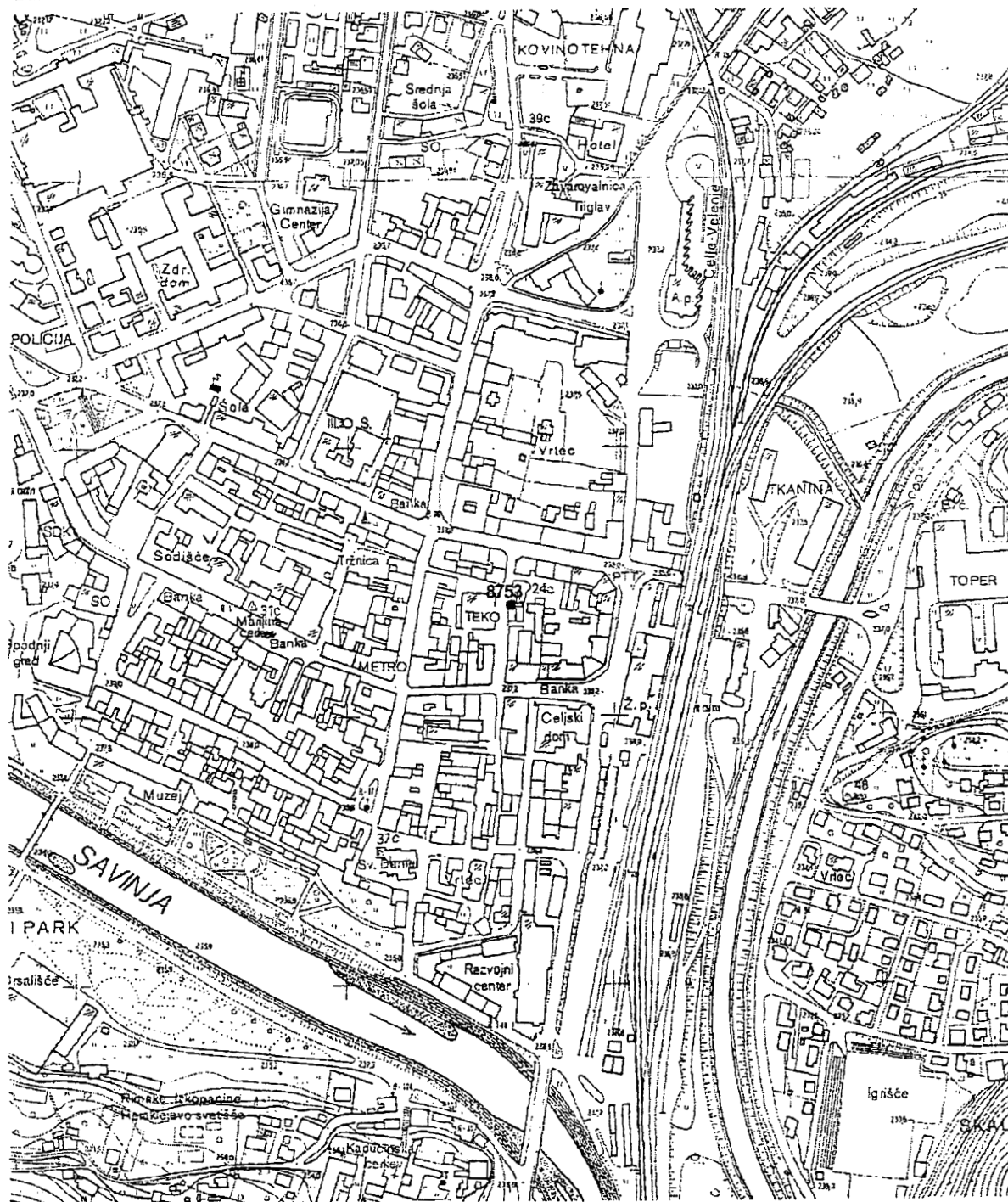
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 CELJE 40

EŠD 8753

● Centroid

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3814. Odlok o razglasitvi Hribarjeve vile v Cerkljah na Gorenjskem za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13., in 79 člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Hribarjeve vile v Cerkljah na Gorenjskem za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine

– Cerklje na Gorenjskem – Hribarjeva vila (EŠD 9547).

Enota ima zaradi umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Hribarjeva vila v Cerkljah je kvaliteten primer meščanske arhitekture – tipa podeželske vile, urejene ob koncu 19. stol., v historičnem stilu z elementi secesije, kot počitniško meščansko bivališče znanega ljubljanskega župana Ivana Hribarja (1851-1941). V spomeniško predstavljenem interieru prvega nadstropja s stenskim dekorativnim poslikavami je ohranjena družinska oprema Hribarjevih. Vila je edina prenovljena stavba svoje vrste v Sloveniji.

**3**

Meja varovanega območja spomenika je vrisana na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000, ki je sestavni del tega sklepa. Izvirnik načrta hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega trško jedro naselja Cerklje (Trg Davorina Jenka) ter na severnem robu zelenice okoli osnovne šole, kjer je bil nekdanji Hribarjev sadovnjak.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih in likovnih ter ostalih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti ter varovanje vseh vedut na spomenik,

– prepoved vseh posegov v zaščitene tlorise, gabarite stavbe in opremo, razen vzdrževalnih posegov, ki jih s predhodnim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepoved posegov v odprti prostor in njegove tlorisne značilnosti z razporedi stavb ter drevja, razen vzdrževalnih del, ki so odobrena s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– v območju spomenika in njegovem vplivnem območju je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja vključno z nadzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen za potrebe lastnikov in najemnikov spomenika v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedano je parkiranje vozil pred spomenikom, razen na za to urejenem parkirišču.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, likovnih, in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegov sestavni del ali odprti prostor, je potrebno predhodno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

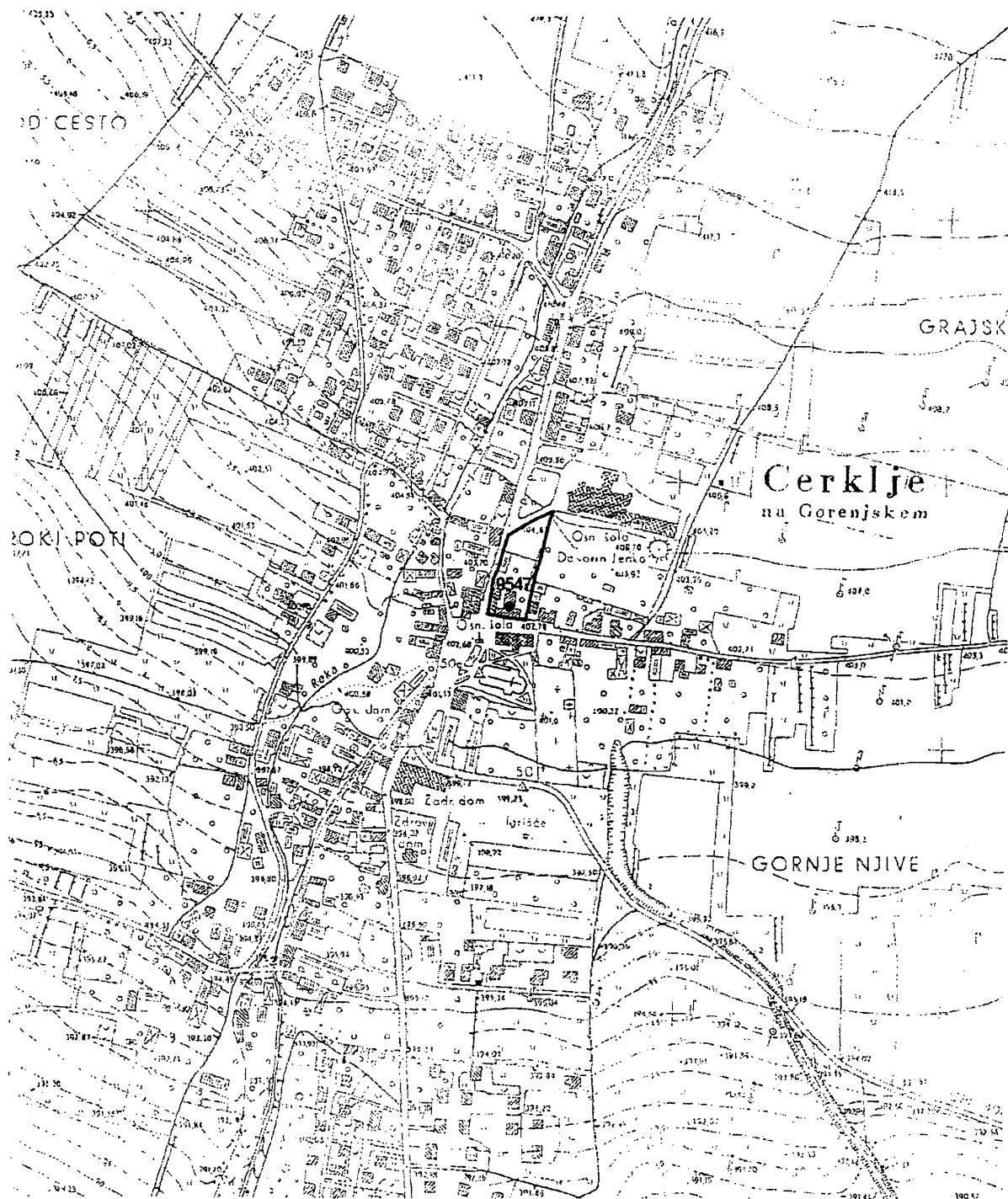
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 KAMNIK 23

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 9547

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3815. Odlok o razglasitvi Cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 IN 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Cerkve Marijinega oznanjenja**  
**v Crngrobu za kulturni spomenik državnega pomena**

1

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Crngrob – Cerkev Marijinega oznanjenja (EŠD 72).

Enota ima zaradi kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno-arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Cerkev Marijinega oznanjenja stoji na vzpetini na zahodnem robu Sorškega polja in je prostorska dominantna med Kranjem in Medvodami. Cerkev je iz skromnega poznoromanskega jedra (1273) skozi stoletja rastle do sedanjih dimenzij. Iz enoladijske romanske osnove se je razvila v dvoladijsko, kasneje v triladijsko cerkev z naknadno dozidanim višjim prezbiterijem dvoranskega tipa in mogočnim zvonikom na južni strani. Cerkev predstavlja dragocen spomenik v smislu sinteze arhitekture, razvoja srednjeveških stenskih poslikav in notranje opreme, zlasti zlatih oltarjev in sodi med izbrane sakralne spomenike Slovenije.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti;
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v objekt ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti;
- strokovno vzdrževanje in obnavljanje vseh neokrnjenih prvin arhitekture sakralnega objekta in njegove nepremične ter premične notranje opreme po načelu ohranjanja

njihove izvirne tlorisne zasnove, gabaritov, lege, velikosti, oblike, sestave in barvne podobe;

– strokovno prenovu okrnjenih izvirnih prvin arhitekture v smislu rekonstrukcije avtentične zunanje podobe spomenika;

– prepoved spreminjanja varovanih vrednot arhitekturne zasnove zunanjsčine in notranjsčine objekta ter njegove obstoječe opreme z rušenjem in odstranjevanjem kot tudi z nadzidavo, prezidavo in dodajanjem posameznih prvin;

– prepoved spreminjanja višinskih gabaritov objektov, ki stojijo na vplivnem območju spomenika zaradi varovanja vedut in ohranitve dominantnosti sakralnega objekta.

Spomenik je zavarovan z namenom, da se:

- ohrani njegov sakralni pomen in raba;
- ohrani neokrnjenost arhitekturnih, likovnih in zgodovinskih vrednot;
- poveča pričevalnost kulturnega spomenika;
- predstavi kulturne vrednote spomenika in situ in v medijih;
- učno-demonstracijskemu in znanstveno-raziskovalnemu delu.

5

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

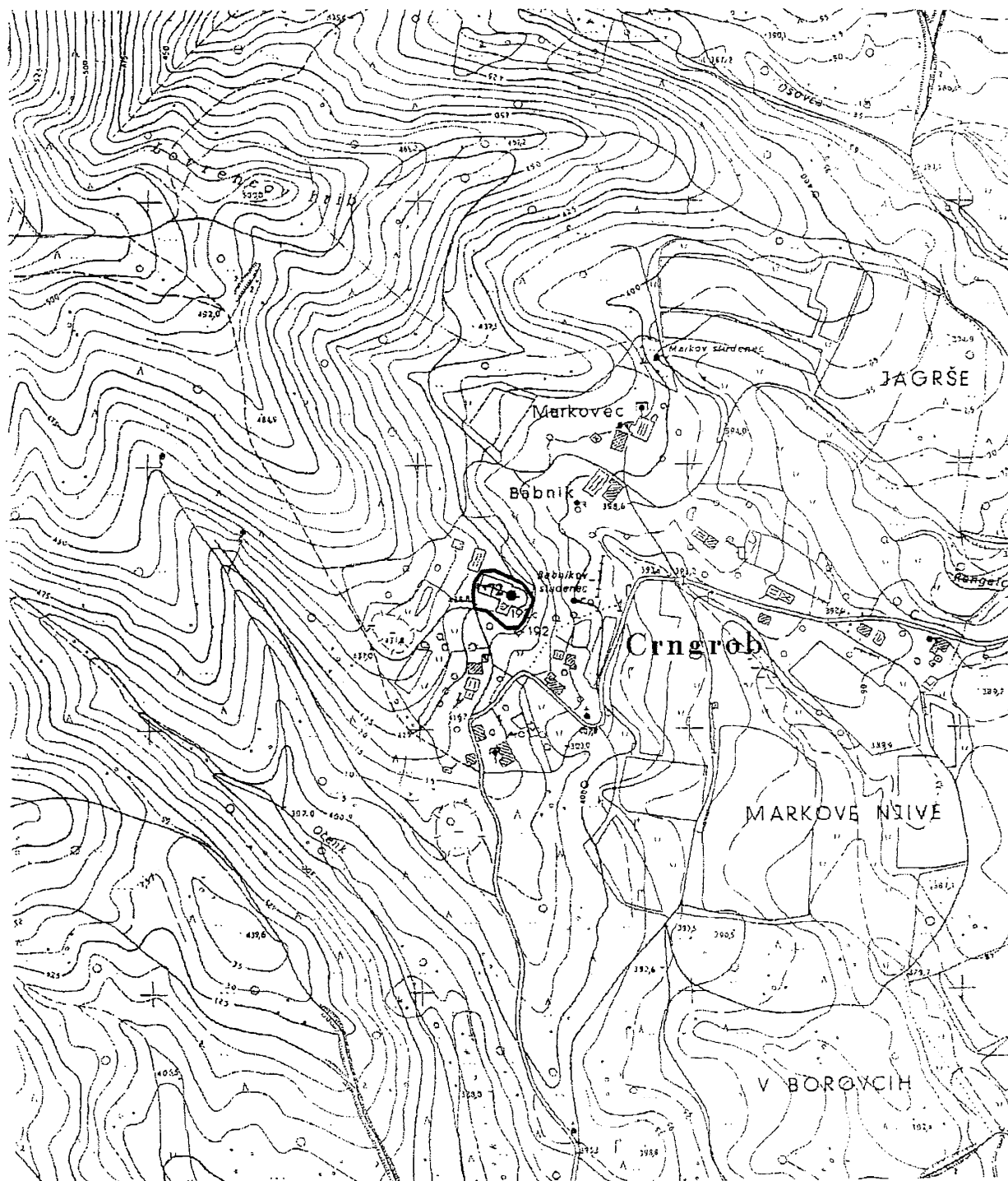
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTN5 KRANJ 47

EŠD 72

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3816. Odlok o razglasitvi Kulturnega doma v Črnomlju za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Kulturnega doma v Črnomlju za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Črnomelj – Kulturni dom (EŠD 89).

Enota ima zaradi zgodovinskih, umetnostno-arhitekturnih, kulturnih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Kulturni dom v Črnomlju je pomemben spomenik slovenske državnosti. V njem je bilo 19. in 20. februarja 1944 prvo zasedanje Slovenskega narodnoosvobodilnega odbora (sveta), ki je bil vse od ustanovitve na Zboru odposlancev slovenskega naroda v Kočevju, najvišji zakonodajni organ na osvobojenem ozemlju in vse do leta 1947. Na zasedanju so sprejeli vrsto sklepov in odlokov, pomembnih za razvoj partizanske samouprave in slovenske državnosti, predhodnika slovenske samostojnosti.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje oddaljeno 100 m od zavarovanega območja in območje v širši okolici, na katerem bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,  
– prepovedane so spremembe vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

predvsem tlorisne značilnosti, vsi gabariti, namembnost notranjih in zunanjih prostorov,

– podprejanje vsake rabe in vseh posegov v območje ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti celote in širjenju muzejske namembnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

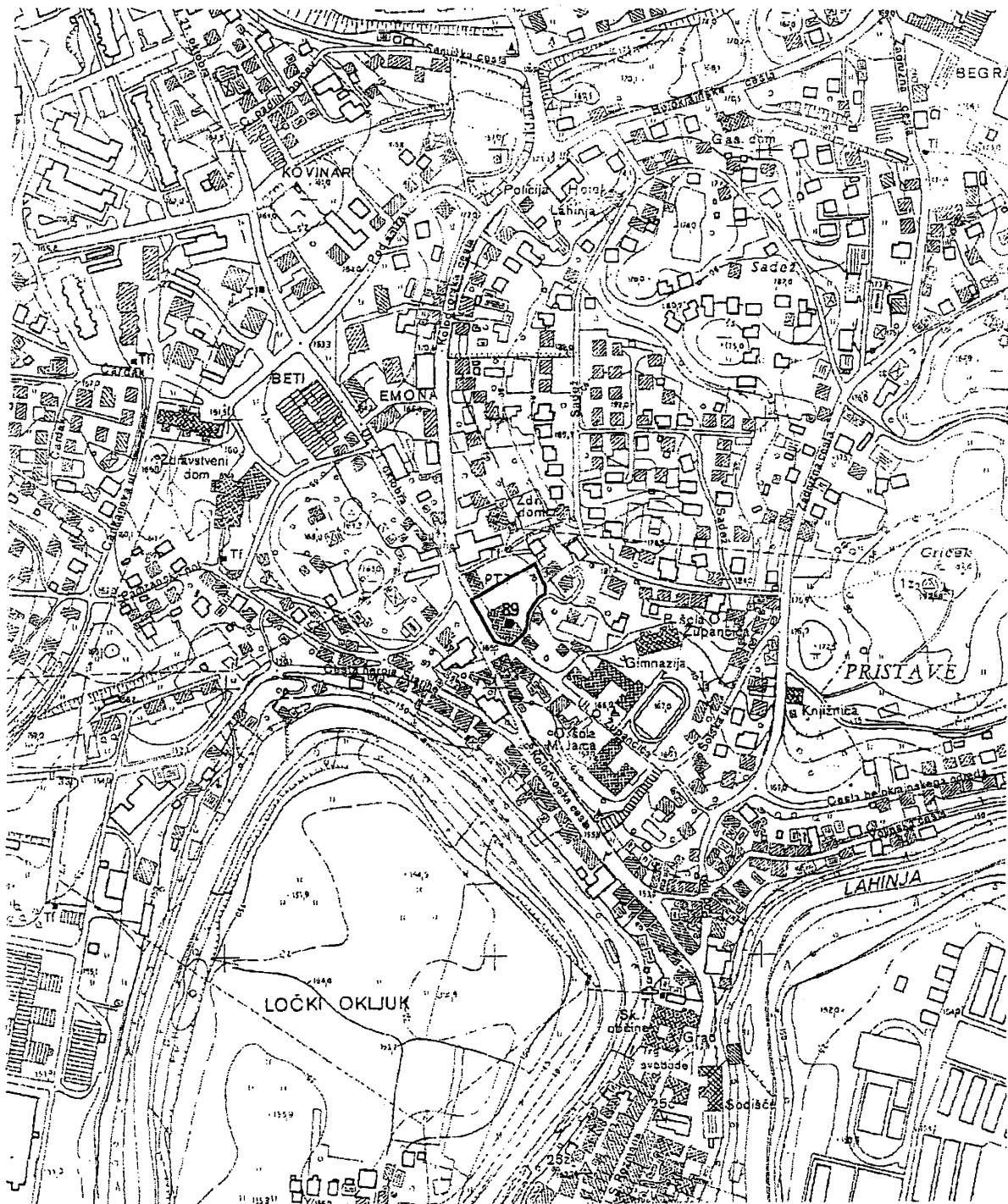
**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine

Datum izrisa : 26.08.1999



TTNS ČRNOMELJ 27

EŠD 89

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov

Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo

Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3817. Odlok o razglasitvi Dvorca in parka Dornava za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Dvorca in parka Dornava za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Dornava – Park dvorca Dornava (EŠD 7876),
- Dornava – Dvorec Dornava (EŠD 120).

Enota dediščine Dvorec Dornava stoji sredi območja enote Park dvorca Dornava.

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika, kulturne krajine, spomenika oblikovane narave in umetnostnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Dornavski park je največja slovenska baročna parkovna zasnova 18. stol. na Štajerskem in edina celota z ohranjenim, nadstropnim baročnim dvorcem, ki je izhodišče in glavni poudarek kompozicije. Enotno zasnovo poudarja skoraj 2 km dolga os, ki se začne v drevoredu pred dvorcem in se zaključi ob reki. Ob njej so vrt pred vhomom v dvorec, z bogato okrašeno zidano ograjo, 90 metrov dolg štiridelen parter s središčno postavljenim bazenom z Neptunovim kipom in vrtnimi skulpturami in pahljačasti drevoredi v smeri reke. Celota je edinstvena za Štajersko in Slovenijo.

**3**

Meja varovanega območja za kulturni spomenik in vplivno območje sta vrisana na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od zarisane meje zavarovanega območja ter vsa robna področja dvorca s parkom, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo, lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju

varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves in drugih rastlin, njihovih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov in dostopa javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem predhodno odobri pristojni zavod,

- prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot imenovanega spomenika,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

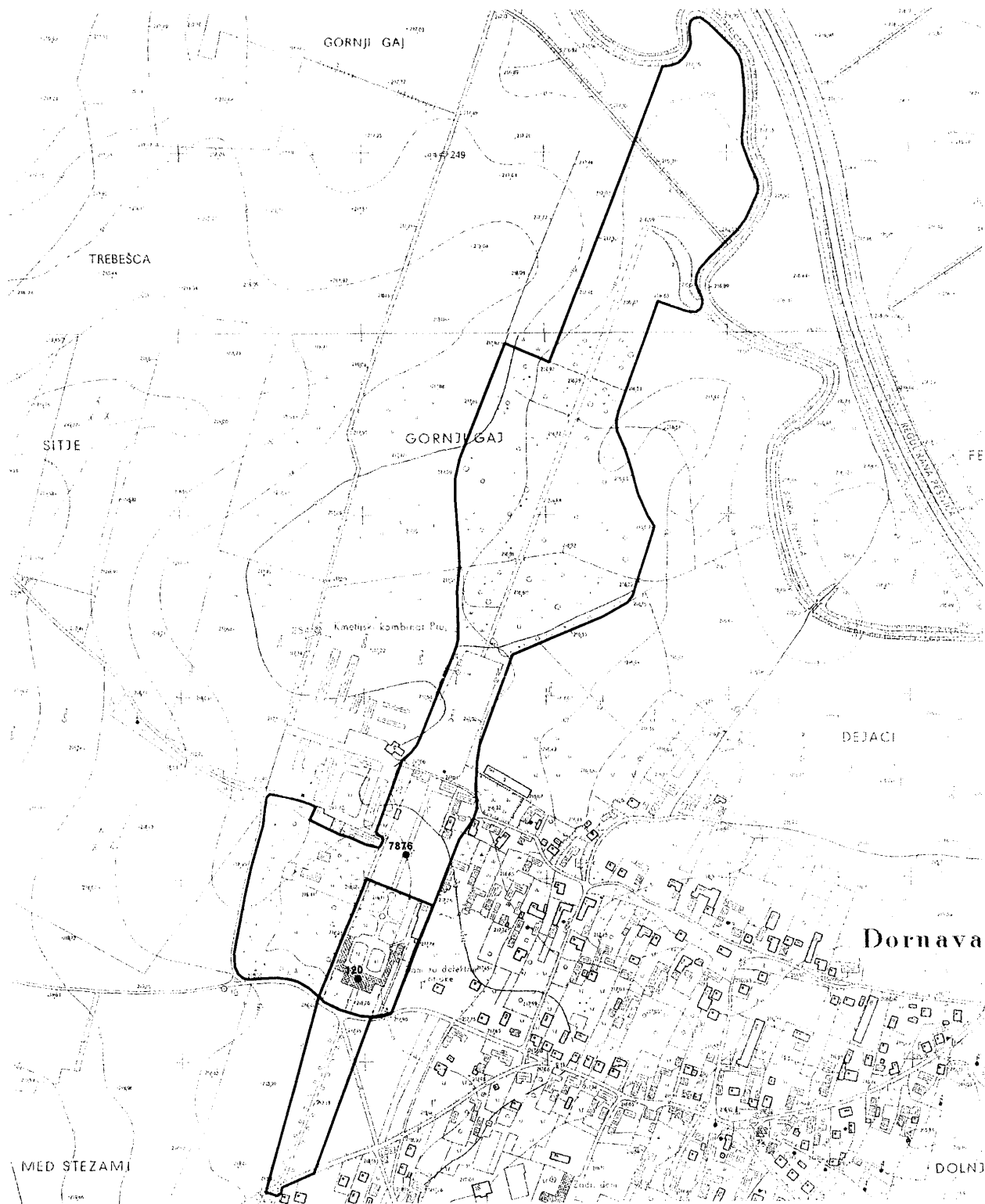
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 30.08.1999



TTN5 ORMOŽ 3

EŠD 120, 7876

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

● Centroid  
□ Varovano območje

Merilo: 1:5000

**3818. Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Duha v Sv. Duhu pri Dravogradu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Cerkve sv. Duha v Sv. Duhu**  
**pri Dravogradu za kulturni spomenik**  
**državnega pomena**

1

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

Sveti Duh pri Dravogradu – Cerkev sv. Duha (EŠD 3210).

Enota ima zaradi izjemnih kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in umetnostnega spomenika.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Triladijska slopná bazilika z baročno opremo prvič omenjajo leta 1616. Cerkev je v celoti, z izjemo prezbiterja, prekrita z ravnim lesenim stropom, ki je po površini največji poslikan leseni strop v Sloveniji in je vreden posebne pozornosti tudi zato ker je signiran in datiran.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 150 m od zarisane meje zavarovanega območja na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo, lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje, kulturnih, arhitekturnih, likovnih, zgodovinskih in sakralnih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi, kulturnih, arhitekturnih, likovnih zgodovinskih vrednot imenovanega spomenika,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

5

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

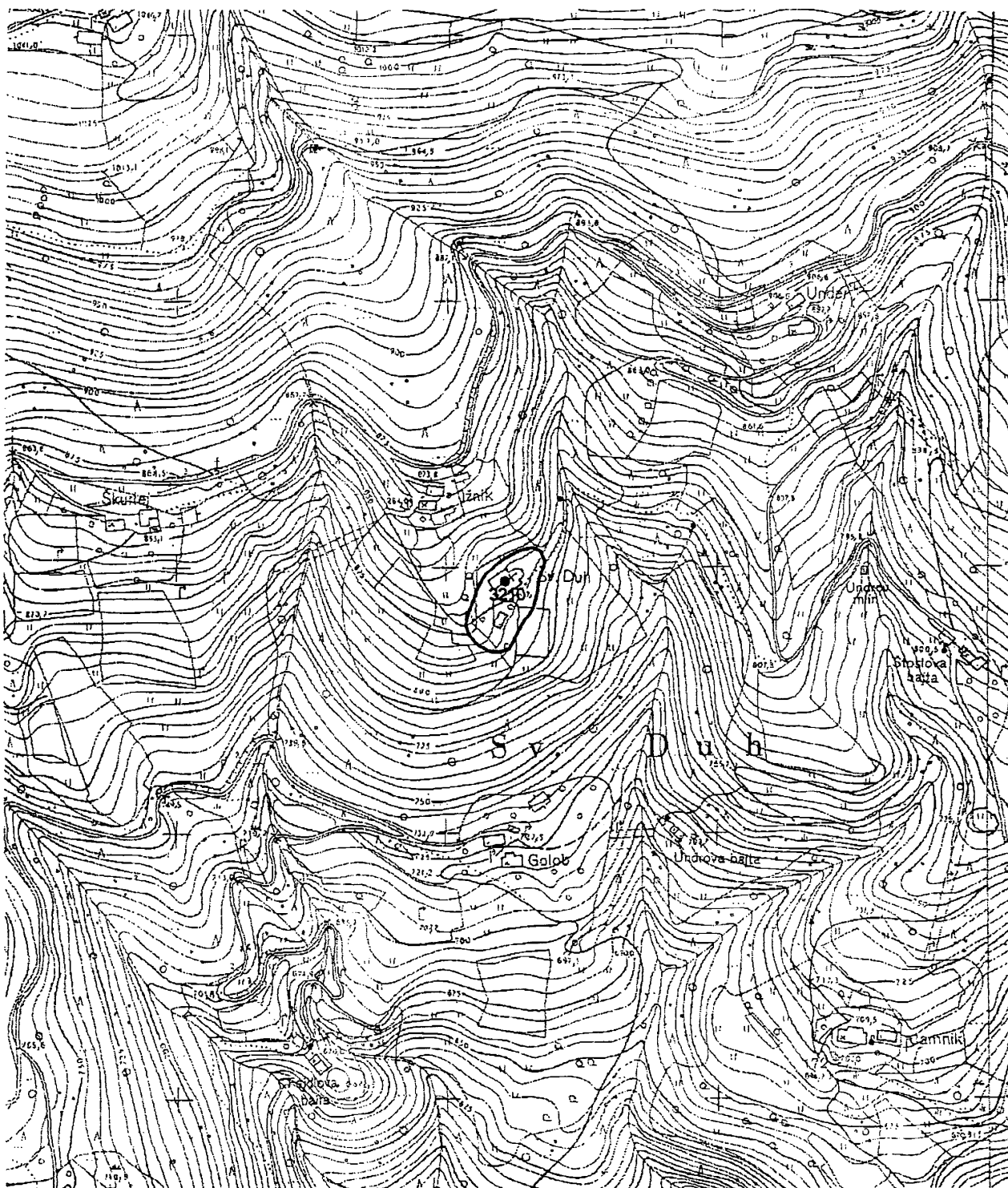
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTNS DRAVOGRAD 32

- Centroid
- Varovano območje

EŠD 3210



**3819. Odlok o razglasitvi Rojstne hiše Frana Saleškega Finžgarja za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Rojstne hiše Frana Saleškega Finžgarja za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Doslovče – Rojstna hiša Frana Saleškega Finžgarja (EŠD 121).

Enota ima zaradi zgodovinskih, etnoloških, kulturnih, krajinskih, in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Rojstna hiša pisatelja Frana Saleškega Finžgarja sodi med najboljše urejene, opremljene in izvirne domove pomembnih osebnosti na Slovenskem, z ohranjenimi prvini kajžarskega življenja s stavbami in njihovo opremo.

**3**

Meja varovanega območja za kulturni spomenik in vplivno območje sta vrisana na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine v razdalji 100 metrov od domačije ter območje v širši okolici, na katerem bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, etnoloških, krajinskih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– varovane so tlorisne značilnosti, vsi gabariti, namembnost notranjih in zunanjih prostorov,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v domačijo in gospodarske objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejske namembnosti celote,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, etnoloških, krajinskih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

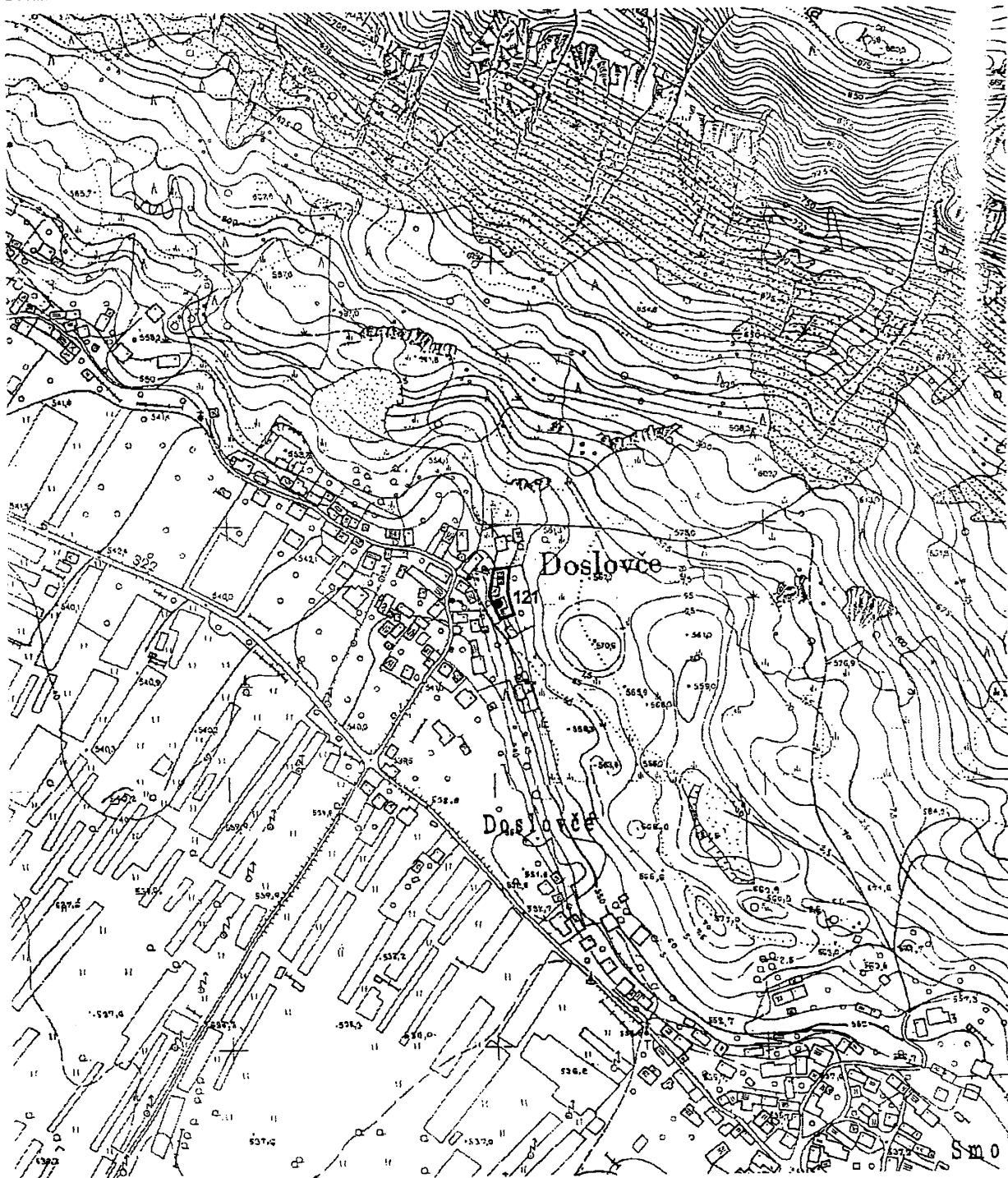
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 RADOVLJICA 12

EŠD 121

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri di enot dediščine)

Vir za karografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3820. Odlok o razglasitvi Partizanske bolnišnice  
Franja za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Partizanske bolnišnice Franja  
za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

- Dolenji Novaki – Partizanska bolnišnica Franja (EŠD 109).

Enota ima zaradi zgodovinskih, kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Partizanska bolnišnica Franja ima izjemno memorialno vrednost. Umeščena je v sotesko Pasice in je izjemen primer delovanja in organizacije sanitete nekega uporniškega gibanja v času druge svetovne vojne in kot slikovita celota, največji objekt svoje vrste v Sloveniji in osrednji Evropi ter umeščena v izbrano naravno okolje ima izjemen pomen za Slovenijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega prostor v razdalji 100 m od meje zarisa in odprti prostor v širši okolici, na katerem bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika ter vodotok v soteski Pasice in nad njim.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, zgodovinskih, arhitekturnih in krajinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje barak bolnišnice ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kuturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh ter dostopnosti javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, zgodovinskih, arhitekturnih in krajinskih vrednot,
- povečanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ ter v medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kuturnovars- tveni pogoji in na njihovi podlagi kuturnovarsveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čimbolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastniinsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

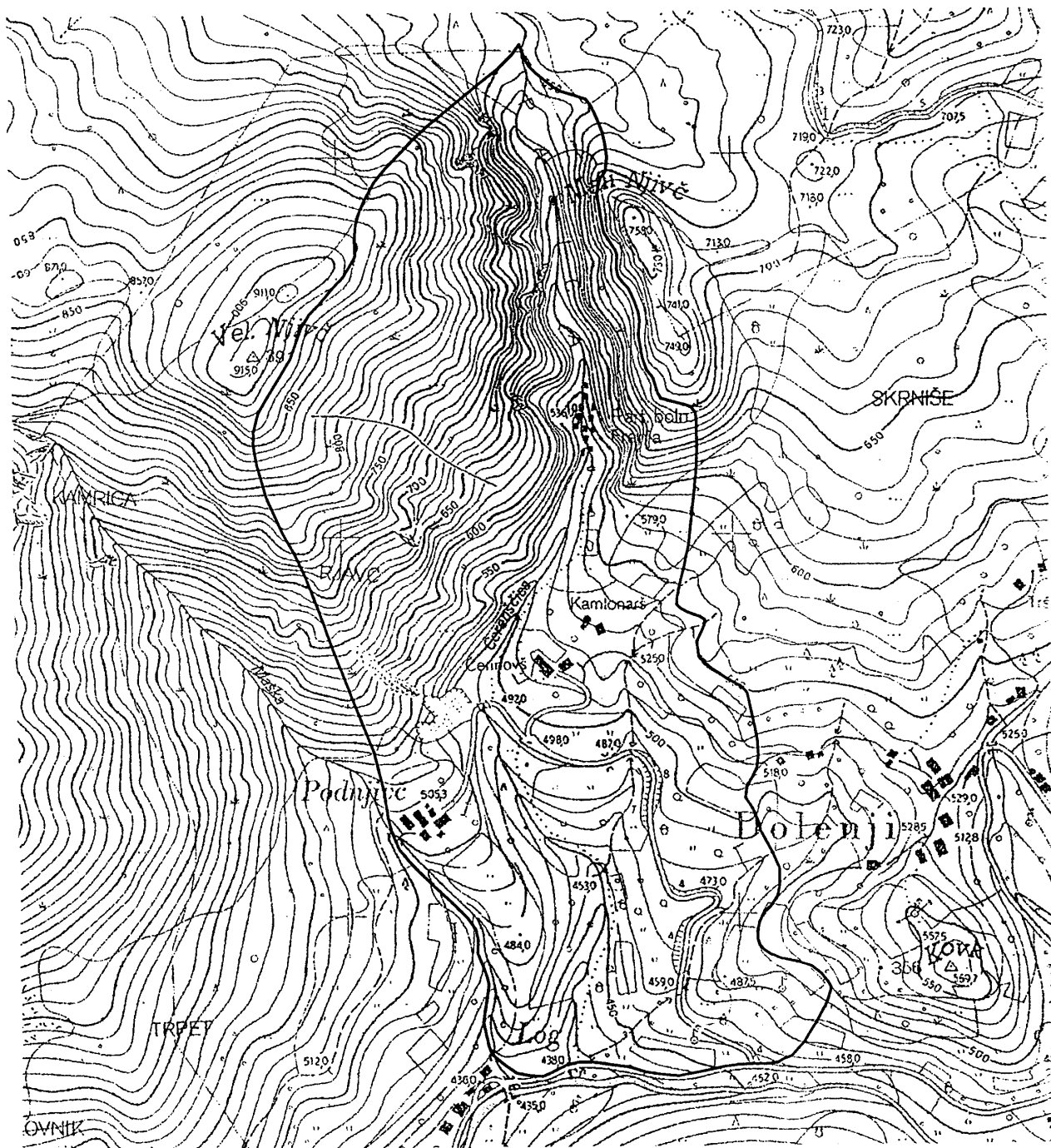
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 CERKNO 7

- Centroid
- Varovano območje

EŠD 109

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.  
Vsebinska in grafična natančnost povečanega načrta ustrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta.

Merilo: 1:5000

**3821. Odlok o razglasitvi Kostnice v Gorenjem Mokronogu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Kostnice v Gorenjem Mokronogu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

- Gorenji Mokronog – Kostnica (EŠD 153).

Enota ima zaradi kulturnih, in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemnjujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Valjast romanski volumen, kostnica, v virih imenovana tudi kapela sv. Mihaela, leži v bližini Gorenjega Mokronoga. Čas nastanka sega pred sredino 13. stoletja, verjetno v krog laške stavbarske delavnice. Kostnica je edina ohranjena stavba svoje vrste v osrednji Sloveniji. Predelana v kapelo ostaja tudi za Slovenijo redek tip kapele z rebrasto obočno konstrukcijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje oddaljeno 100 m od zavarovanega območja in območje v širši okolici, na katerem bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepovedane so spremembe vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

predvsem tlorisne značilnosti, vsi gabariti, namembnost notranjih in zunanjih prostorov,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v notranji in zunanji prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti celote,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, funkcionalnih, pietetnih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

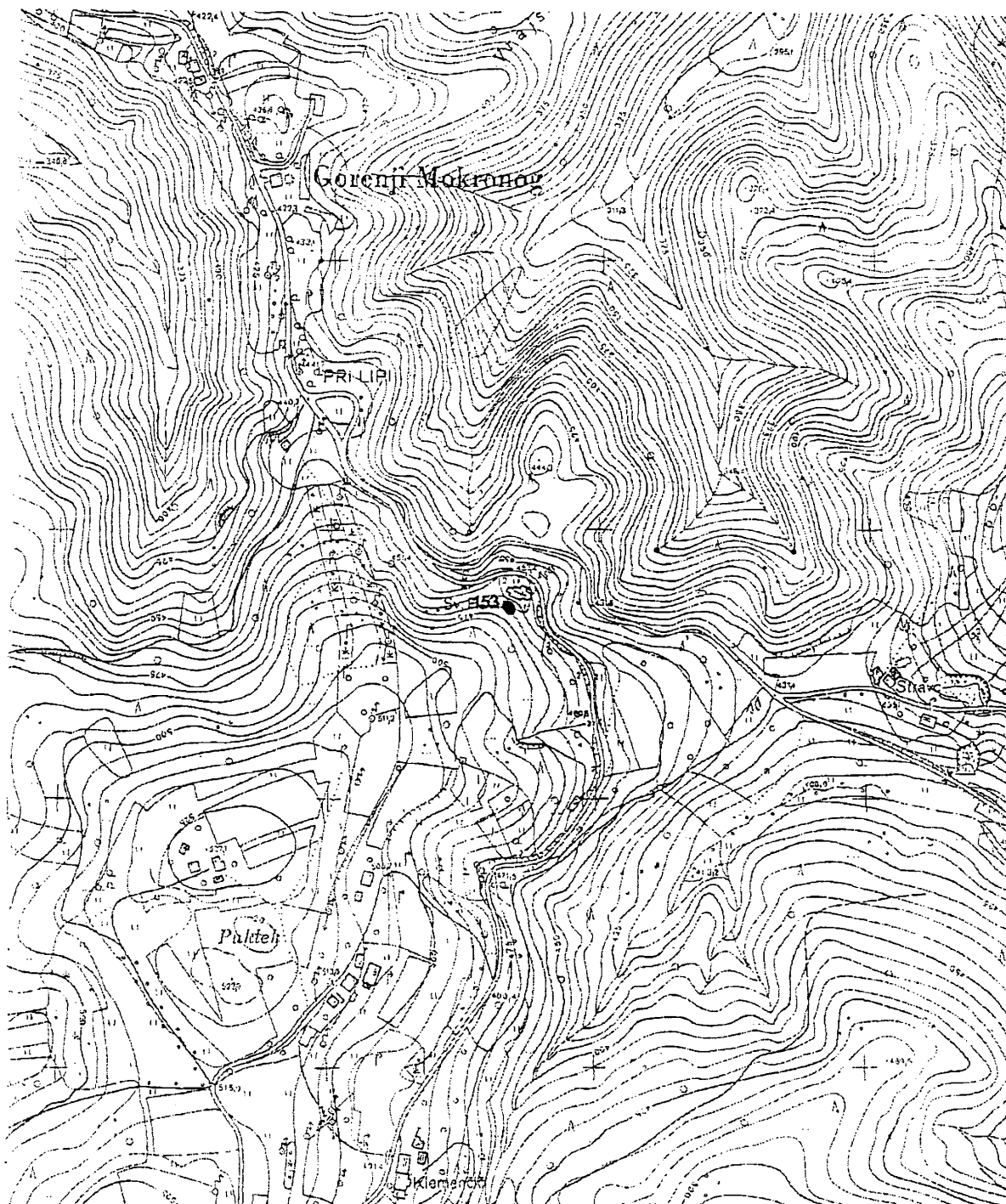
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 30.08.1999



TTN5 MOKRONOG 46

EŠD 153

- Centroid
- Varovano območje

Vir podatkov

• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

• Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3822. Odlok o razglasitvi Območja gradu in Gradu Gradac za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Območja gradu in Gradu Gradac za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

- Gradac - Območje gradu Gradac (EŠD 8757),
- Gradac - Grad (EŠD 10833).

Enota dediščine Gradac - Grad leži znotraj enote dediščine Gradac - Območje gradu Gradac.

Enoti imata zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglajamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika, kulturne krajine, spomenika oblikovane narave in umetnostnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Gradac s svojim območjem je najbolj značilna ohranjena samostojna srednjeveška utrdba Bele krajine. Postavljen je bil na okljuk reke Lahinje. Prva omemba gradu je dokumentirana 1326, kar ga postavlja med starejše gradove JV Slovenije. S svojo obliko in zgodovinsko pričevalnostjo je nezamenljiv del Bele krajine.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega zunanje območje okljuka, oddaljeno do 300 m od zarisanega zavarovanega območja ter širšo okolico, v kateri bi načrtovali objekte ali namembnost, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali uporabo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvih stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove pomožne objekte ter odprti prostor na okljuku, ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ ter v medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

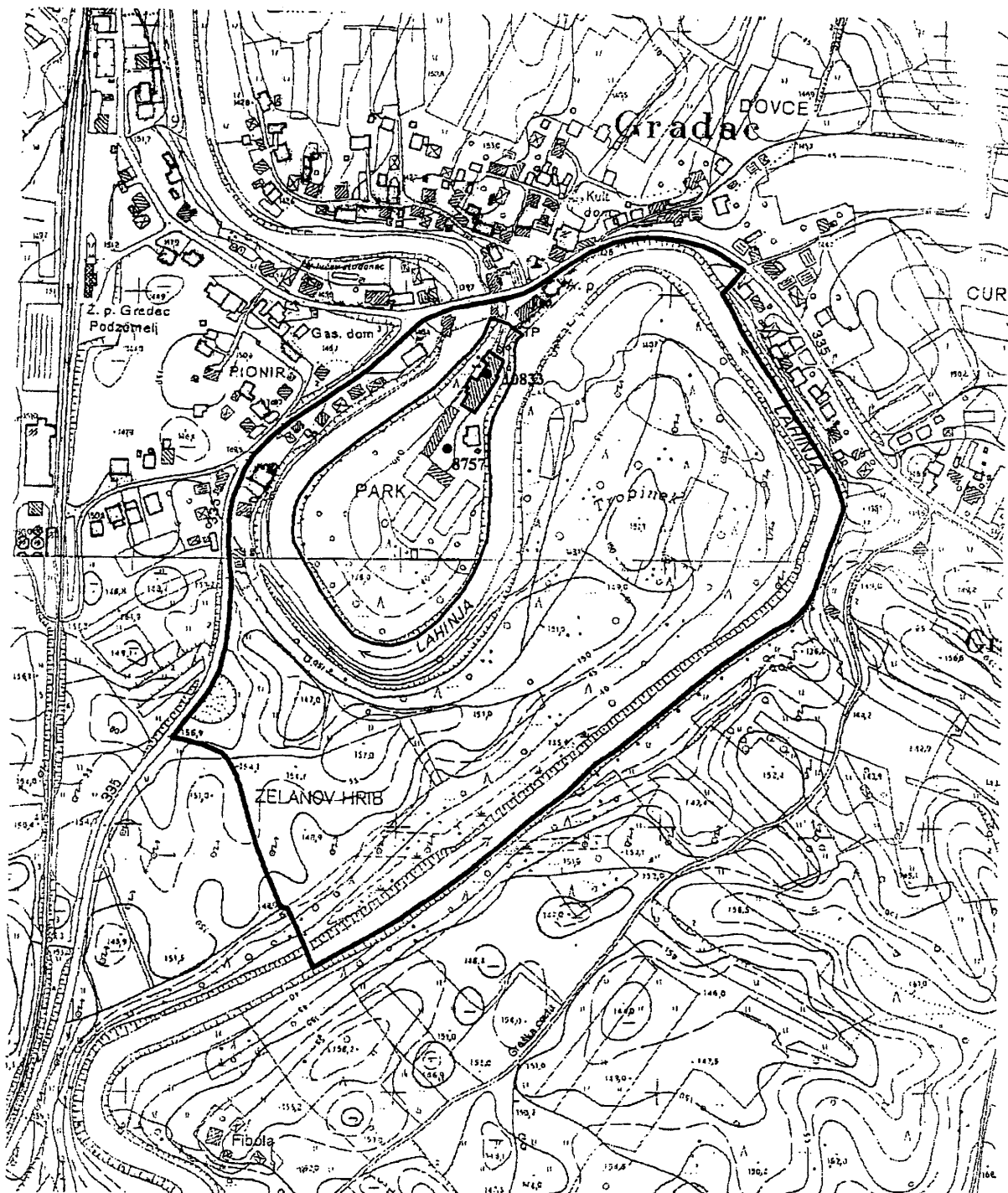
**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine

Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 ČRNOMELJ 19

EŠD 8757, 10833

- Centroid
- Varovano območje
- ▨ Vplivno območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3823. Odlok o razglasitvi Gradu Grad za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Gradu Grad za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Grad – Grad (EŠD 159).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno-arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Grad (Gornja Lendava) je največji grad v Prekmurju in eden največjih v Sloveniji. Postavljen je bil na razglednem pomolu, morda že v 12. stol. Iz trdnjave z imenom Gornja Lendava je prerasel v razkošno baročno bivališče, obkroženo s parkom.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine parka in brežine okoli gradu v razdalji 300 metrov od grajskega oboda ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter prostor parka ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– varovanje vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne

ogroža varovanega spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov enote ter je opredeljena v odločbi o varstvu,

– prepoved posegov v vse plasti arheološkega spomenika razen pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastniško pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

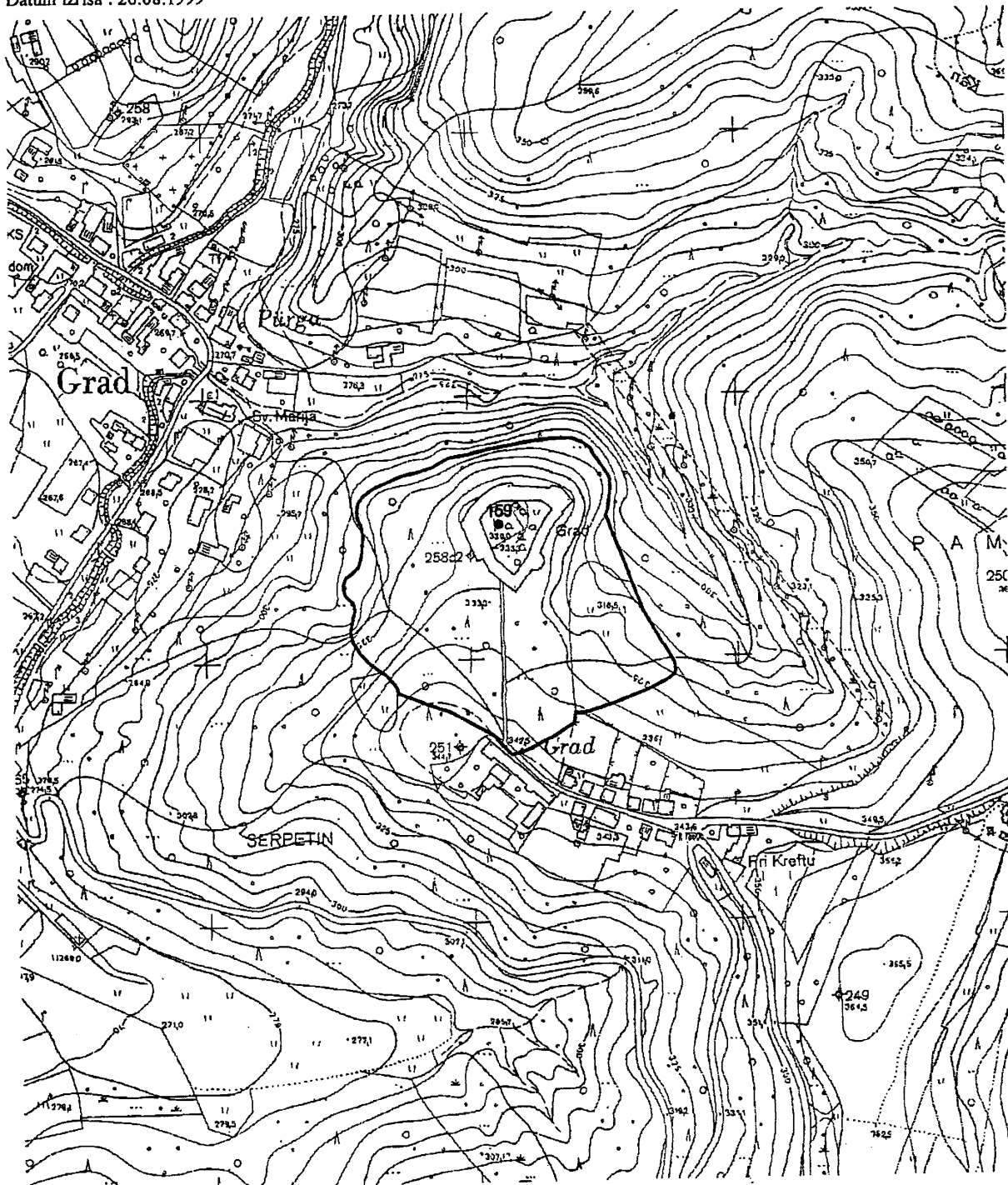
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 MAČKOVCI 18

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 159

Vrsta podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3824. Odlok o razglasitvi Gradu Hmeljnik za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Gradu Hmeljnik za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Hmeljnik – Grad (EŠD 175).

Enota ima zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglašamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Hmeljnik je prostorska dominanta. Jedro stavbe izhaja iz romanskega obdobja. Grad so v poznem srednjem veku prezidali. V dobi turških vpadov so zgradili dvojno, s stolpi utrjeno obzidje. V renesansi je grad dobil reprezentativno arkadno dvorišče. Med drugo svetovno vojno je bil grad zažgan in po vojni delno rekonstruiran.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega ožjo okolico gradu in pobočja griča do ceste Novo mesto–Karteljevo, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitne funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin gradu, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove ohranjene zidove ter robni prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved posegov v vse arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– znotraj območja gradu je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem določi pristojni zavod,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijev,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

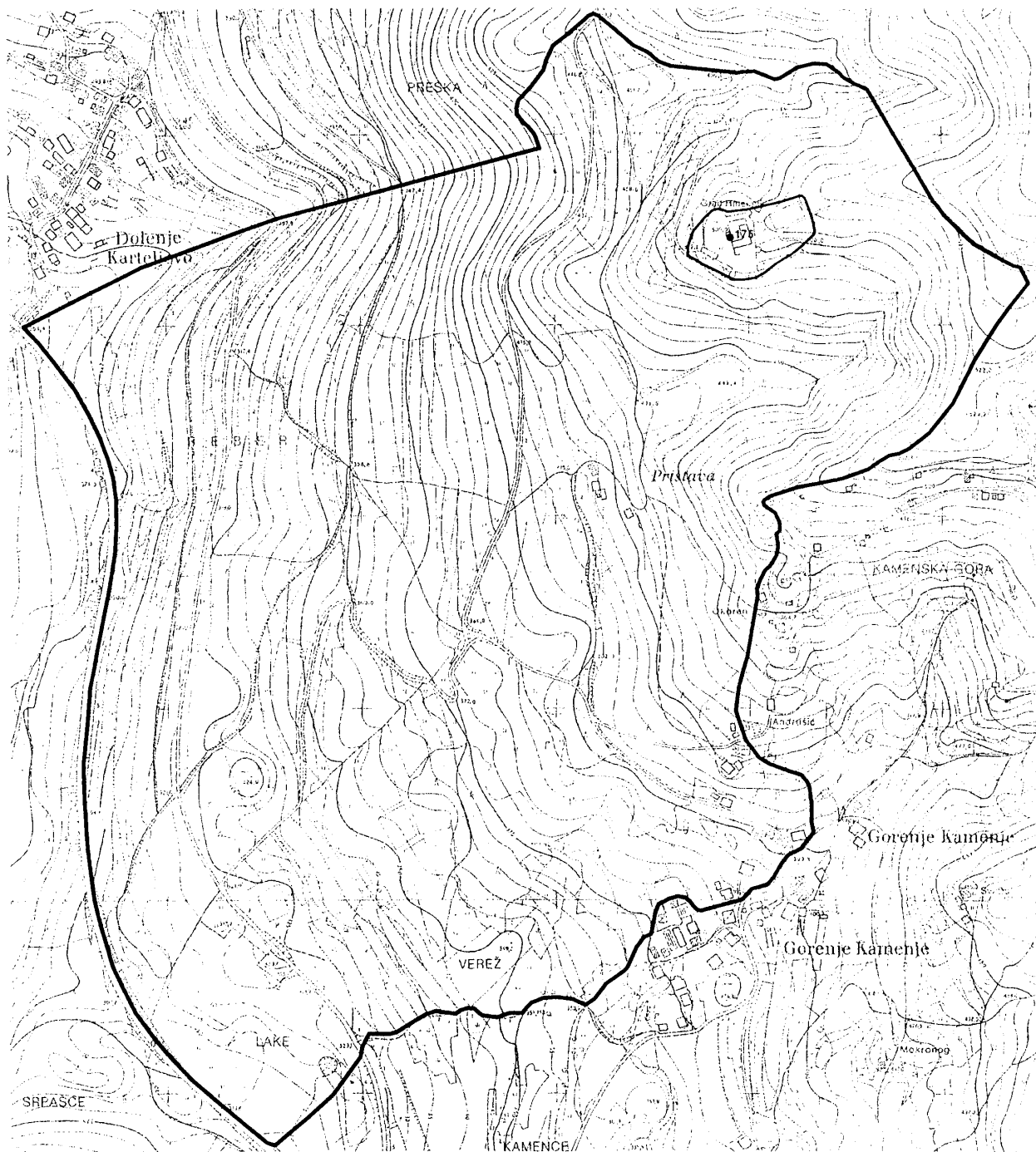
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 30.08.1999



TTN5 NOVO MESTO 16

EŠD 175

- Centroid
- Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3825. Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Bolfenka na Pohorju za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Cerkve sv. Bolfenka na Pohorju za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Hrastje na Pohorju – Cerkev sv. Bolfenka (EŠD 9030).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno arhitekturnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik:

Ostanki cerkve sv. Bolfenka so kljub delni ohranjenosti prepoznaven spomenik pozne gotike na izjemni, krajinsko izpostavljeni pokrajinski legi na pohorskem grebenu. Razvaline in ohranjeni deli cerkve so nadgrajeni v izjemno informacijsko točko, ki nekdanjo sakralnost nadomešča z novo, prezentacijsko namembnostjo, prilagojeno stavbnim elementom in okolici prilagojeno funkcijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse neporasle površine v radiu 200 m okoli cerkve do gozdnega roba in celotno jaso na zahodni strani spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, predvsem tlorisnih razporedov in gabaritov,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v cerkev in njene robne površine ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in razstavno-informacijskih namembnosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v vplivni odprti prostor ohranjanju vedut na cerkev,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov objekta in njegovih delov, dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja cerkve in v 2. točki odloka imenovanih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja spomenika je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

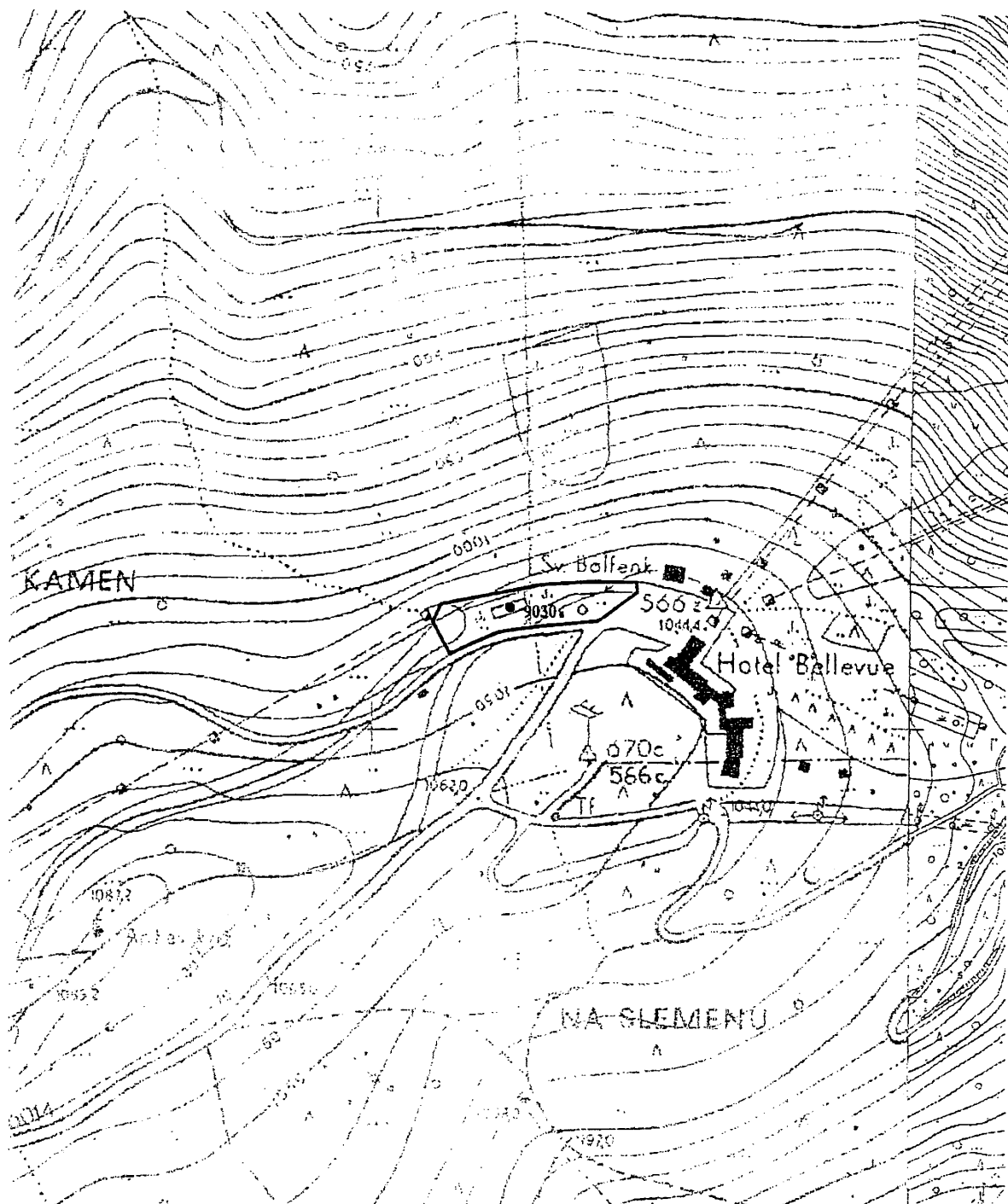
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTN5 RUŠE 30

● Centroid

▭ Varovano območje

EŠD 9030

Vir podatkov

Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo

Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.

Vsebine in grafična natančnost povečanega načrta ustrezata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta

Merilo: 1:5000

**3826. Odlok o razglasitvi Gradu Jama za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu Jama za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Predjama – Grad Jama (EŠD 569).

V območju kulturnega spomenika se razglasi za kulturni spomenik državnega pomena enoto dediščine:

– Predjama – Cerkev Žalostne Matere božje (EŠD 4028).

Enoti imata zaradi arheoloških, kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturna spomenika državnega pomena z lastnostmi arheološkega spomenika, kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Jama je edini ohranjeni jamski grad in grad, ki zapira vhod v podzemno jamo v Sloveniji. Grad ima redko ohranjen stavbni razvoj iz jamskega zavetišča in srednjeveške utrdbe v trdnjavo pred jamo in v renesančno bivališče z izrazitimi bivalnimi nizi sob. Celota je izjemen krajinski motiv, nenadomestljiv simbol Notranjske, roba krasa in Slovenije.

Cerkev je značilna gotska podružnica z izjemno kvaliteto gradnje gotske stavbe ter klesanih detajlov s preslico in s freskami iz 15. stol. v notranjosti, kar je redkost za ta del Slovenije.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse območje skalne stene, podzemne jame za in pod gradom ter območje v razdalji 100 metrov od oboda gradu, radialno območje 30 m okoli cerkve in območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali načrtovane dejavnosti, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter okoliški prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin gradu ter cerkve, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti vseh poslikav v cerkvi,

– podrejanje posegov ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, varovanje vedut na grad in jamo,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote, ter v okviru muzealskih izhodišč,

– na območju je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter reklamnimi panoji, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih in zgodovinskih vrednot imenovanega spomenika,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

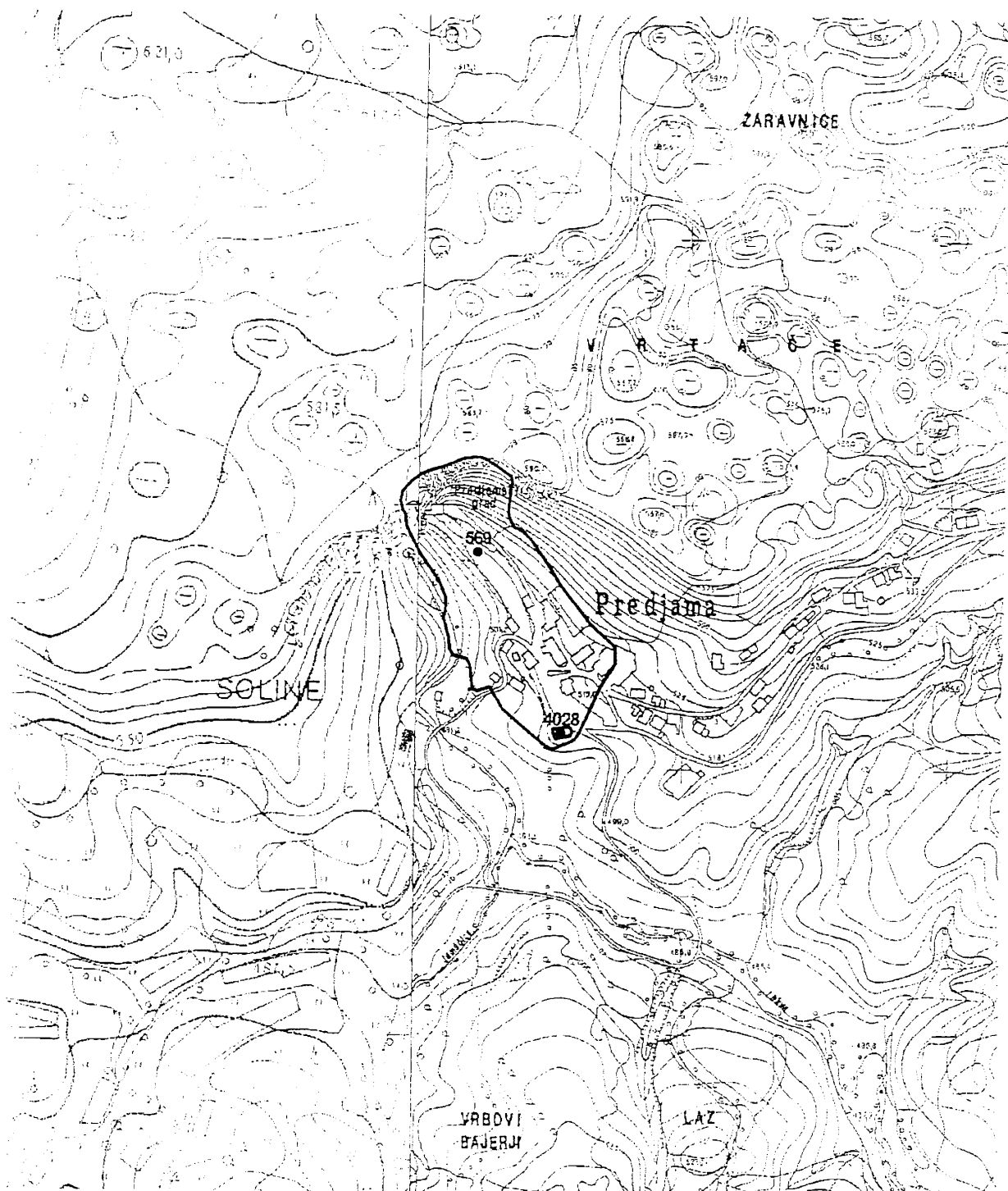
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

• Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



ITNS AJDOVŠČINA 40

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 569, 4028

Vir podatkov:  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centriidi enot dediščine)  
• Vir za kartografsko osnovo.  
• Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3827. Odlok o razglasitvi Spominske cerkve sv. Duha na Javorci za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Spominske cerkve sv. Duha**  
**na Javorci za kulturni spomenik državnega**  
**pomena**

1

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Javorca – Spominska cerkev sv. Duha (EŠD 200).

Enota ima zaradi kulturnih, umetnostnozgodovinskih, zgodovinskih, arhitekturnih, krajinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega in zgodovinskega spomenika.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Spominska cerkev sv. Duha na Javorci, postavljena 1916, je edina večja vojaška spominska cerkev ob Soški fronti in edini sakralni prostor pri nas, ki je celovito secesijsko oblikovan in ima zato poseben pomen za Slovenijo.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega v razdalji 300 m od zarisane meje in odprti prostor v širši okolici, na katerem bi bile zasajene kulture ali bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, likovnih, zgodovinskih, arhitekturnih in krajinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje spomenika ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene ter dostopnosti javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, zgodovinskih, arhitekturnih in krajinskih vrednot,

– povečanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ ter v medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

5

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbiri register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTN5 TOLMIN 27

● Centroid

▭ Varovano območje

EŠD 200

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Telesni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000

Vsebinska in grafična natančnost povečanega načrta ustreza vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta.

Merilo: 1:5000



**3828. Odlok o razglasitvi bolnišnice Jelendol za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi bolnišnice Jelendol za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena razgllašamo enote dediščine:

– Kočevski Rog – Partizanska bolnišnica Jelendol (EŠD 272),

– Kočevski Rog – Grobišče partizanske bolnišnice Jelendol (EŠD 4222),

– Kočevski Rog – Grobišče na Pogorelcu (EŠD 4224).

Enoti dediščine Grobišče partizanske bolnišnice Jelendol in Grobišče na Pogorelcu ležita v širšem, funkcionalnem območju Partizanske bolnišnice Jelendol.

Enote imajo zaradi zgodovinskih, kulturnih, krajinskih, in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razgllašamo za kulturne spomenike državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Partizanska bolnišnica Jelendol je ena redkih ohranjenih partizanskih bolnišnic v Sloveniji in eden ključnih elementov organizirane sanitetne službe v Kočevskem Rogu. Zaradi redkosti, ohranjenosti in zgodovinske ter humanitarne pričevalnosti sodi med najkvalitetnejše spomenike iz obdobja 2. svetovne vojne na Slovenskem. V širšem območju bolnišnice leži še pietetno urejeno grobišče na Pogorelcu, s spomenikom.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega gozdni oddelek 31 B in 39 B v gozdnogospodarski enoti Poljane ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved sprememb vseh likovnih in tehničnih prvin objektov, ki so ovrednoteni kot del spomenika: predvsem vse tlorisne značilnosti barak bolnišnice in pomožnih objek-

tov, vsi gabariti objektov, namembnost notranjih in zunanjih prostorov,

– podprejanje vsake rabe in vseh posegov v območje ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejske namembnosti celote,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

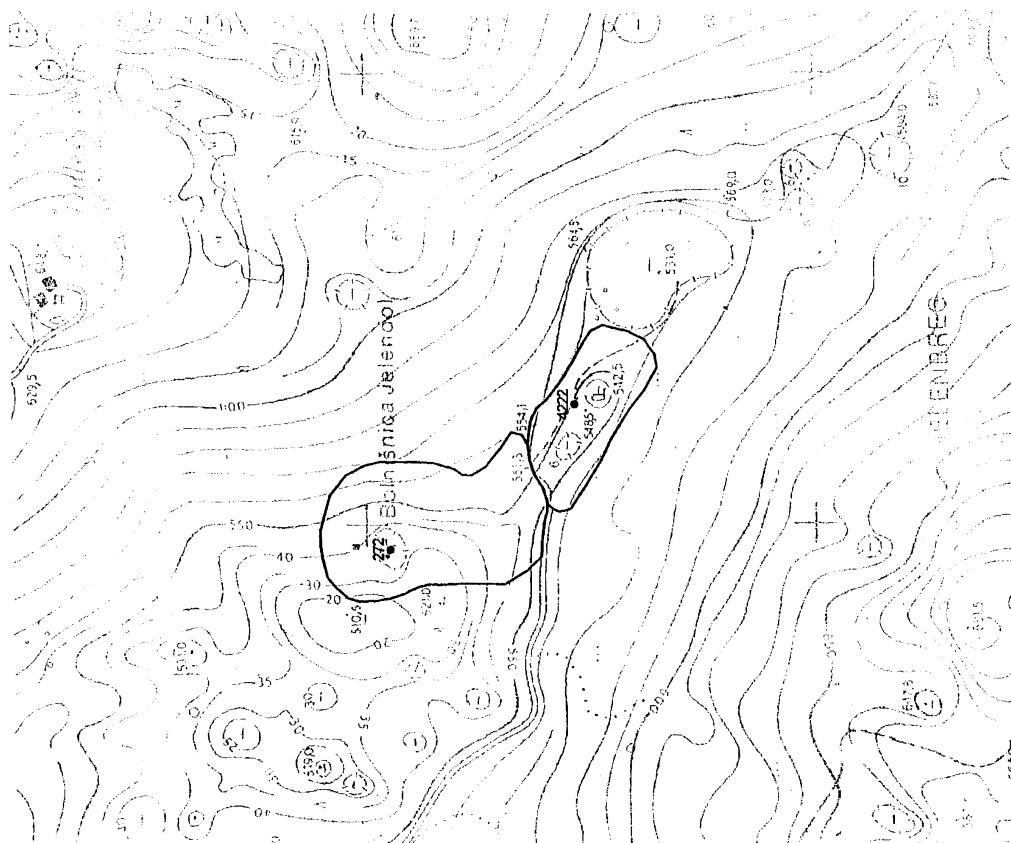
**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik



Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plešnikov trg 2, Ljubljana  
Datum izdaja : 26.08.1999

Zbirni register dediščine



ESD 272, 4222

TTN5 SEMIČ 22  
• Centroid  
□ Varovano območje

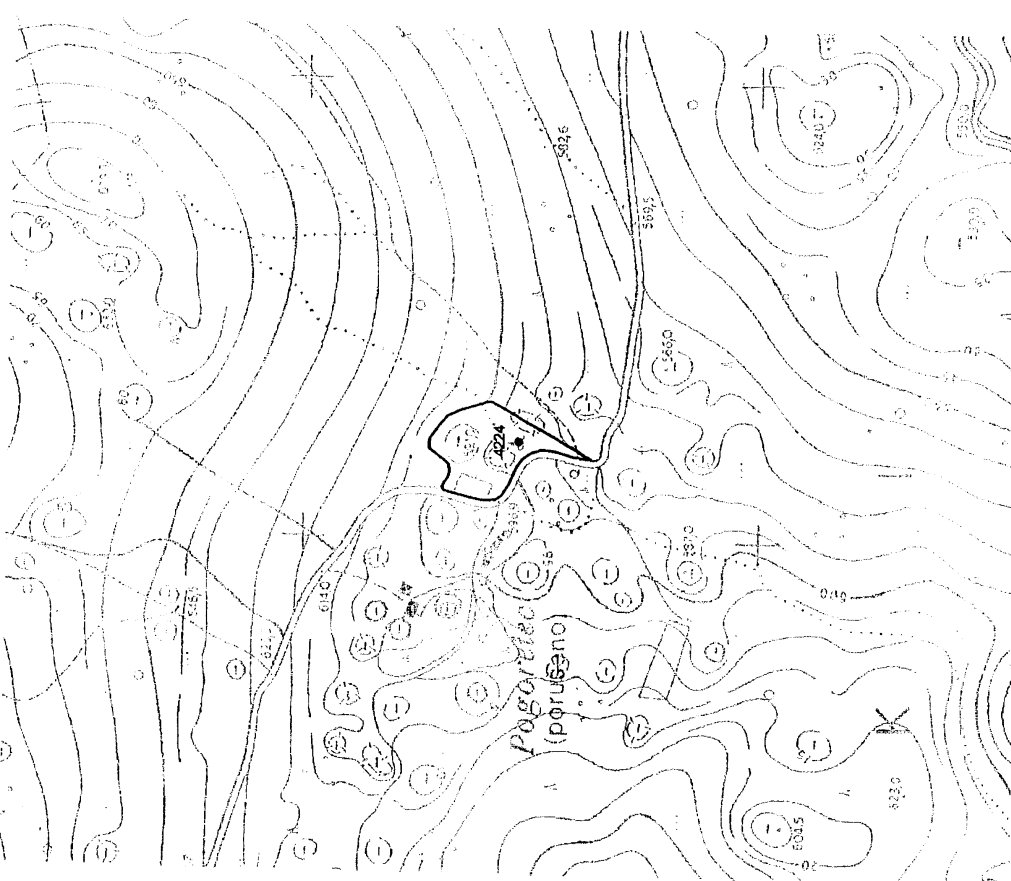
Viri podatkov:  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)  
Vz. za karteografsko oprejo:  
• Temeljno inženjersko načrt. 1:5000, 1:10000. Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s pomočjo TTN iz merila 1:5000 v merilo 1:5000.  
Vrednote in grafiki standardizirane po predpisih, ki veljajo v Sloveniji.

Merilo: 1:5000



Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plešnikov trg 2, Ljubljana  
Datum izdaja : 26.08.1999

Zbirni register dediščine



ESD 4224

TTN5 SEMIČ 12  
• Centroid  
□ Varovano območje

Viri podatkov:  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)  
Vz. za karteografsko oprejo:  
• Temeljno inženjersko načrt. 1:5000, 1:10000. Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s pomočjo TTN iz merila 1:5000 v merilo 1:5000.  
Vrednote in grafiki standardizirane po predpisih, ki veljajo v Sloveniji.

Merilo: 1:5000

**3829. Odlok o razglasitvi samostana na Sartorijevi 9 v Kopru za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi samostana na Sartorijevi 9 v Kopru za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Koper – Samostan Sartorijeva 9 (EŠD 8346).

Enota ima zaradi kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Kompleks nekdanjega servitskega samostana leži na terasi, ki se dviguje nad Carpacciiovim trgom in obvladuje del srednjeveškega jedra Kopra. Osnove samostana segajo v sredino 15. stoletja dopolnitve z izrazitimi stilnimi elementi segajo do baroka. Kljub predelavam je samostan ohranil gotško strukturo in posamezne stavbne člene. Po svoji izjemni kvaliteti in enkratnosti za Slovenijo izstopa gotskorenesančni križni hodnik. Samostan kot soustvarjalec urbane podobe Kopra je nezamenljiv element za mesto in širše območje.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje samostanskega kompleksa v širši okolici, na katerem bi načrtovali uporabo ali objekte, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne lastnosti spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,  
– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti tlorisnih in funkcionalnih značilnosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v samostan in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ ter v medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastniško pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

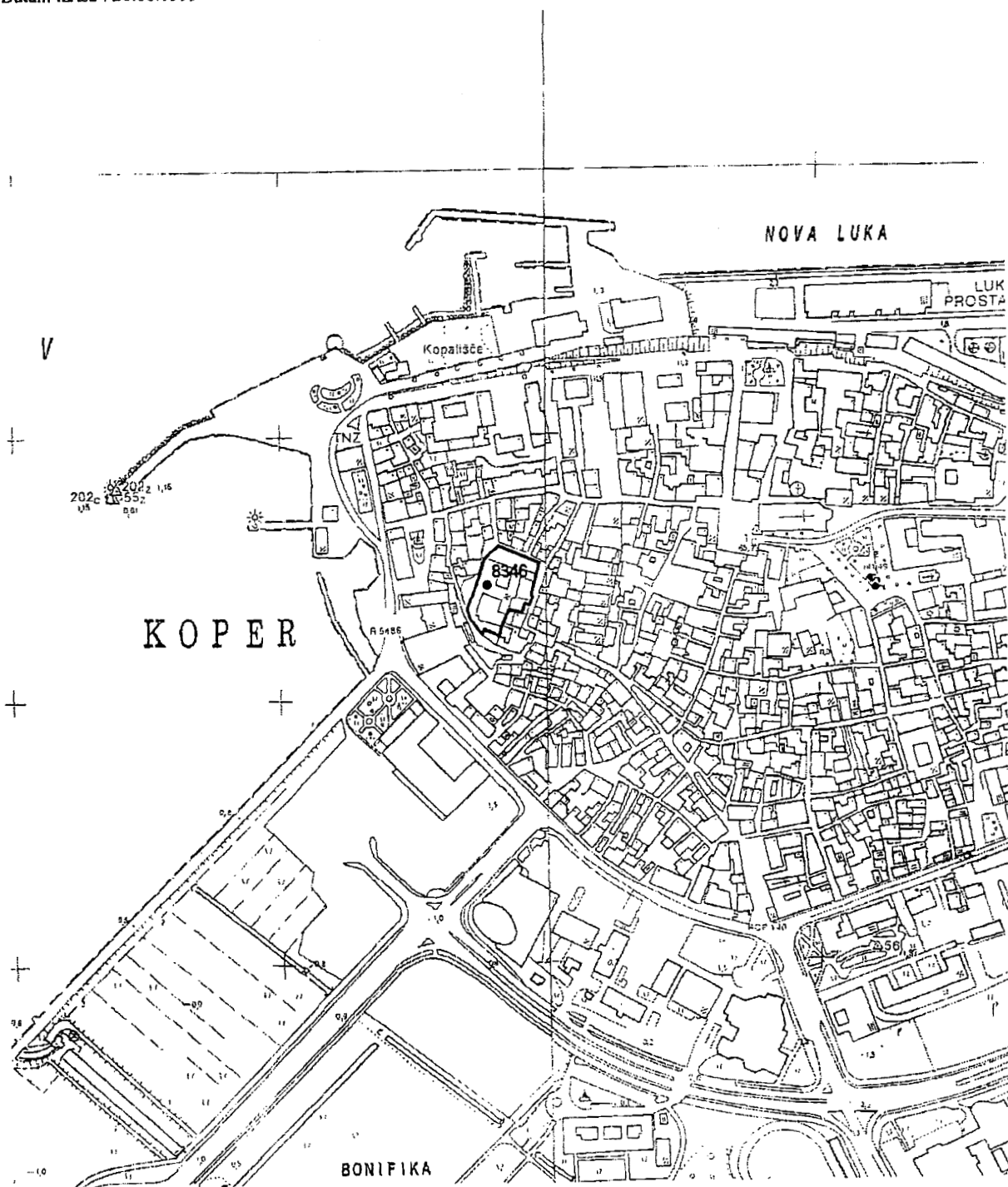
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbiri register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 KOPER 36

EŠD 8346

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodevska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3830. Odlok o razglasitvi Območja gradu Kostanjevica s samostanom in Galerijo na prostem – Formo vivo za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**

**o razglasitvi Območja gradu Kostanjevica s samostanom in Galerijo na prostem – Formo vivo za kulturni spomenik državnega pomena**

**1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasijo enote dediščine:

– Kostanjevica na Krki – Območje gradu Kostanjevica (EŠD 8766),

– Kostanjevica na Krki – Samostan (EŠD 265),

– Kostanjevica na Krki – Forma viva (EŠD 11070).

Enoti dediščine Kostanjevica Samostan in Kostanjevica Forma viva stojita znotraj enote dediščine Območje gradu Kostanjevica.

Območje gradu Kostanjevica s pripadajočima enotama ima zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglamo za kulturne spomenike državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Kostanjevica je največji sklop baročnega samostana s starejšim gotskim jedrom v Sloveniji. Izjemna je prenovljena gotska cerkev z dozidano baročno vhodno fasado in razsežen arkadni hodnik ob velikem dvorišču. Celota je nadgrajena z muzejskimi zbirkami in zlasti s Formo vivo, največjo zbirko lesenih kipov 20. stoletja v Sloveniji in širšem zaledju (nastala po 1961). Samostan s parkovnimi površinami in parkovno plastiko je izjemen krajinski motiv za Slovenijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine samostana in zarisane meje območja gradu Kostanjevica in območja naselja Kostanjevica, na katerih bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin samostana, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje samostana in Galerijo na prostem – Formo vivo ter njun funkcionalni odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves in druge opreme parka, varovanje vedut na samostansko celoto in ohranitev pogledov iz samostana in Galerije na prostem na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje propadanja hrastovih kipov,

– prepoved vseh posegov v vse plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote ter na podlagi muzejskih standardov,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim pisnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku ter drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

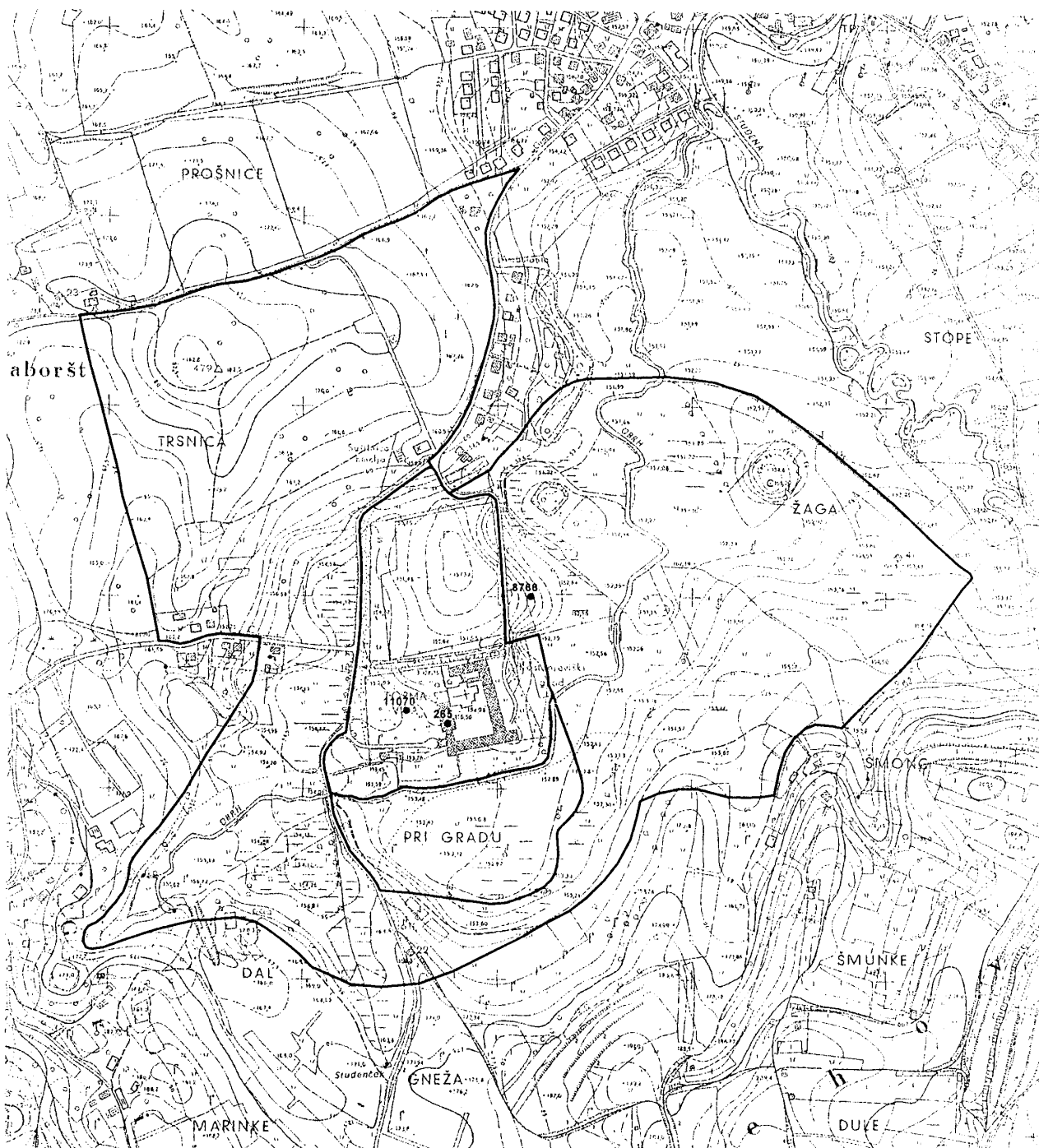
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 KOSTANJEVICA 25

EŠD 265. 8766, 11070

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3831. Odlok o razglasitvi trškega jedra in razvalin gradu Kostel za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi trškega jedra in razvalin gradu Kostel za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

- Kostel - Trško naselje (EŠD 5900).

Znotraj območja navedenega kulturnega spomenika (EŠD 5900) leže naslednje enote dediščine, ki se prav tako razglasijo za spomenike državnega pomena:

- Kostel - Grad Kostel (EŠD 910),
- Kostel - Cerkev sv. Treh kraljev (EŠD 1808),
- Kostel - Arheološko najdišče Kostel (EŠD 5899).

Enote imajo zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih drugih izjemnih lastnosti in njihovega součinkovanja poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglamo za kulturne spomenike državnega pomena z lastnostmi arheološkega spomenika, arhitekturnega spomenika, kulturne krajine in zgodovinskega spomenika.

**2**

Spomeniki stoje na stožčastem osamelcu nad dolino Kolpe, visoko nad njenim levim bregom. Obzidano trško naselje z gradom na najvišji točki hriba je edini spomenik svoje vrste v Sloveniji, najbolj ohranjena grajska ruševina Kočevske in Gornje kolpske doline. Grad je bil zgodovinsko povezan s Celjskimi grofi in Habsburžani ter Langenmantli.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno do 300 m okoli dokumentiranih zunanjih obrambnih zidov trga in Spodnjega gradu ter vse površine znotraj trga. Obsega območja v širši okolici, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenike velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, urbanističnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelave vseh likovnih in tehničnih prvin gradu, cerkve in naselja, ki so ovrednotene kot del spomenika,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad, cerkev, trško naselje in njegove objekte ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

- prepoved vseh posegov v vse plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje novih objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter reklamnimi panoji, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omejena je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe stanovalcev, vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, urbanističnih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik



**3832. Odlok o razglasitvi Območja gradu Šrajbarski turn za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Območja gradu Šrajbarski turn za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Leskovec pri Krškem – Območje gradu Šrajbarski turn (EŠD 8772),
- Leskovec pri Krškem – Mavzolej Anastazija Gruena (EŠD 10284).

Enota dediščine Mavzolej Anastazija Gruena stoji znotraj enote Območje gradu Šrajbarski turn.

Enoti imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Šrajbarski turn je krajinsko izpostavljen grad, prostorska dominanta prisojnega pobočja Krškega hribovja. Kompleks gradu z renesančno zasnovo sestavljajo grajske pristave in grobnica družine Auersperg ter ostanki baročnega parka. Grad je bil bivališče več zgodovinsko pomembnih oseb.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od zarisanega območja gradu in njegovih pomožnih zgradb ter ves odprti prostor v širši okolici gradu, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepovedana je predelava značilnih tlorisov, gabaritov in pročelij ter značilnih detajlov gradu in na njenem arkadnem dvorišču,
- prepovedana je predelava mavzoleja ali sprememba njegove namembnosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe in po javni cesti,

– omogočanje predstavitev celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote ter pietetnosti mavzoleja.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

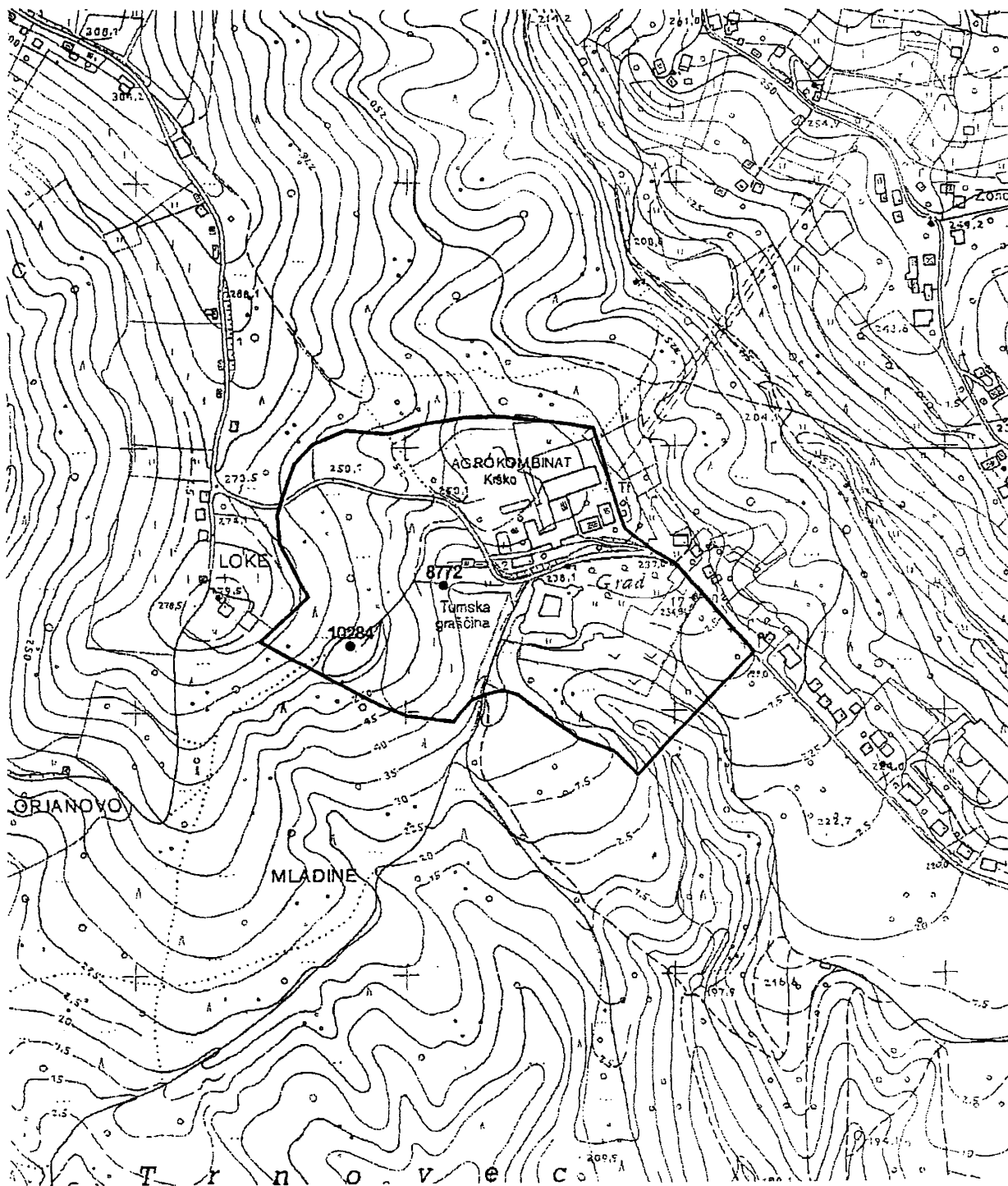
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTNS KRŠKO 37

EŠD 8772, 10284

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov.

Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo  
Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3833. Odlok o razglasitvi Območja in Cerkve sv. Valentina na Limbarski gori za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**

**o razglasitvi Območja in Cerkve sv. Valentina na Limbarski gori za kulturni spomenik državnega pomena**

**1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

– Limbarska gora – Območje cerkve sv. Valentina (EŠD 11167),

– Limbarska gora – Cerkev sv. Valentina (EŠD 324).

Cerkev sv. Valentina (EŠD 324) stoji v območju enote Območje cerkve sv. Valentina (EŠD 11167).

Enoti imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Cerkev sv. Valentina je kvalitetna baročna cerkvena arhitektura, zgrajena po načrtu slovenskega stavbenika Gregorja Mačka okoli 1730. Odlikuje jo pretehtana prostorska zasnova, ki narekuje domiselno osvetlitev cerkvene notranjosti z razgibanostjo sten, pretehtano razporejenimi okni in orientacijo stavbe. Z dominantno, vedutno izpostavljeno lego na vrhu Limbarske gore cerkev obvladuje celotno Moravsko dolino in del Črnega grabna ter je obenem znano romarsko središče.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega celoten vrh Limbarske gore, vključno z zaselkom pod cerkvijo v razdalji 300 metrov od cerkvenega oboda in romarsko pot s kapelicami, ki vodi iz Moravske doline po pobočjih gore do cerkve ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih in likovnih ter krajinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti ter varovanje vseh vedut na spomenik,

– prepoved vseh posegov v zaščitene tlorise, gabarite stavb, poslikave in opremo, razen vzdrževalnih posegov, ki jih s predhodnim soglasjem odobri pristojni zavod in za potrebe sakralne namembnosti spomenika,

– prepoved posegov v odprti prostor in njegove tlorisne značilnosti z razporedi stavb ter drevja, razen vzdrževalnih del, ki so odobrena s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– prepovedano je zasipavanje vrtač,

– v območju spomenika in njegovem vplivnem območju je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja vključno z nadzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen za bivalne in gospodarske potrebe prebivalcev zaselka v primerih, ki jih s predhodnim kulturno-varstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedan je prevoz vseh vozil mimo cerkve in parkiranje okoli cerkve, razen za osebne potrebe lastnikov stavbe ob cerkvi.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi, kulturnih, arhitekturnih, likovnih, krajinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTN5 LITUA 3

EŠD 324, 11167

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri: enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3834. Odlok o razglasitvi Taborišča Ljubelj za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Taborišča Ljubelj za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Podljubelj – Taborišče Ljubelj (EŠD 327).

Enota ima zaradi zgodovinskih, kulturnih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Taborišče Ljubelj je edino koncentracijsko nacistično taborišče, ki je bilo med drugo svetovno vojno na območju Republike Slovenije. Taborišče je delovalo od leta 1942 do 1945. Taborišče na Ljubelju je bilo podružnica zloglasnega nacističnega taborišča Mauthausen v Avstriji.

Poleg javnega spomenika internirancem, ki je bil postavljen leta 1954, ohranja območje taborišča avtentične ostanke teras in objektov jetniškega in upravnega dela taborišča vključno s krematorijem. Na civilnem delu taborišča, ki je bil požgan, so po drugi svetovni vojni zgradili vojaško karavlo. V kleti bivše karavle je muzejska predstavitev taborišča Ljubelj.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine v razdalji 100 metrov od zarisane meje taborišča, spomenika internirancem in karavle ter območje v širši okolici, na katerem bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente enote dediščine.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje zgodovinskih, kulturnih, arhitekturnih, krajinskih vrednot in materialnih ostankov spomenika v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– varovanje tlorisnih značilnosti in obsega spomenika,

– varovanje bivše karavle in muzejske predstavitve spomenika v kleti objekta, varovani so vsi gabariti in namembnost in namembnost notranjih in zunanjih prostorov,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v spomenik in njegovo vplivno območje ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejske namembnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, zgodovinskih, arhitekturnih in krajinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

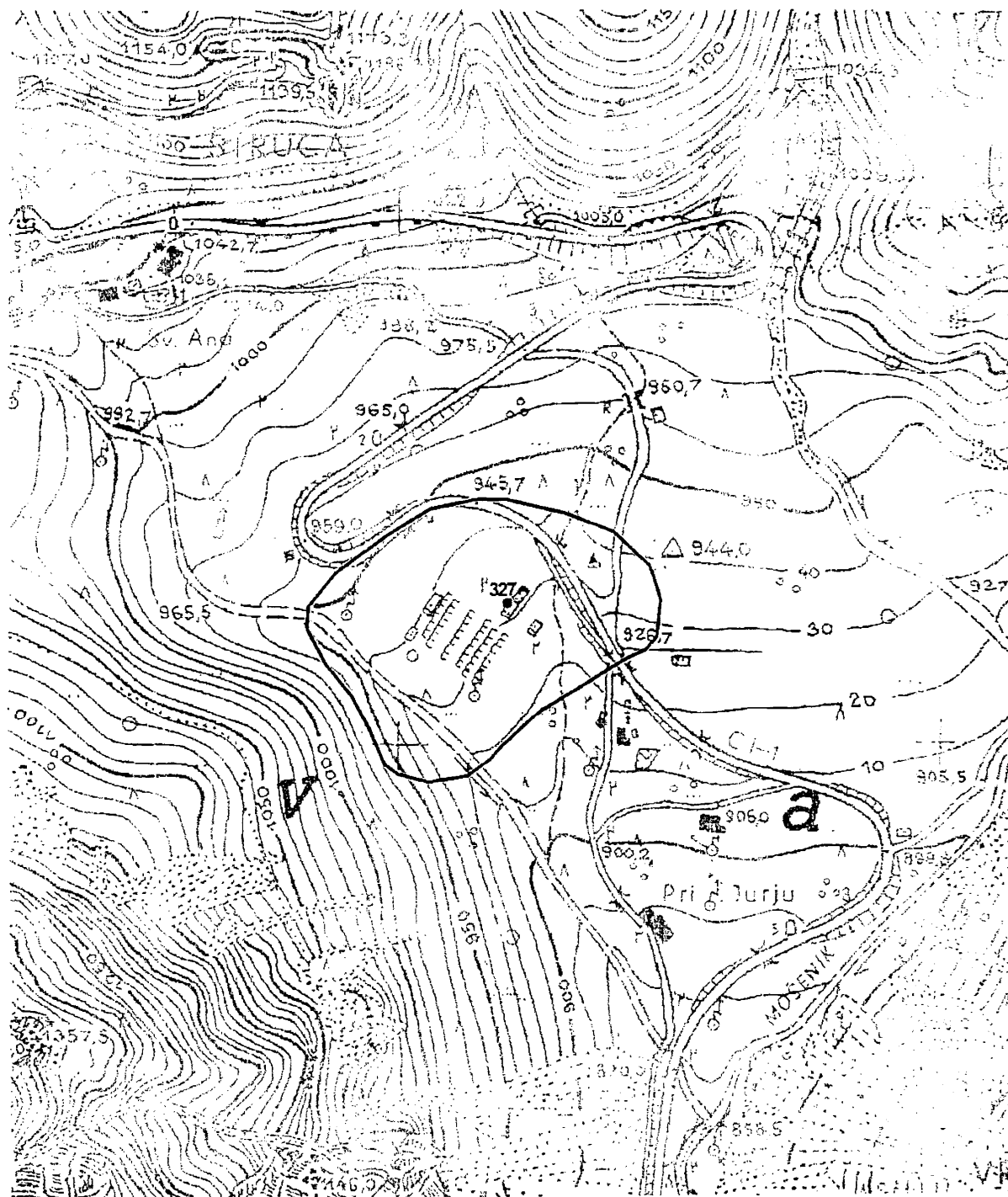
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTN5 RADOVLJICA 6

ESD 327

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000  
Vsebine in grafična natančnost povečanega načrta ustrezata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta

Merilo: 1:5000

**3835. Odlok o razglasitvi Gospodarsko poslopje na Macesnikovi domačiji v Podolševi za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 7/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Gospodarsko poslopje**  
**na Macesnikovi domačiji v Podolševi za kulturni**  
**spomenik državnega pomena**

**1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Podolševa – Gospodarsko poslopje Podolševa 20 (EŠD 4584).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, tehniško-arhitekturnih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi tehniškega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Gospodarsko poslopje ima izjemno dominantno lego v prostoru ob panoramski cesti južno od gore Olševe. Svojska je arhitekturna zasnova iz dveh delno zidanih delno lesenih, vzporedno postavljenih stavb, ki sta med seboj povezani z dvema mostovžema, tako da površina streh daje vtis četrkotnika. Ohranjena zasnova je iz sredine 19. stol. Posebno tehniško vrednost imajo številne naprave in pripomočki v notranjščini, ki jih je prvotno poganjala voda preko glavnega vodnega kolesa. Številna pogonska kolesa, ki so med seboj povezana z jeklenimi žicami ali jermenicami pa poganjajo različne stroje in naprave. Navedeno poudarja zgodovinsko in etnološko pričevalnost načina življenja na visokogorski, samooskrbni kmetiji, ki daje Macesnikovi domačiji izjemen pomen za slovenski prostor.

**3**

Meja varovanega območja za kulturni spomenik je vrisana na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki je sestavni del tega sklepa, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, zarisano na topografskem načrtu v merilu 1:5000. Obsega območja gospodarskega poslopja ter travnike in pašnike na vzhodu in zahodu do panoramske ceste, na severu do panoramske ceste ter na jugu do gozdnega roba, kjer bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje arhitekturnih, krajinskih, tehniških in etnoloških vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh arhitekturnih in tehniških prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti značilnih ohranjenih tehniških delov opreme,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v gospodarsko poslopje ter v odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v domačijo in njene objekte ter pripadajoči odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih domačijskih stavb in druge opreme domačije, varovanje vedut na domačijsko celoto in ohranitev pogledov z domačije na širšo, nepozidano okolico,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj ožjega območja domačije je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen za potrebe stanovalcev, vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, tehniških, etnoloških vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in njegovih delov in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, je potrebno predhodno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

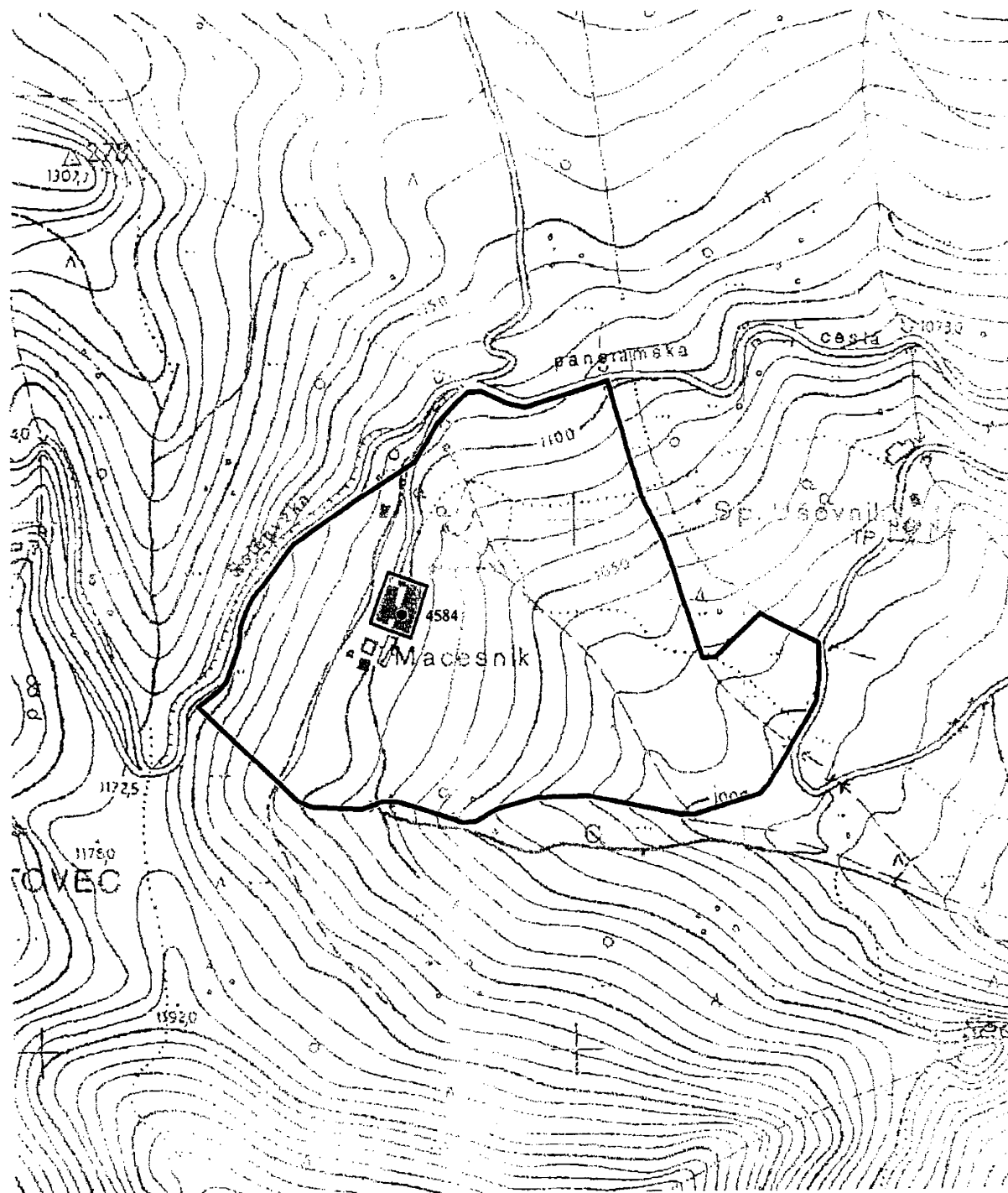
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTN5 JEZERSKO 10

EŠD 4584

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.

Vsebine in grafična natančnost povečanega načrta ustrezata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta.

Merilo: 1:5000

**3836. Odlok o razglasitvi Šole – Vinarska 14 za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Šole – Vinarska 14 za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Maribor – Šola Vinarska 14 (EŠD 6273).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Prosto stoječa enonadstropna stavba s secesijsko in klasicistično krašeno glavno fasado, s simboličnim prikazom vinarske dejavnosti. Obdaja jo park. Celota je izjemna za SZ Slovenije in širše.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 20 m od obstoječega objekta, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepovedano je spreminjati gabarite stavbe, njeno tlorisno zasnovo in predelovati originalno stavbno opremo,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v šolo in njene objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepovedane so predelave vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– prepovedane so spremembe namembnosti parkovnih površin, dovoljena je raba, ki ohranja park in njegove objekte ter odprti prostor: značilen tloris, razpored posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varuje vedute na parkovno celoto in ohranja poglede na park iz parka,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

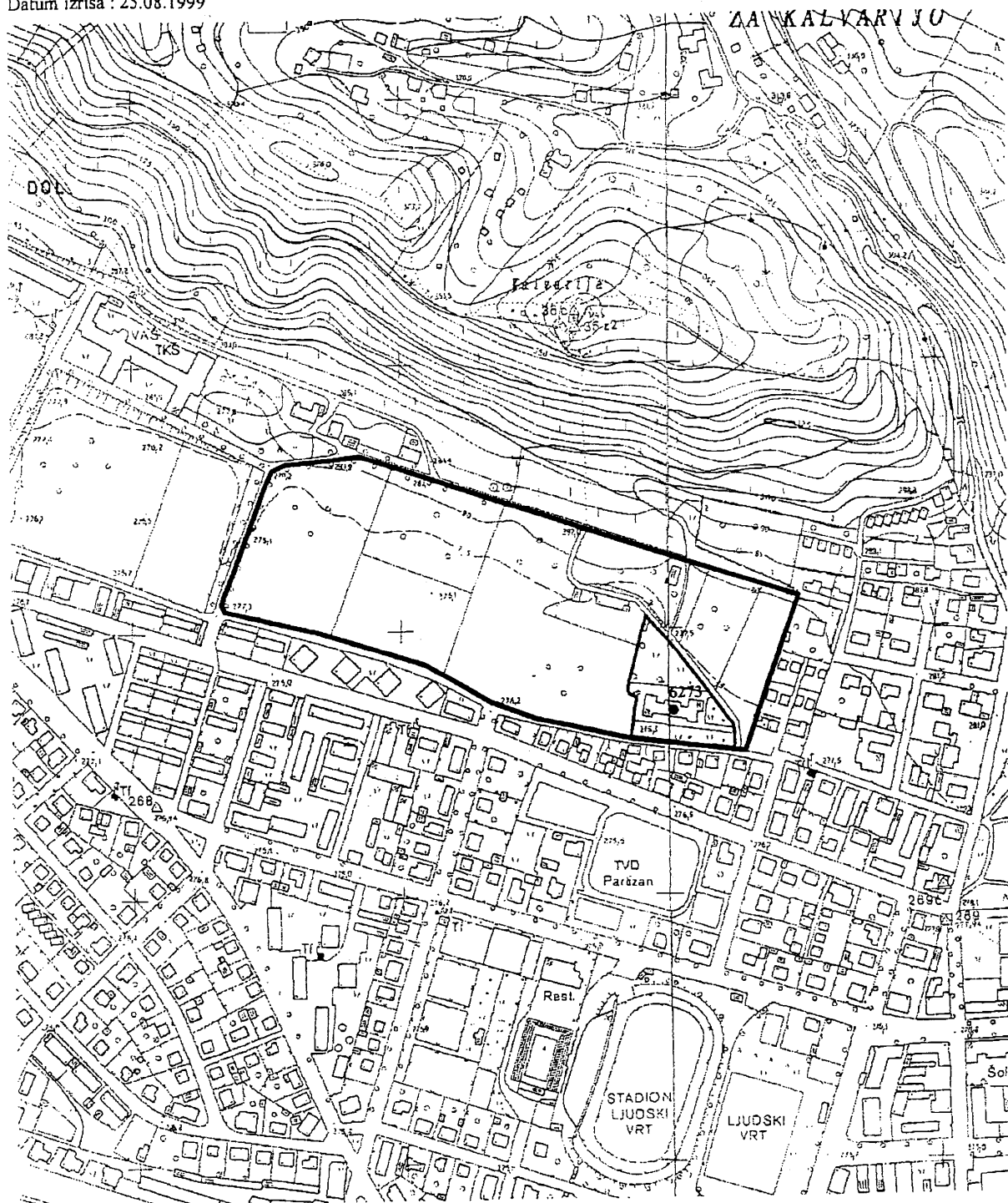
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Prešernov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTN5 MARIBOR 2

- Centroid
- Varovano območje
- ▣ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri dediščine)  
- Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

EŠD 6273

Merilo: 1:5000



**3837. Odlok o razglasitvi Dvorca Račji dvor za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Dvorca Račji dvor za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Maribor – Dvorec Račji dvor (EŠD 6281).

Enota dediščine ima zaradi kulturnih, etnoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Dvorec nekdanj večjega vinogradniškega posestva Benediktinske opatije sestavljajo štirje trakti okoli notranjega dvorišča. Izvira iz 17. stol. V 18. stol. je dobil poznobaročno podobo. Okoli so vrtno, parkovne površine, polja in vinogradi. Celota je redko ohranjen primer razvoja gospodarske enote od srednjega veka do ekonomije 20. stoletja.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno do 200 m od roba razglašanih parcel, prav tako nepozidane parcele v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, etnoloških, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in odprti prostor okoli dvorca ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilne rabe zemljišč, razporeda posameznih rastlinskih združb in namembnosti muzeja na prostem,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitanih elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, etnoloških, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

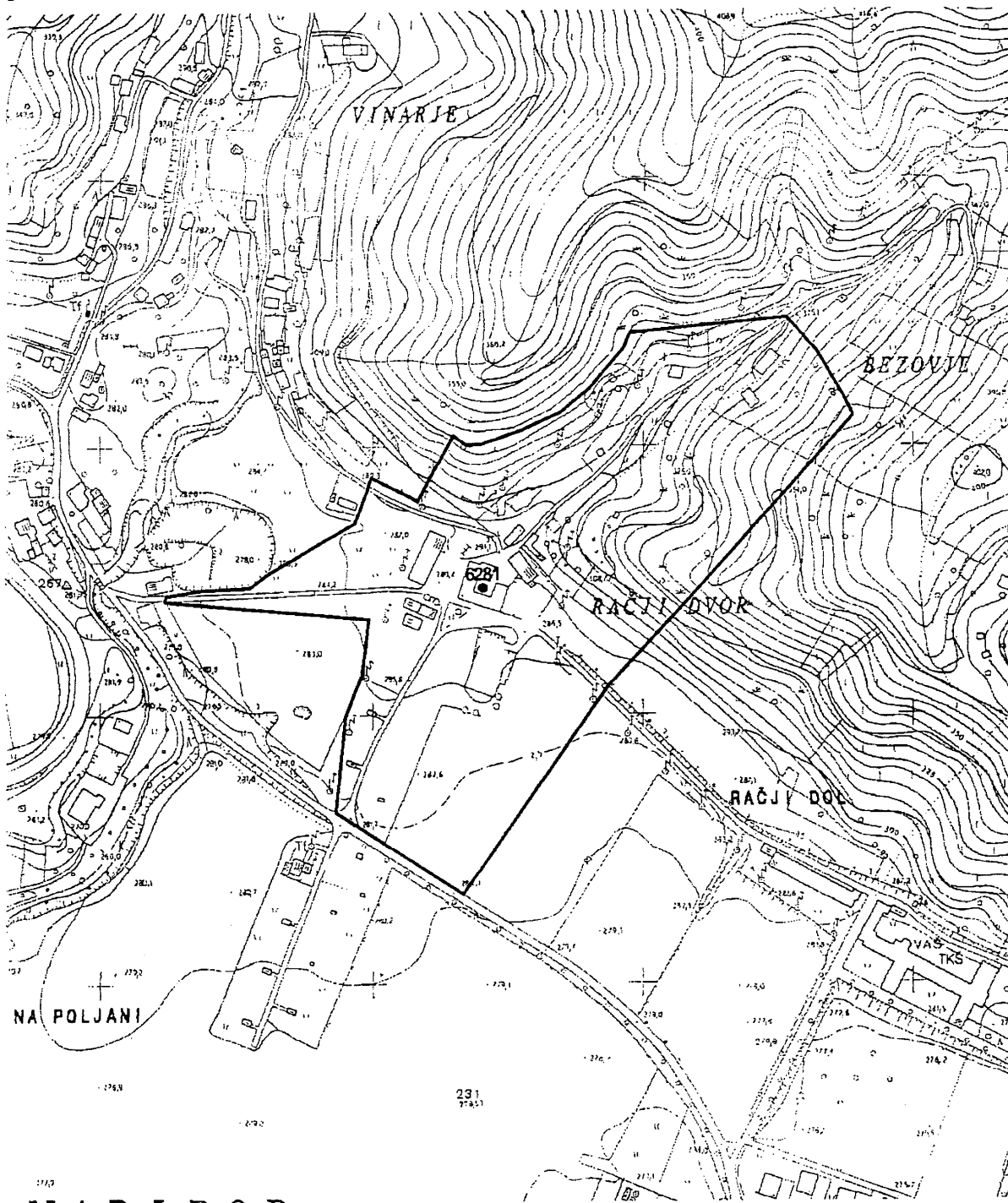
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTNS MARIBOR 2

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 6281

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3838. Odlok o razglasitvi Območja in Gradu Jablje za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Območja in Gradu Jablje za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enota dediščine:

– Loka pri Mengšu – Območje gradu Jablje (EŠD 10869),

– Loka pri Mengšu – Grad Jablje (EŠD 9200).

Območje gradu in grad Jablje imata zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato grad razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega, arheološkega in zgodovinskega spomenika, območje gradu pa tudi kulturne krajine in spomenika oblikovane narave.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Jablje je postavljen na skrbno izbrani lokaciji, nad izvirom potoka na robu pobočja. Stavba ima srednjeveško zasnovo, sedanja arhitektura pa ohranja renesančni karakter. V jugozahodnem poligonalnem stolpu gradu je izjemen cikel profanih baročnih fresk (Francišek Jelovšek 1745). Celoto gradu dopolnjujeta ohranjena konjski in goveji hlev iz 19. stol., delno ohranjena parkovna zasnova s konca 19. stol., dva ločna kamnita mostova čez potok Šumberk, barokizirana cerkev sv. Primoža in Felicijana s kvalitetno opremo iz 17. in 18. stol. ter ostanki antične vile rustice. Sozvočje različnih elementov dediščine, ki skupaj soustvarjajo spomenik izrednega pomena za Slovenijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1 : 5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje 300 m od zarisane meje zavarovanega območja ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavb in mostov, ki so ovrednoteni kot del spomenika,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad, goveji in konjski hlev, oba mostova, cerkev in pripadajoč odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved vseh posegov v zaščitene tlorise, gabarite stavb, poslikave in opremo, razen vzdrževalnih del, ki so odobrena s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih poti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanega spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov enote,

– prepoved posega v vse plasti arheološkega spomenika razen pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– omejena je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
- povečanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine

Datum izrisa : 27.08.1999



TTNS LJUBLJANA-S 15

EŠD 9200, 10869

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3839. Odlok o razglasitvi Gradu Negova za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu Negova za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Negova – Grad (EŠD 484).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grajske stavbe so izjemno pričevalne in kažejo razvoj srednjeveškega utrjenega bivališča 15. stoletja v rezidenco plemenitašev ter samostojno ekonomijo. Grad je izjemna prostorska dominantna nad dolino Krčovine in Ščavnice, oblikuje naselje Negova. Je pomembna utrjena točka ob vzhodnem robu slovenske meje.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od obstoječih obodnih zidov gradu ter vsa robna območja v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvih stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti gabaritov in tlorisnih shem stavbe ter namembnosti kapele,

– prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostop javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

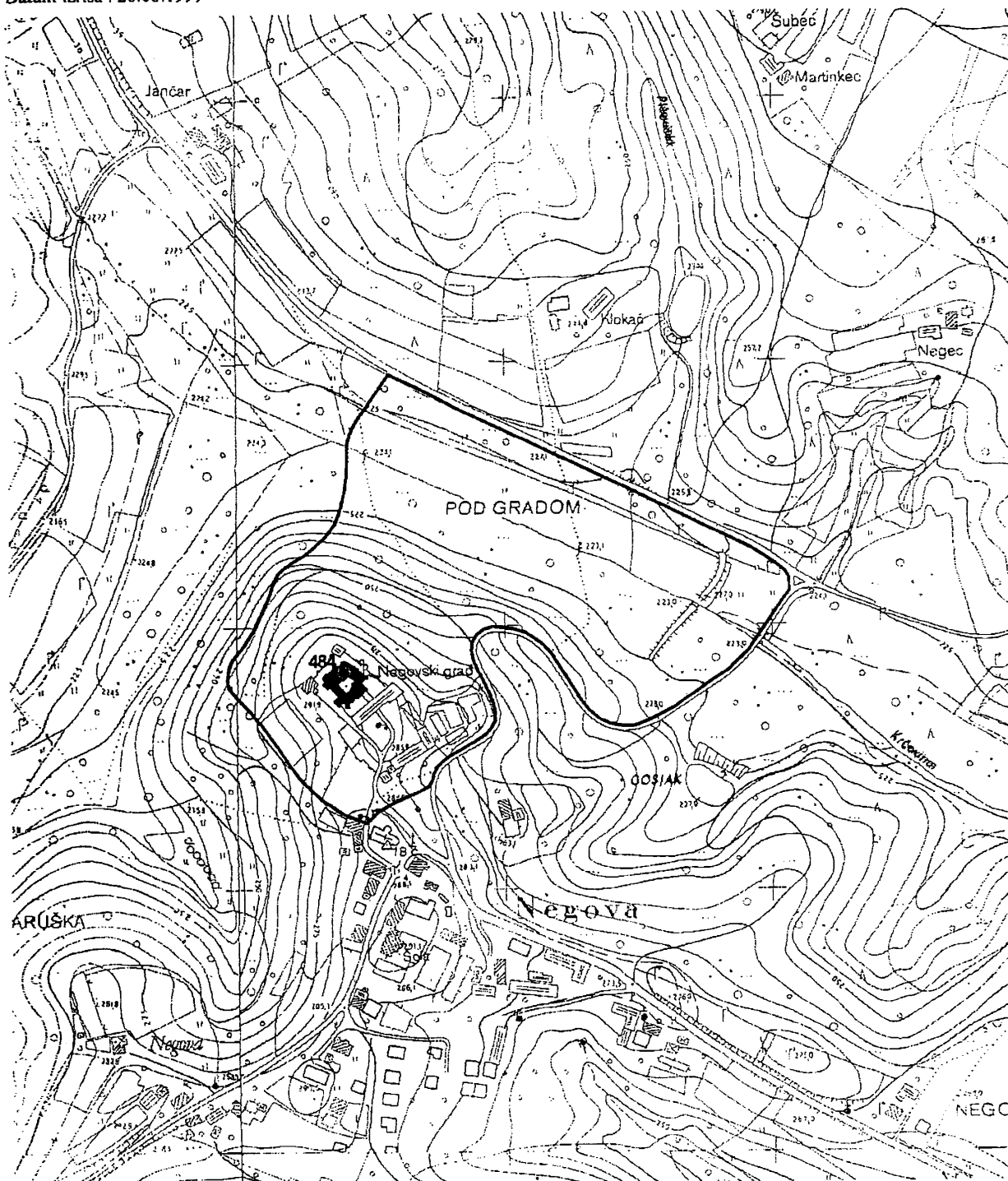
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 RADGONA 33

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 484

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3840. Odlok o razglasitvi Rotovža v Novem mestu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. septembra 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Rotovža v Novem mestu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Novo mesto – Rotovž (EŠD 8537).

Enota ima zaradi kulturnih, urbanističnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno arhitekturnega spomenika, urbanističnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Mestna hiša, naslednica starejšega objekta, je bila pozidana 1905. Posrečeno združuje različne historične sloge. Z razgibano in močno členjeno fasado dopolnjuje podobo osrednjega mestnega trga in sooblikuje historično jedro mesta. Pomembna je njena vloga v nekdanjem družbenem, političnem in kulturnem življenju mesta.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika je znotraj historičnega mestnega jedra Novega mesta, ki je z odlokom o razglasitvi naravnih znamenitosti in nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Novo mesto (Uradni list RS, št. 38/92) razglašen za kulturni spomenik.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,  
– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v spomenik ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,  
– prepoved predelav vseh likovnih in stavbnih prvin celote, ki so ovrednotene kot del spomenika,  
– prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– prepoved vseh predelav zaščitene gabaritov, tlorisov in drugih značilnih stilnih elementov spomenika,  
– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in ne moti v njej odvijajoče se dejavnosti.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, likovnih, urbanističnih in zgodovinskih vrednot,  
– povečanju pričevalnosti kulturnega spomenika,  
– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,  
– znanstveno-raziskovalnemu delu,  
– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Pristojni organ mora v 30 dneh po uveljavitvi tega odloka na podlagi 16. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) predlagati zaznambo nepremičnega spomenika v zemljiški knjigi.

**8**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**9**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 NOVO MESTO 37

EŠD 8537

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3841. Odlok o razglasitvi Območja gradu Otočec za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Območja gradu Otočec za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Otočec – Območje gradu (EŠD 8759),
- Otočec – Grad (EŠD 505).

Enota dediščine Otočec – Grad stoji znotraj enote Otočec – Območje gradu.

Enoti imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Območje gradu Otočec leži vzhodno od istoimenskega naselja pod magistralno cesto Ljubljana-Obrežje. Območje gradu Otočec obsega otok, na katerem sta grad in park ter odsek Krke, ki ga oblika, skupaj z brežinami in ravnico, manjšimi otoki in lesenima mostovoma, ki povezujeta grajski otok z bregovima.

Grad Otočec stoji na otoku sredi Krke v parku in ob lokalni cesti. Otok povezujeta mostova, ki vodita proti severu in jugu. Grad Otočec je v hotel urejeni manjši, v osnovi srednjeveški grad z renesančnimi in kasnejšimi poudarki. Prepoznaven je palacij in obodno zidovje z vhodnim stolpom. Ohranjeni so ostanki poslikav na pročeljih. Renesanci Otočec je edini ohranjen vodni grad v Sloveniji, vzorec prenove v zgodnjih petdesetih letih.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od obstoječih obodnih zidov gradu ter vsa pobočja v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin gradu, ki so ovrednotene kot del spomenika,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v otok s parkom in brežine Krke ter vmesni odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves in drugih rastlin ter parkovne opreme, varovanje vedut na otok in grad in ohranitev pogledov z otoka,

– znotraj območja, zlasti na otoku, je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim pisnim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen na cestni površini in za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščenih elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

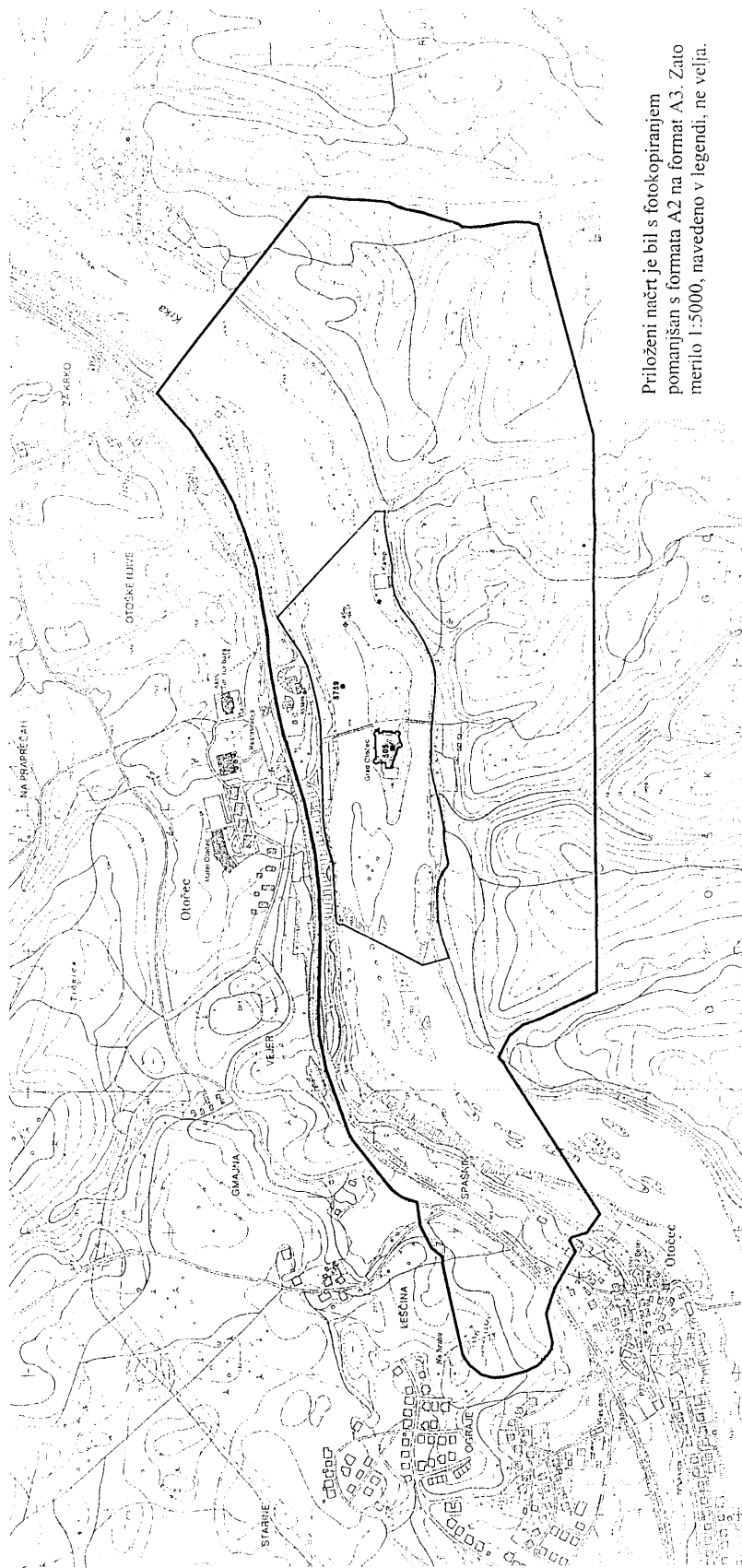
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik



Zbirni register dediščin

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plešničkov trg 2, Ljubljana

Datum izdaja: 25. 08. 1999



Priloženi načrt je bil s fotokopiranjem  
pomanjšan s formata A2 na format A3. Zato  
merilo 1:5000, navedeno v legendi, ne velja.

TTN: NOVO MESTO 29



Vse podane  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, PLEŠNIČKOV TRG 2, Ljubljana  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, PLEŠNIČKOV TRG 2, Ljubljana  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, PLEŠNIČKOV TRG 2, Ljubljana  
• Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, PLEŠNIČKOV TRG 2, Ljubljana

EŠD 505, 8759

Merilo 1:5000

**3842. Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Jurija, Zvonika sv. Jurija in Krstilnice sv. Janeza Krstnika v Piranu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/96) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Cerkve sv. Jurija, Zvonika sv. Jurija in Krstilnice sv. Janeza Krstnika v Piranu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasijo enote dediščine:

- Piran – Cerkev sv. Jurija (EŠD 516),
- Piran – Zvonik sv. Jurija (EŠD 7188),
- Piran – Krstilnica sv. Janeza Krstnika (EŠD 3873).

Enote imajo zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega spomenika, kulturne krajine in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Cerkev, zvonik in krstilnica župnijske cerkve sv. Jurija so edinstven baročni sakralni kompleks v Sloveniji, ki stoji na najbolj dominantni vzpetini slovenske obale in nad srednjeveškim jedrom Pirana. Cerkveno središče ima pomembno vlogo v zgodovini razvoja mesta, saj so na prostoru baročne arhitekture stali objekti že v prazgodovini, antiki in v srednjem veku. Baročno cerkveno središče odlikuje pretehtana postavitve posameznih arhitektur, ki je podrejena urbanistični mestni zasnovi in zgledom beneškega stavbarstva.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine srednjeveškega jedra mesta in obale pod gričem s cerkvijo.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, sakralnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti;
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v objekte in odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in sakralni namembnosti;
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvih stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti gabaritov in tlorisne sheme ter ohranjenih delov opreme;

– prepovedani so posegi v zemeljske plasti spomenika, razen za predhodno odobrene arheološke raziskave in sanacijske posege;

– znotraj varovanega območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod;

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe;

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, sakralnih, arhitekturnih in zgodovinskih vrednot;
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika;
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih;
- učno-demonstracijskemu delu;
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

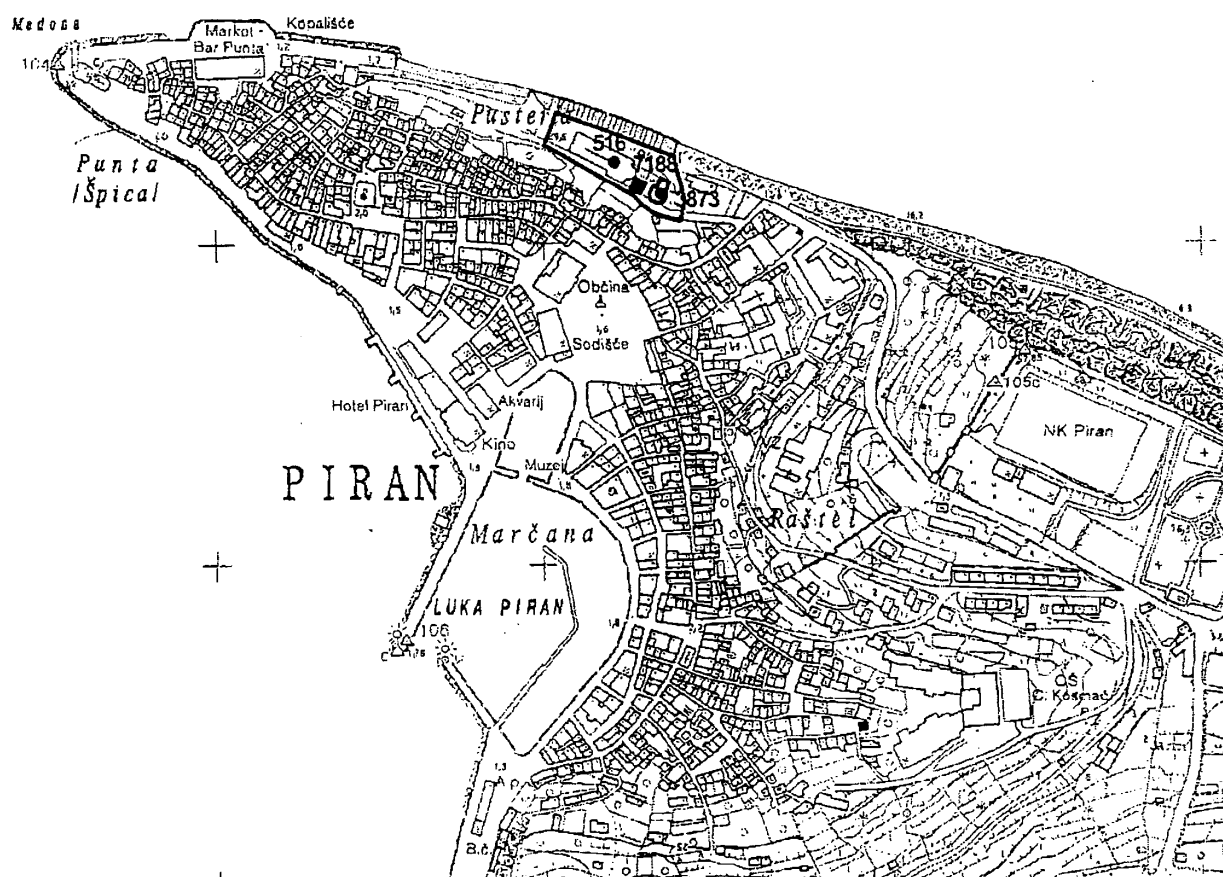
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTNS KOPER 31

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 516, 3873, 7188

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri di enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo.  
- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodejska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3843. Odlok o razglasitvi območja Gradu Pišce za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi območja Gradu Pišce za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoti dediščine:

- Pišce - Območje gradu Pišce (EŠD 8763),
- Pišce - Grad (EŠD 524).

Enota dediščine Grad leži sredi parka v območju gradu Pišce.

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad je izjemno ohranjena srednjeveška utrdba, z ohranjenimi kakovostnimi prvinami dozidav od romanske trdnjave do baročnega bivališča. Okoli gradu je zaraščen park z izjemnimi eksotičnimi drevesi. Grad je pomemben člen verige protiturskih utrd ob slovenski meji v Posotelju.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od obstoječih obodnih zidov gradu ter nepozidane parcele v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,
- prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,
- prepoved vseh predelav zaščitene gabaritov, tlorisov in drugih značilnih stilnih elementov gradu,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

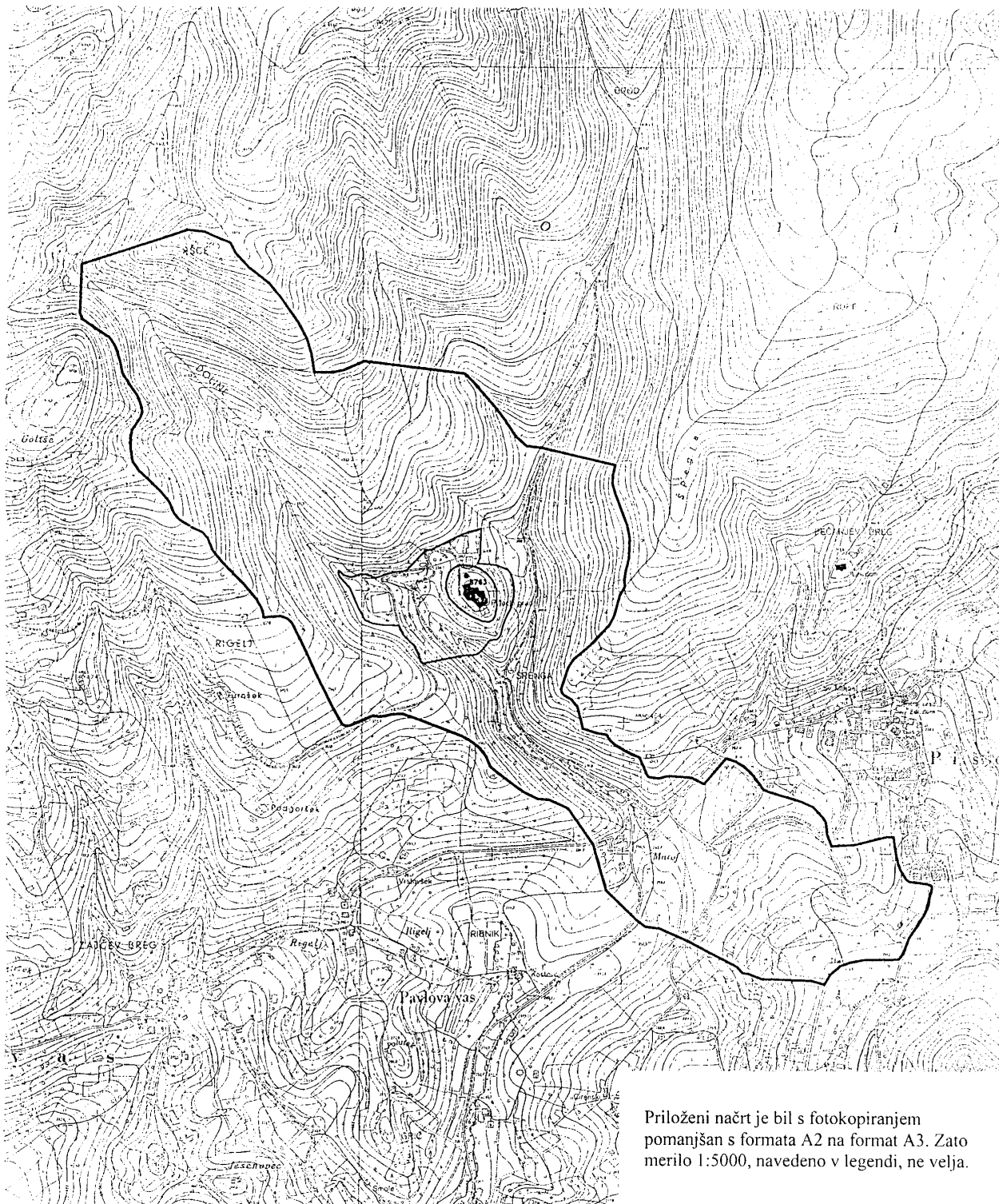
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Istum izrisa : 26.08.1999



Priloženi načrt je bil s fotokopiranjem pomanjšan s formata A2 na format A3. Zato merilo 1:5000, navedeno v legendi, ne velja.

TTNS VELIKO TRGOVIŠČE 13

EŠD 524, 8763

-  Centroid  
 Varnivno območje  
 Vplivno območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZJHRNI REGISTRE DEDIŠČINE: (občinaj in centri di emoi dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3844. Odlok o razglasitvi Domačije Vešner za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Domačije Vešner za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Planica nad Framom – Domačija Vešner (EŠD 9006)

Enota ima zaradi kulturnih, etnoloških, krajinskih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi etnološkega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Domačija Vešner je kakovosten primer samotne domačije jugovzhodnega Pohorja, ki je skoraj povsem ohranila stavbni sestoj nekdanje samooskrbne kmetije. Objekti so nastajali postopoma v prvi polovici 19. stoletja. Izjemen poudarek na domačiji je s slamo krita stanovanjska hiša, s pravokotno dodanim gospodarskim poslopjem. Celota predstavlja redko ohranjeno domačijo.

**3**

Meja varovanega območja spomenika je vrisana na topografski karti v merilu 1: 5000, ki je sestvni del tega sklepa. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, etnoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– ohranjanje gabaritov, primarnih tlorisnih razporedov, izvirne gradbene substance ter značilne opreme vseh spomeniških objektov na domačiji,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v objekte in njihove robne površine ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v vplivni prostor ohranjanju ter varovanju vedut na domačijo,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja domačije in v 2. točki odloka imenovanih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja spomenika je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, etnoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, je potrebno predhodno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

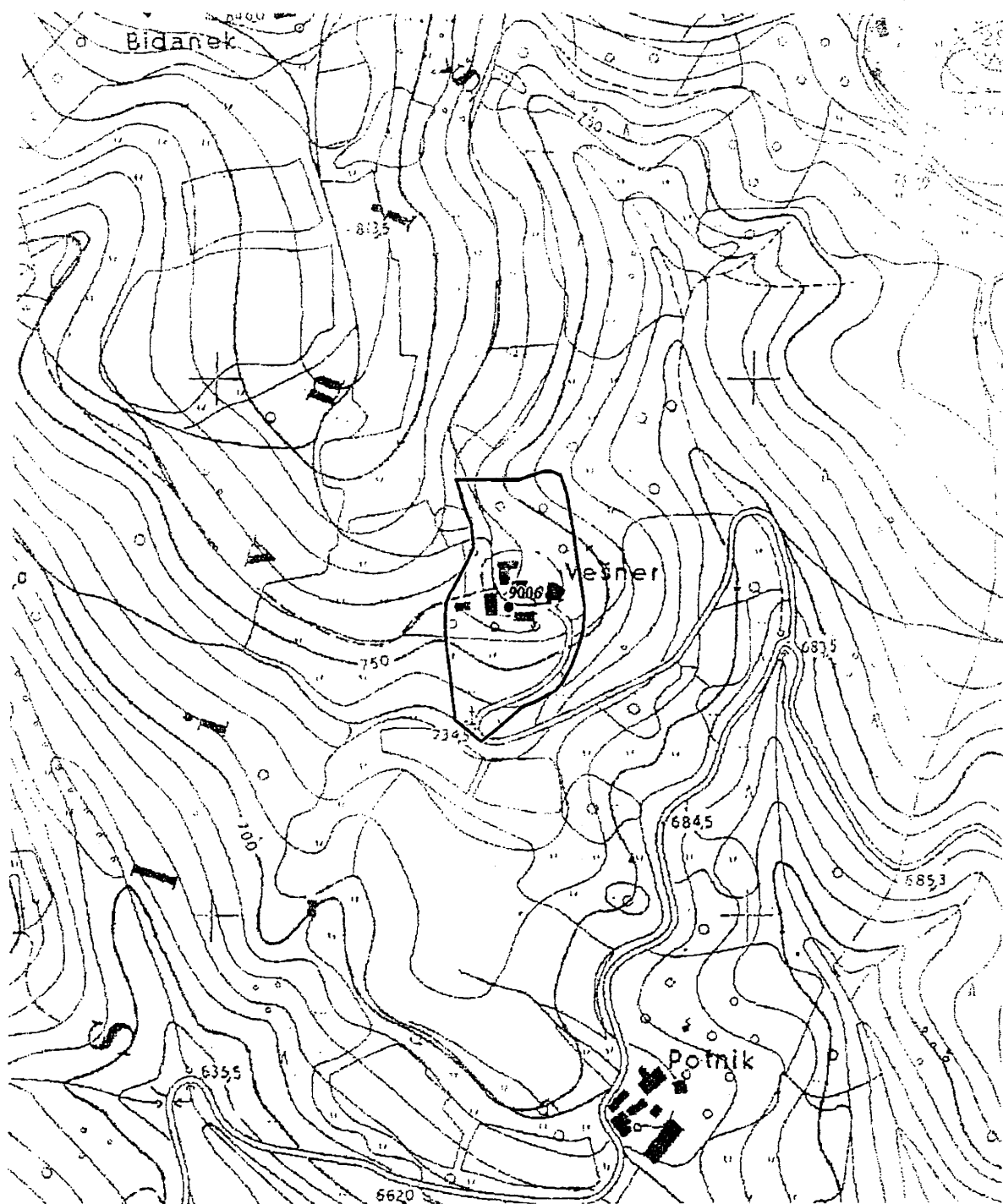
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTN5 RUŠE 50

● Centroid

▬ Varovano območje

EŠD 9006

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.

Vsebinski in grafični natančnost povečanega načrta ustrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta.

Merilo: 1:5000

**3845. Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Petra v Dvoru pri Polhovem Gradcu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Cerkve sv. Petra v Dvoru pri Polhovem Gradcu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik se razglasi enoto dediščine: Dvor pri Polhovem Gradcu – Cerkev sv. Petra (EŠD 130).

Enota ima zaradi izjemnih kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in prostorskih lastnosti izjemen pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Cerkev sv. Petra v Dvoru, dominantna vasi, je bila zgrajena po enotnem načrtu med leti 1525-48. Skoraj celostno ohranjeni poznogotski sakralni objekt, veliko redkost za Slovenijo, odlikujejo zlasti stroga monumentalnost zunanjsčine, številne kamnoseške dekoracije na vhodnem portalu in dvonadstropnih emporah prezbiterja, ravno prekrit triladijski dvoranski prostor z delilnimi arkadiranimi stenami in tridelno arkadiranimi baldahinskima lopama in sočasna cerkvena oprema ter renesančna dekorativna poslikava zakristije in baldahinskih lop. Med mlajšo opremo so številni zgodnjebaročni zlati oltarji iz prve polovice 17. stol.; baročni veliki oltar je delo delavnice Facijev (1739).

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega prostor v radiju 50 metrov od oboda sakralnega objekta, kjer bi neprimerni posegi razvrednotili zavarovano vedutno, predvsem gabaritno izpostavljenost spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- predhodne arheološke raziskave v primeru posegov v zemeljske plasti na zavarovanem območju spomenika,
- strokovno vzdrževanje in obnavljanje vseh neokrnjenih prvin arhitekture sakralnega objekta in njegove nepremične ter premične notranje opreme po načelu ohranjanja

njihove izvirne tlorisne zasnove, gabaritov, lege, velikosti, oblike, sestave in barvne podobe,

- strokovno prenovu okrnjenih izvirnih prvin arhitekture (kritina) v smislu rekonstrukcije avtentične zunanje podobe spomenika,

- prepoved spreminjanja varovanih vrednot arhitekturne zasnove zunanost in notranjsčine objekta ter njegove obstoječe opreme z rušenjem in odstranjevanjem kot tudi z nadzidavo, prezidavo, prizidavo in dodajanjem posameznih prvin,

- prepoved spreminjanja višinskih gabaritov objektov, ki stojijo na vplivnem območju spomenika, zaradi varovanja vedut in ohranitve dominantnosti sakralnega objekta v naselju.

Spomenik je zavarovan z namenom, da se:

- ohrani njegov sakralni pomen in raba,
- ohrani neokrnjenost arhitekturnih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
- poveča pričevalnost kulturnega spomenika,
- predstavi kulturnih vrednot spomenika in situ in v medijih,
- ter spodbudi učno-predstavitveno in znanstveno raziskovalno delo.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

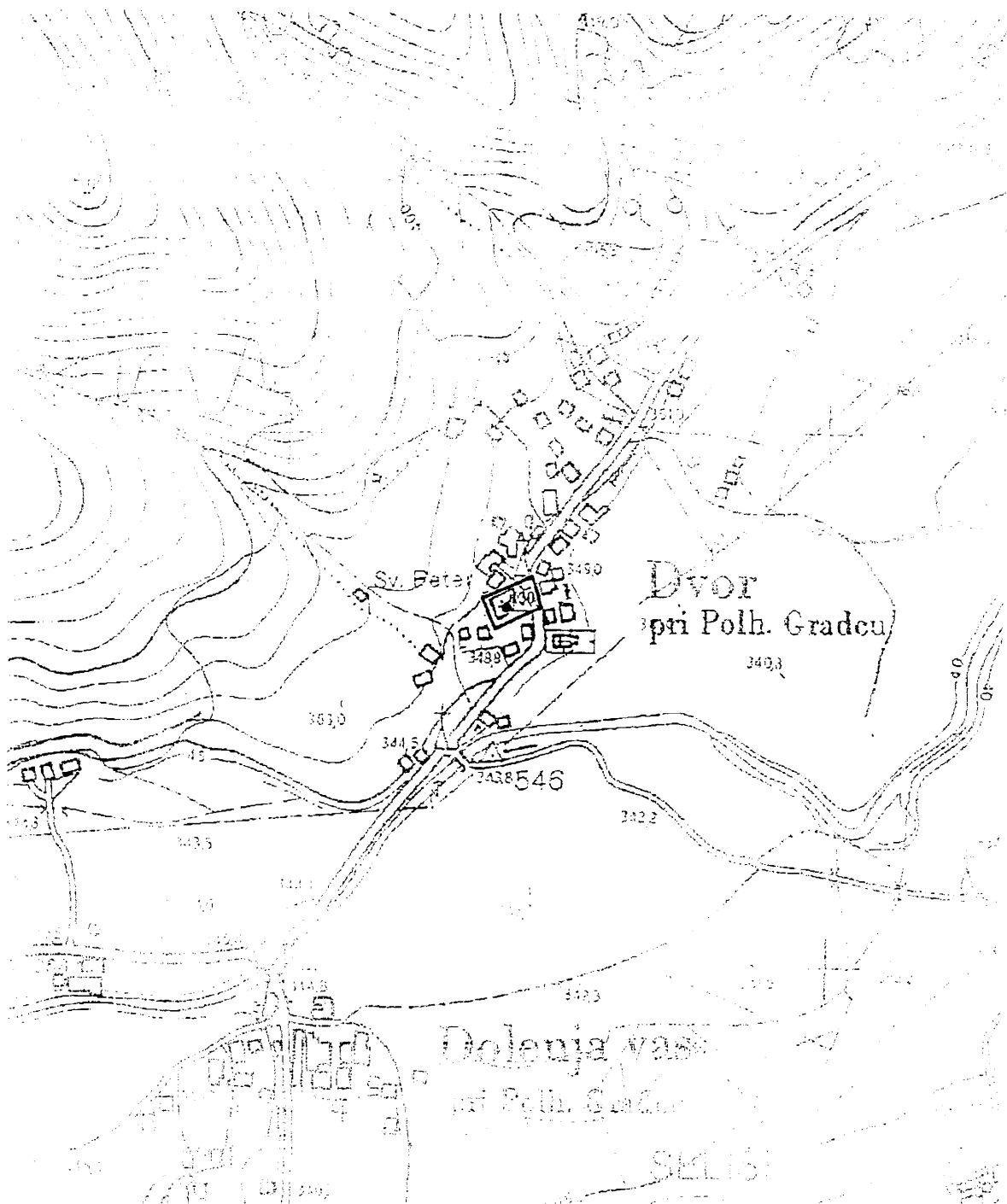
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 25.08.1999



TTN5 ŠKOFJA LOKA 48

- Centroid
- Varovano območje

EŠD 130

Vir podatkov

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo.  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000  
Vsebine in grafična natančnost povečanega načrta ustrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta

Merilo: 1:5000



**3846. Odlok o razglasitvi gradu, vodnjaka in parka Polhov Gradec za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi gradu, vodnjaka in parka Polhov Gradec za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasijo enote dediščine:

- Polhov Gradec - Park gradu Polhov Gradec (EŠD 7879),
- Polhov Gradec - Grad Polhov Gradec (EŠD 1594),
- Polhov Gradec - Neptunov vodnjak (EŠD 554).

Enoti dediščine Grad Polhov Gradec in Neptunov vodnjak stojita znotraj območja enote Park gradu Polhov Gradec.

Enote imajo zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Polhov Gradec je izjemno ohranjen kompleks osno urejenega parka z geometrijsko razporejenimi živimi obrobami, z baročnim nadstropnim dvorcem na prostoru starejše utrdbe in z edinim ohranjenim zgodnjebaročnim, skulpturalno okrašenim Neptunovim vodnjakom pri nas. Celota je redko ohranjen spomenik baročnega bivališča in sedež ugledne družine Blagaj, ki je dala svoje ime Blagajevemu volčinu.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 200 m od zarisane meje parka, območje spomenika Blagajevemu volčinu ter območje v širši okolici, na katerem bi načrtovali uporabo ali objekte, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne lastnosti spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe in vodnjaka, ki so ovrednotene kot del spomenika,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad, park s pomožnimi objekti, vodnjak ter v pripadajoči odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovne osi,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omejena je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot imenovanega spomenika in njegovih delov,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

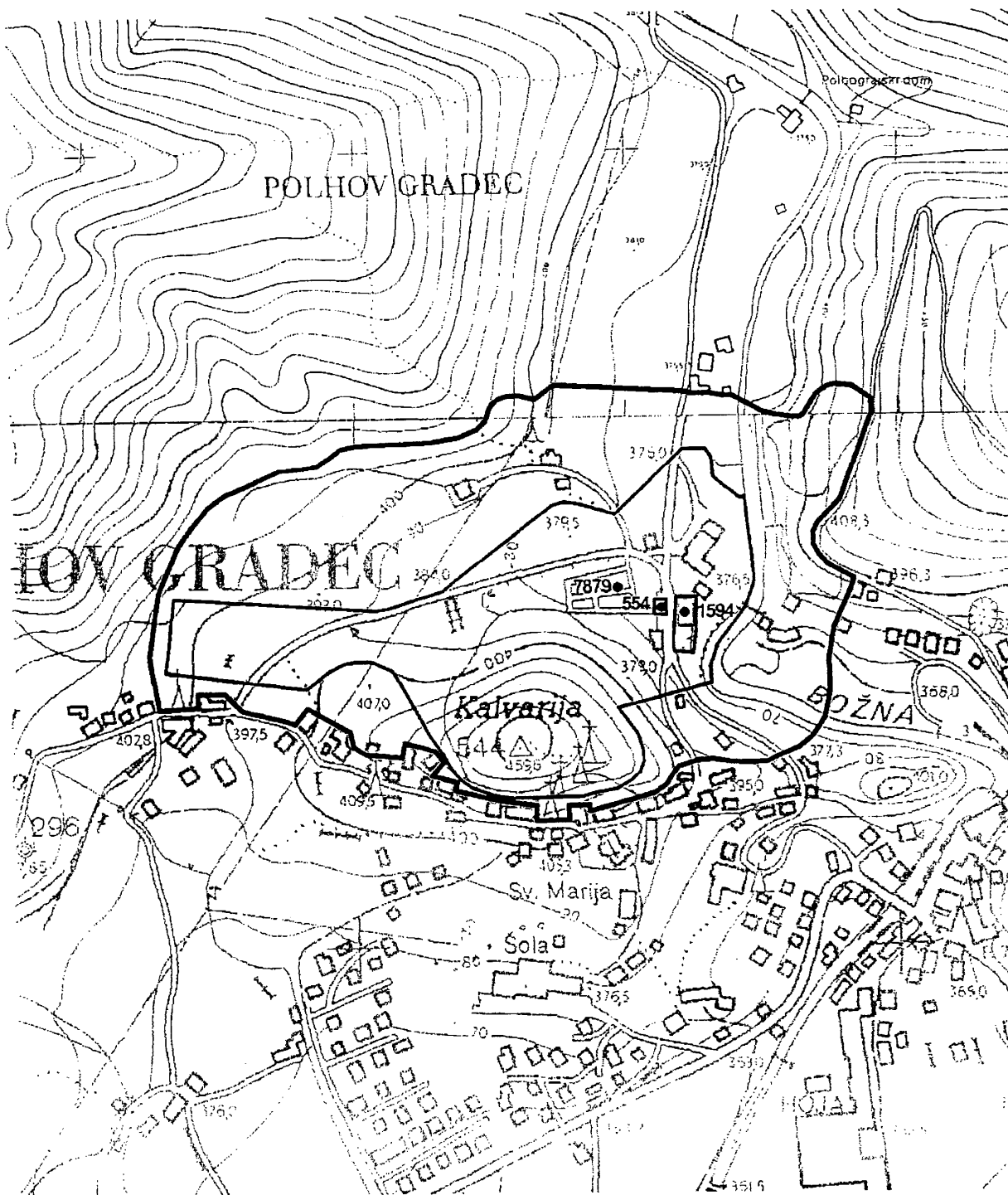
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 ŠKOFJA LOKA 37

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

EŠD 554, 1594, 7879

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.  
Vsebine in grafična natančnost povečanega načrta ustrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta

Merilo: 1:5000

**3847. Odlok o razglasitvi Gradu Ptuj za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Gradu Ptuj za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Ptuj – Grad (EŠD 583).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad je dominantna naselja. Grajska zasnova, preurejena iz dveh palacijev in pomožnih poslopij na vrhu griča na Ptuj. V gradu so ohranjene izjemne stavbne prvine od romanike naprej in deli opreme. Dominantni so baročni dodatki in posebej arkadno dvorišče. Grad skupaj z mestom sestavlja najboljše ohranjeno srednjeveško celoto v Sloveniji.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje gradu obsega območje, oddaljeno 300 m od zarisane območja gradu ter ves odprti prostor v širši okolici, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav tlorisov, gabaritov, stavbne opreme in originalne opreme sob, ter likovnih detajlov,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih vedut na grad in ohranitev pogledov z gradu na širšo okolico,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

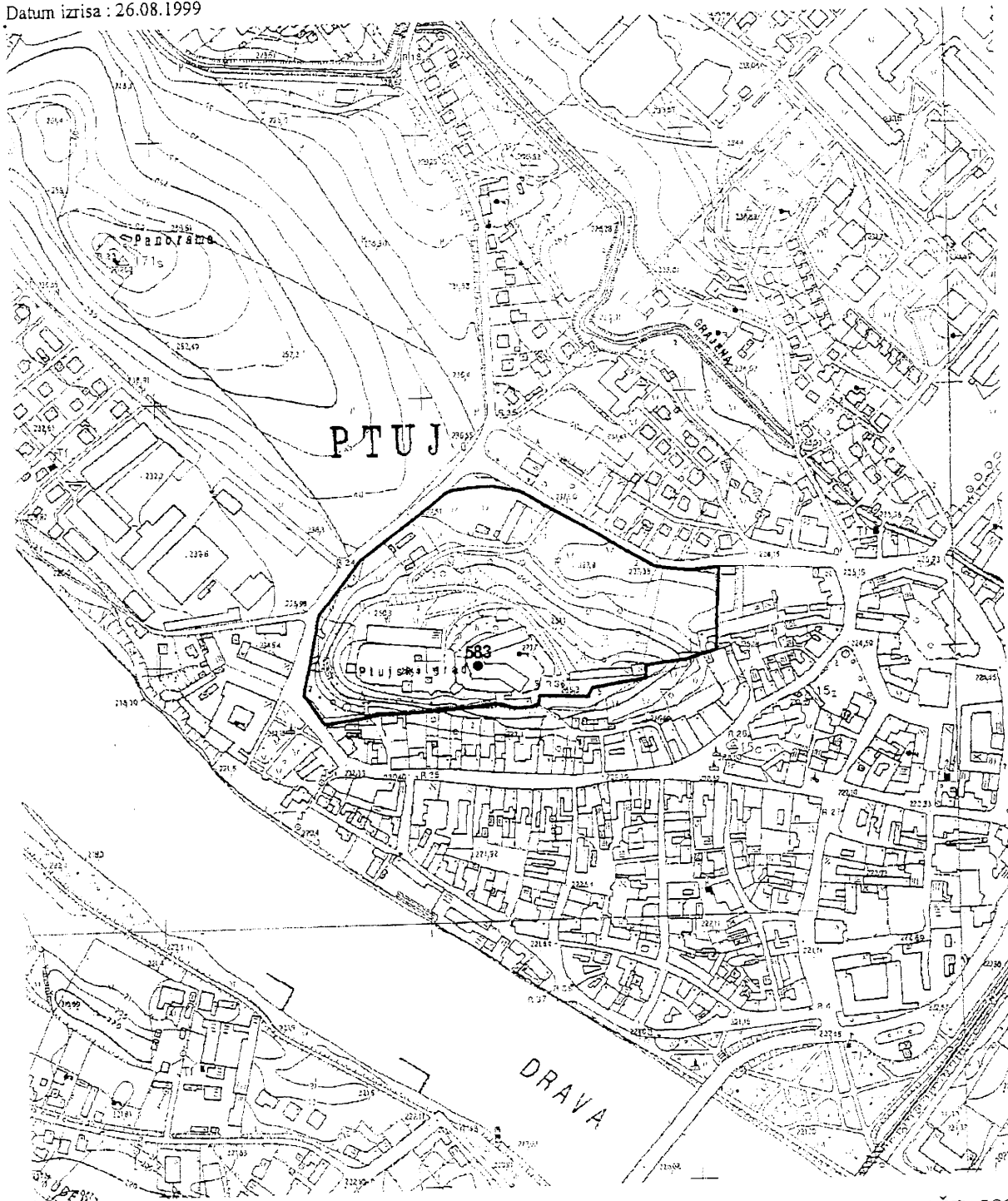
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 PTUJ 10

- Centroid
- ▬ Varovano območje

EŠD 583

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3848. Odlok o razglasitvi Gradu in parka Turnišče za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu in parka Turnišče za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Ptuj - Park gradu Turnišče (EŠD 7930),
- Ptuj - Grad Turnišče (EŠD 792).

Enota dediščine Grad Turnišče stoji znotraj območja enote Park gradu Turnišče.

Enoti dediščine imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Prvotni manjši vrt v baročni maniri je bil v 19. stoletju preoblikovan v krajinskem slogu. V parku so številna eksotična parkovna drevesa in več jezerc. Park je izjemen za območje Ptuja in širše. Grad Turnišče je paviljonska, geometrijsko zasnovana renesančna stavba, skrita v baročni preobleki, s štirimi stranskimi deli in osrednjim jedrom kvadratne zasnove, redki primer svoje vrste v Sloveniji. Obdajajo ga gospodarska poslopja in park.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od obstoječih obodnih zidov gradu ter vsa pobočja v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razpore-

da posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

- znotraj območja parka je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja parka, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

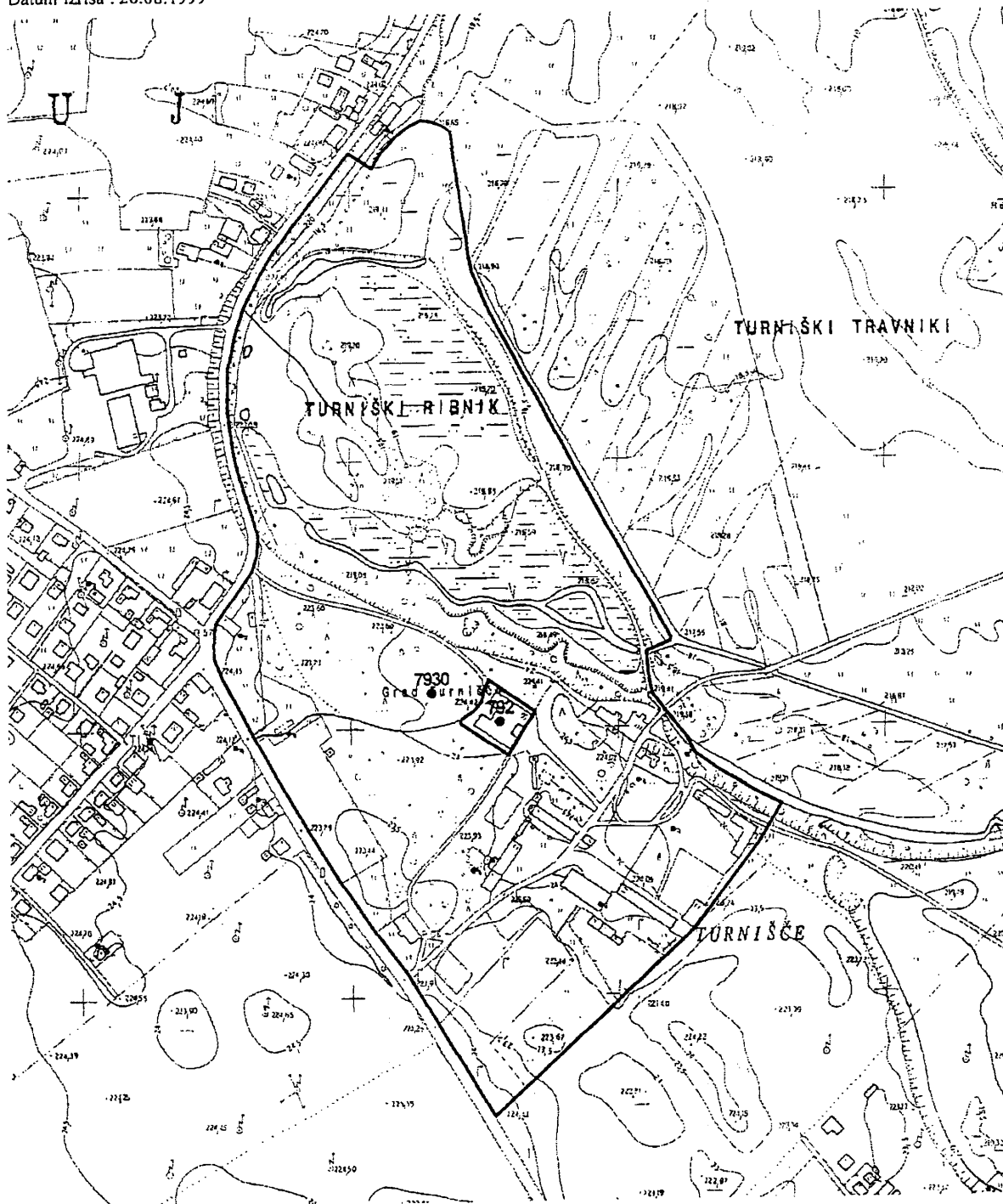
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
 Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
 Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 PTUJ 20

EŠD 792, 7930

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
 - Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)  
 Vir za kartografsko osnovo:  
 - Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3849. Odlok o razglasitvi Gradu Rajhenburg in njegovega območja za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu Rajhenburg in njegovega območja za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

- Brestanica - Območje gradu Brestanica (EŠD11168),
- Brestanica - Grad Rajhenburg (EŠD 46).

Enoti imata zaradi izjemnih kulturnih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in krajskih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega, zgodovinskega in krajskega spomenika.

**2**

Grad Rajhenburg, postavljen na strmem skalnem polumu nad Brestanico, je najstarejši na Slovenskem izpričani srednjeveški grad, v virih omenjen že leta 895. Grad z izjemnimi prostorskimi sklopi iz različnih obdobij stavbne zgodovine, zlasti z romanskim obrambnim stolpom, romansko dvonadstropno in gotsko dvonadstropno kapelo ter z najstarejšo ohranjeno profano grajsko slikarjo na slovenskih tleh, datirano v 20. leta 16. stoletja, je današnje podoba dobil okrog leta 1600, ko ga je Gall pl. Gallenstein preoblikoval v mogočno renesančno rezidenco s poligonalno tlorisno zasnovo. Grad je imel izjemno vlogo kot zbirališče izgnancev med drugo svetovno vojno.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine radialno v razdalji 200 metrov od grajskega kompleksa ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, zgodovinskih, arhitekturnih, umetnostnih, arheoloških in krajskih vrednot v celostni, neokrnjeni in izvorni podobi,
- podrejanje posegov ohranjanju, sanaciji in prenovi spomenika,

- zagotavljanje rednega vzdrževanja dobro ohranjenih ter sanacijo ogroženih ali propadajočih delov spomenika,
- zagotavljanje take namembnosti, ki ne bo v nasprotju s spomeniški lastnostmi in katere cilj je obstoj in razvoj spomenika,

- zagotavljanje predstavitve spomenika,

- zagotavljanje dostopa javnosti do spomenika, tako da ne bodo poškodovane ali uničene spomeniške lastnosti.

Prepovedano je:

- poseganje v zemeljske plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam ob predhodnem pisnem soglasju pristojnega zavoda,

- spreminjanje varovanih arhitekturnih in likovnih prvin spomenika,

- postavljanje novih objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter reklamnimi panoji, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, likovnih, zgodovinskih in krajskih vrednot,
- povečanju pričevalnosti spomenika,
- prezentaciji spomenika,
- učno-vzgojnemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu,
- kulturni in muzejski dejavnosti.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTN5 KRŠKO 17

EŠD 46, 11168

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območje in centri di enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3850. Odlok o razglasitvi Muzeja na prostem Rogatec za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Muzeja na prostem Rogatec za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Rogatec – Muzej na prostem Rogatec (EŠD 626)

Enota dediščine ima zaradi kulturnih, etnoloških, krajinskih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi etnološkega spomenika, kulturne krajine in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Največji muzej na prostem na Slovenskem, Muzej na prostem Rogatec predstavlja življenje in delo kmetov in obrtnikov 19. in začetka 20. stol. z območja Rogatca, predvsem s pobočij Boča, Donačke gore in Maclja. Obsega petnajst različnih prenešenih ali rekonstruiranih objektov, ki so vsak zase spomenik določenega tipa stavbe in njene funkcije. Muzej je redka in izjemna celota, s svojo prezentacijsko funkcijo izjemna za Slovenijo.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine v razdalji 100 metrov od meje zavarovanega območja in območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, etnoloških, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepovedano je: predelovanje objektov, zlasti njihovih gabaritov in tlorisov, stavbnih detajlov, značilne opreme, zamenjava stavbnih gradiv,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje in njegove objekte ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti ter izhodiščem v ureditvenem načrtu,

– prepovedano je spreminjati lego objektov in pozidavati funkcionalni prostor,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, etnoloških, krajinskih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ ter v medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

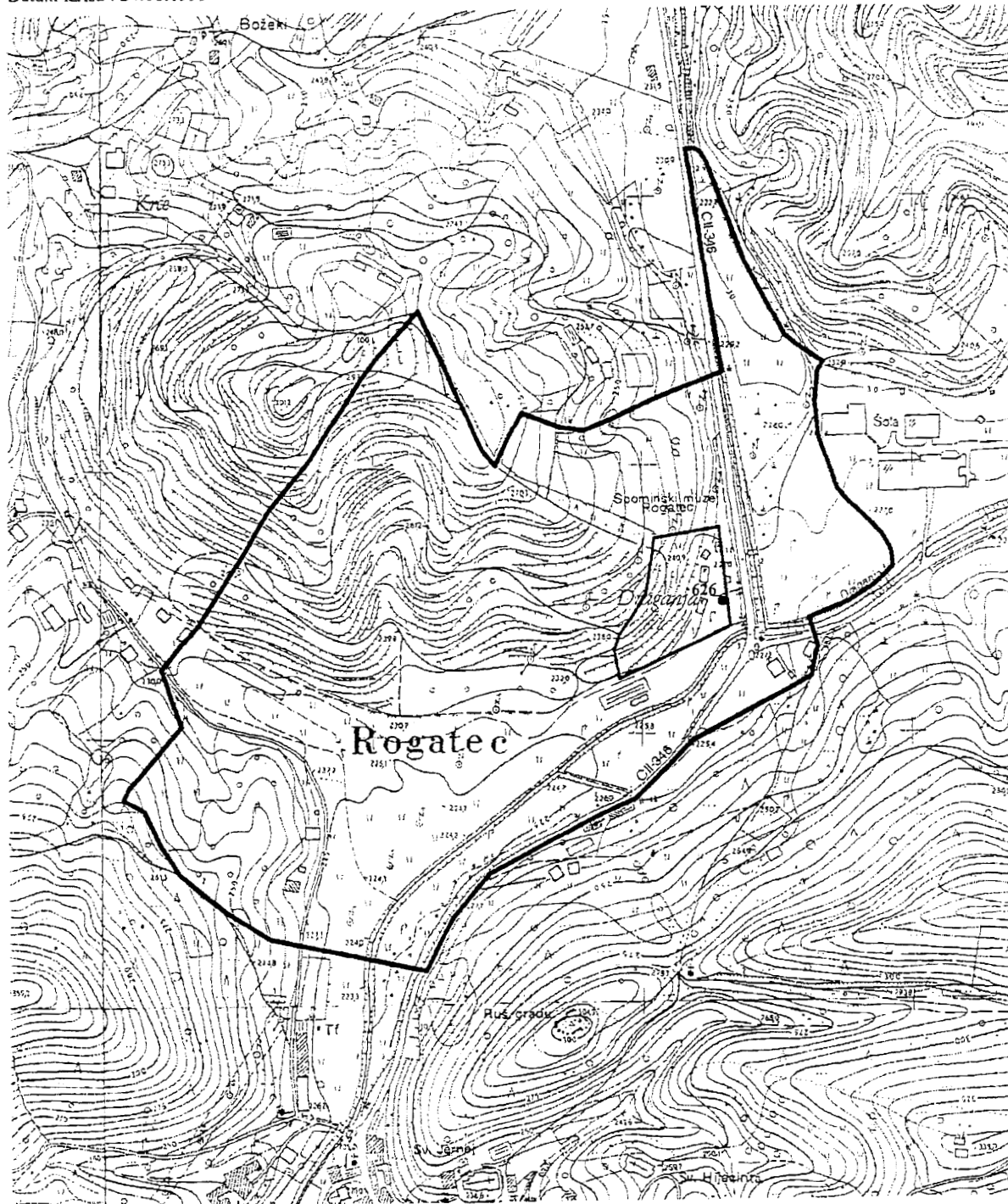
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTN5 ROGATEC 25

EŠD 626

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo

Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3851. Odlok o razglasitvi Mitreja v Rožancu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Mitreja v Rožancu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Rožanec – Antični mitrej (EŠD 632).

Enota Antični mitrej ima zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih in zgodovinskih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega, etnološkega in arhitekturnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Mitrej v Judovju, gozdu zahodno nad vasjo Rožanec v Beli krajini je edini od maloštevilnih mitrejev v Sloveniji, postavljen v naravno okolje. V steno opuščenega antičnega kamnoloma so ga vklesali ob koncu 2. stoletja našega štetja. Posvetilni napis je vklesan nad reliefno podobo nepremagljivega boga Mitra, ki opravlja daritev bika. Predstavljeni so ostali značilni motivi, ki so bili v tem kultu standardni, to so krokar, pes, kača, škorpion, sonce luna, svečenika Cautopates in Cautes.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega okolico objekta, oddaljeno 150 m od zavarovanega območja in območje v širši okolici, na katerem bi stali objekti, ki bi s svojo funkcijo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika. V vplivnem območju je tudi cerkev sv. Jurija.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, krajinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav gabaritnih in tlorisnih značilnosti,
- znotraj varovanega območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja,

– dovoljeno je tradicionalno gospodarjenje z gozdom, s sprejetim gozdnogospodarskim načrtom mora soglašati zavod,

– prepovedani so goloseki in posegi, ki bi spreminjali konfiguracijo zemljišča ali sedanjo rabo zemljišč na vplivnem območju,

– posegi v spomenik so dovoljeni le s predhodnim soglasjem za izboljšanje njegove prezentacije in pod pogoji iz konservatorskega programa,

– dovoljeno je izvajati restavratorska dela pod pogoji iz predhodne alineje,

– omogočanje predstavitve objekta in dostopnost javnosti.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških in krajinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

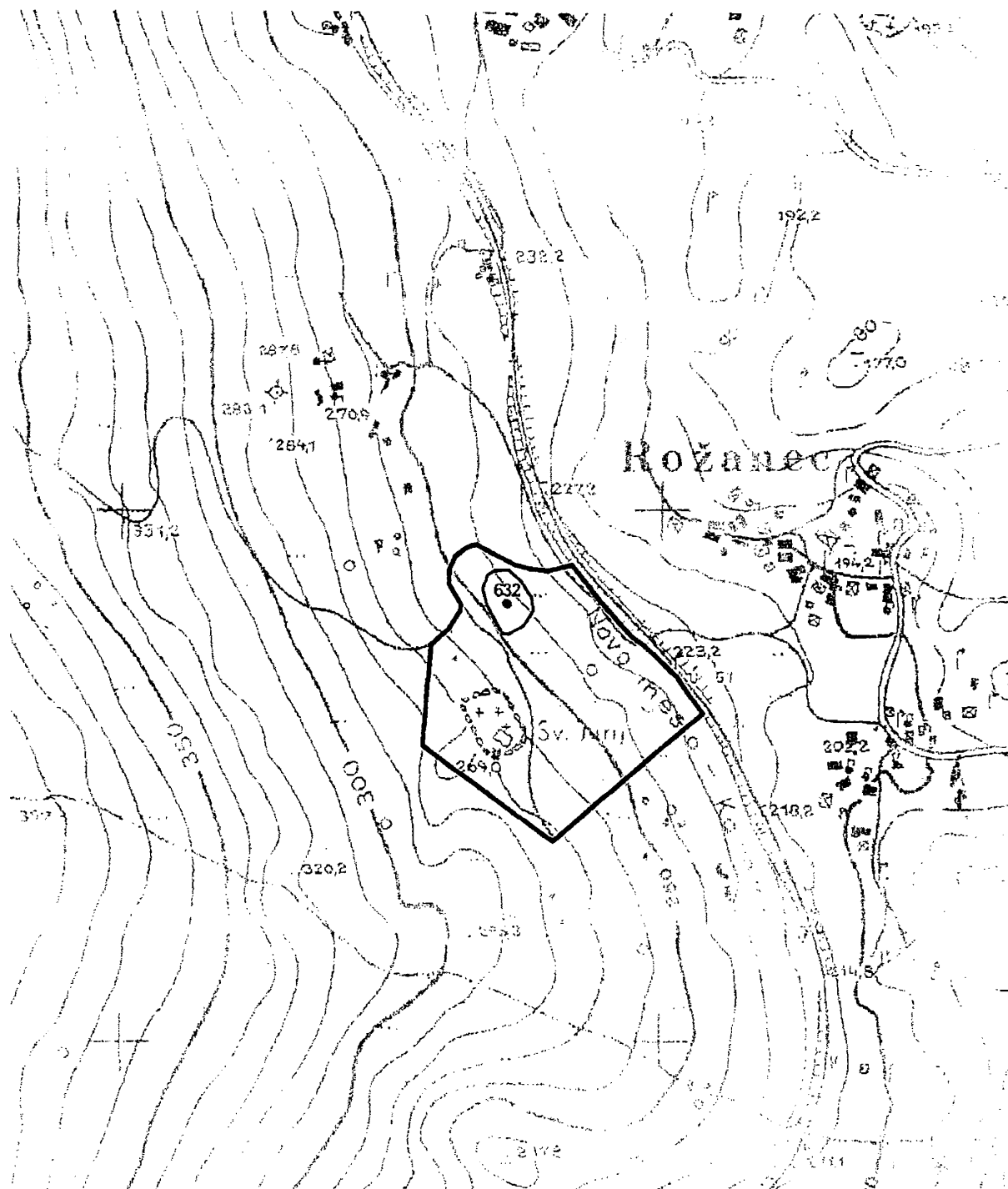


Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTN5 ČRNOMELJ 16

EŠD 632

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo.

- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000  
Vsebinska in grafična natančnost povečanega načrta ustrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta

Merilo: 1:5000



**3852. Odlok o razglasitvi Vrta ob vili Ferrari v Štanjelu  
za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Vrta ob vili Ferrari v Štanjelu**  
**za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Štanjel – Vrt ob vili Ferrari (EŠD 7901).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, spomenika oblikovane narave, tehniškega spomenika, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Vrt pod vaškim obzidjem je unikatno zasnoval arhitekt Maks Fabiani med obema vojnama. V zasnovi je s sistemom podzemnih kanalov in zbiralnikov vključil oskrbo parka z vodo za zalivanje in okras. Terasasta eklektična ureditev je okrašena s pergolo, predelom s cvetličnimi gredami, bazenom z grotto in otokom ter razglednim pavilijonom. Celoto povezuje obhodna pot okoli utrjenega naselja na griču, Štanjela. Vrt je edini večji parkovni kompleks iz prve polovice 20. stol. na Krasu in v Sloveniji. Njegova krajinska dopolnitev strnjene naselja je nezamenljiva.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območja v razdalji 300 m v širši okolici zarisane meje vrta, razen na vzhodni strani, kjer je vplivno območje razgledno pobočje v razdalji 5 km od spodnje ograje vrta, in robna območja Štanjela ter Kobdilja na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot vrta v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v vrt ter njegov robni pozidan in nepozidan prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v vrt in njegove objekte ter odprti in robni pozidani prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves in druge opreme vrta, varovanje vedut na vrtno celoto in ohranitev pogledov z vrta na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja vrta in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja vrta, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

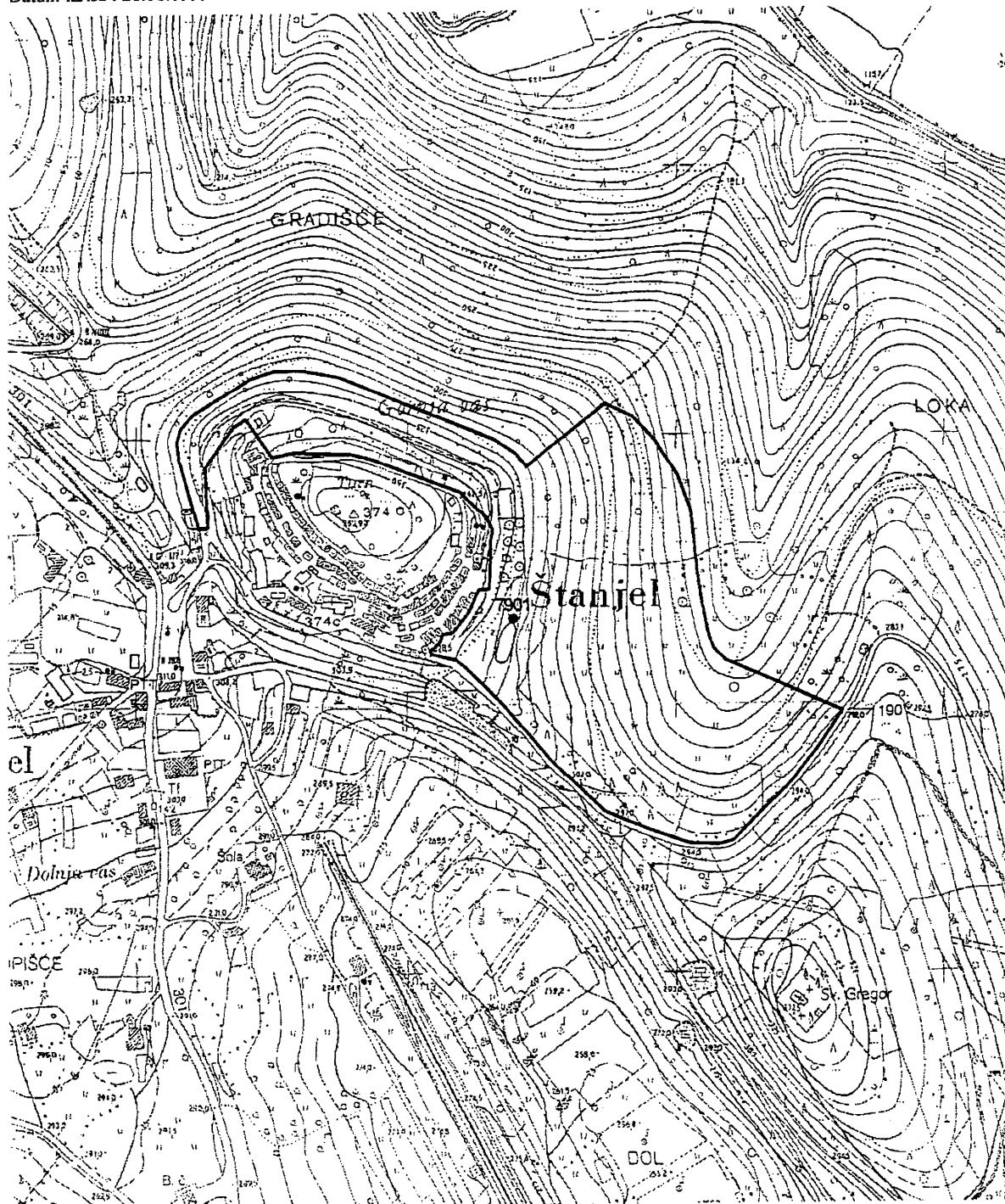
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 AJDOVŠČINA 21

EŠD 7901

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3853. Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Ruperta v Šentrupertu na Dolenjskem za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Cerkve sv. Ruperta v Šentrupertu na Dolenjskem za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Šentrupert na Dolenjskem – Cerkev sv. Ruperta (EŠD 730).

Enota ima zaradi kulturnih, arheoloških, umetnostno-arhitekturnih, urbanističnih in zgodovinskih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostno-arhitekturnega, urbanističnega in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Cerkev je bila zgrajena na prostoru starejše prednice v 15. stol. v več gradbenih fazah, ki nazorno ilustrirajo stopnje razvoja poznogotske arhitekture v Sloveniji. Arhitekturno sta pomembna zlasti starejši, dolgi zvezdasto obokan kor z zunanjimi oporniki in v pritličju obokani zvonik, katerega nadstropni del prehaja iz štiristrane osnove v osmerostrani stolp. Patronat nad župnijo in kasnejšo gradnjo je v začetku 15. stol. pridobil Herman II. Celjski. Dela so končali leta 1497, ko so ladjo obokali z zvezdastimi oboki, s katerimi so vzdolžno usmerjeni ladijski del modernizirali v triladijsko dvorano po vzoru gorenjskih dvoranskih cerkva.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega okolico objekta znotraj vasi Šentrupert, ki je bila opredeljena z odločbo o kulturnem spomeniku (526/80) z dne 31. marca 1980 pristojne občine.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, sakralnih, umetnostno-arhitekturnih, in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,  
– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v stavbo ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved predelav gabaritnih in tlorisnih značilnosti, predelav pročelij in notranjosti, klesanih detajlov in tehničnih značilnosti objekta,

– posegi v spomenik so dovoljeni le s predhodnim soglasjem za izboljšanje njegove prezentacije in pod pogoji iz konservatorskega programa,

– prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem zavoda,

– znotraj varovanega območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, razen objektov, ki so usklajeni s konservatorskim programom in kulturnovarstvenimi pogoji zavoda,

– dovoljeno je izvajati restavratorska dela pod pogoji iz predhodne alinee,

– omogočanje predstavitve objekta in dostopnost javnosti, v meri, ki ne ogroža varovanih prvin spomenika.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, umetnostno-arhitekturnih urbanističnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

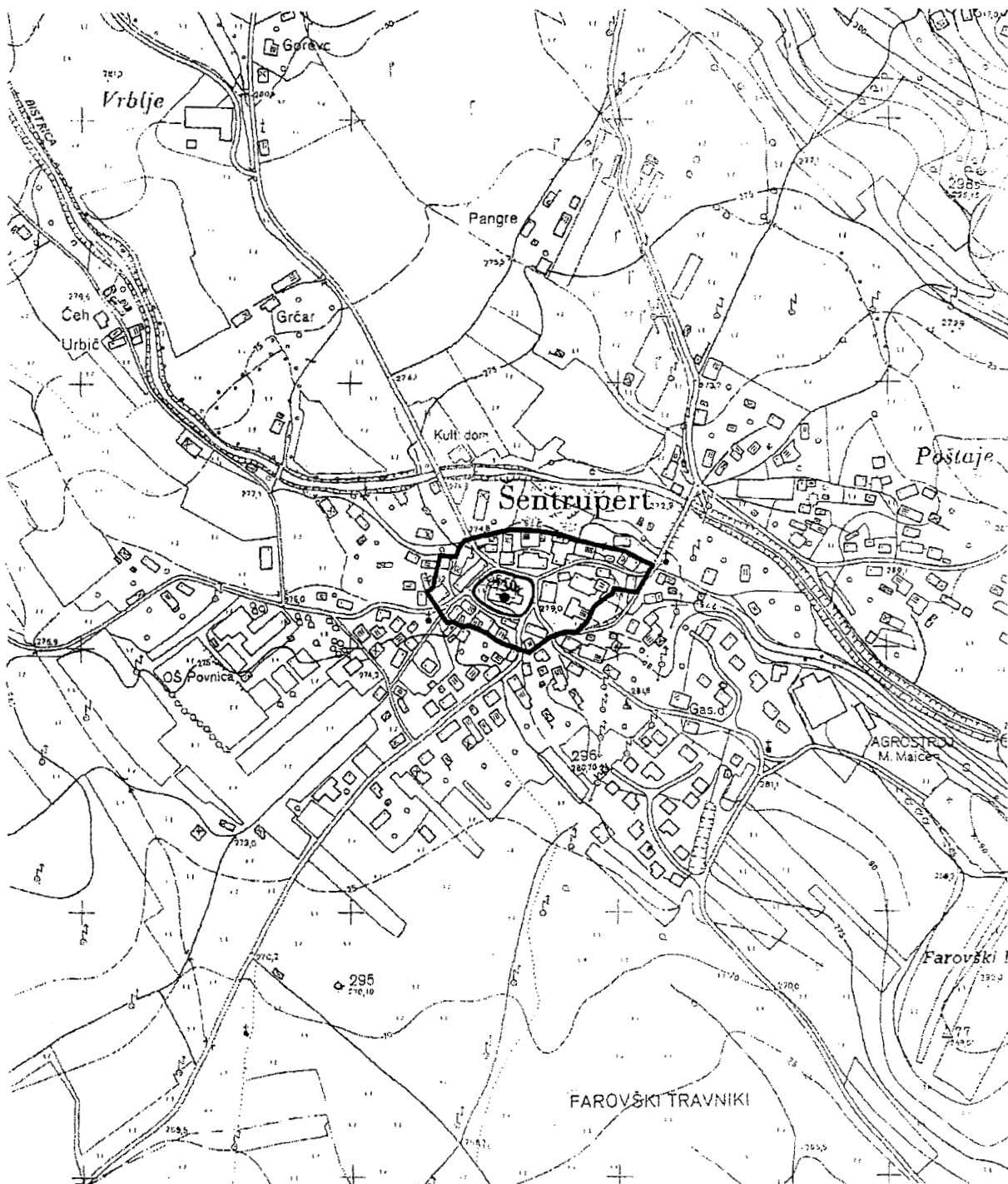
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTN5 MOKRONOG 24

EŠD 730

- Centroid
- Varovano območje
- Vplivno območje

Vr podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vr za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3854. Odlok o razglasitvi Arheološkega najdišča Simonov zaliv za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99 in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Arheološkega najdišča Simonov zaliv za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

- Izola – Arheološko najdišče Simonov zaliv (EŠD 195).

Enota ima zaradi arheoloških, zgodovinskih, umetnostnozgodovinskih, naselbinskih, krajinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arheološkega, zgodovinskega, in umetnostnozgodovinskega spomenika ter kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Ostanki obmorske rezidencialne rimske vile, ki je skupaj z največjim pristaniščem iz istega časa bilo ena največjih posestev v tem delu Istre. Poleg ohranjenega antičnega ambienta edinega pri nas, arhitekturnih ostankov imajo neprecenljivo vrednost mozaiki ter ostala notranja oprema.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika, obsega 300 m od obstoječih arhitekturnih ostankov rimske vile in 500-metrski morski pas od obstoječih sklopov pristanišča. Nepozidane parcele v širši okolici, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne, vizualne dele spomenika in antičnega ambienta niso dovoljeni.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje spomeniških vrednot v celoti, v njihovi izviranosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav vseh spomeniških prvin stavbe,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti celote,

- prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

- predstavitev spomeniških lastnosti celote in posameznih zaščiteneh elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi spomeniških vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

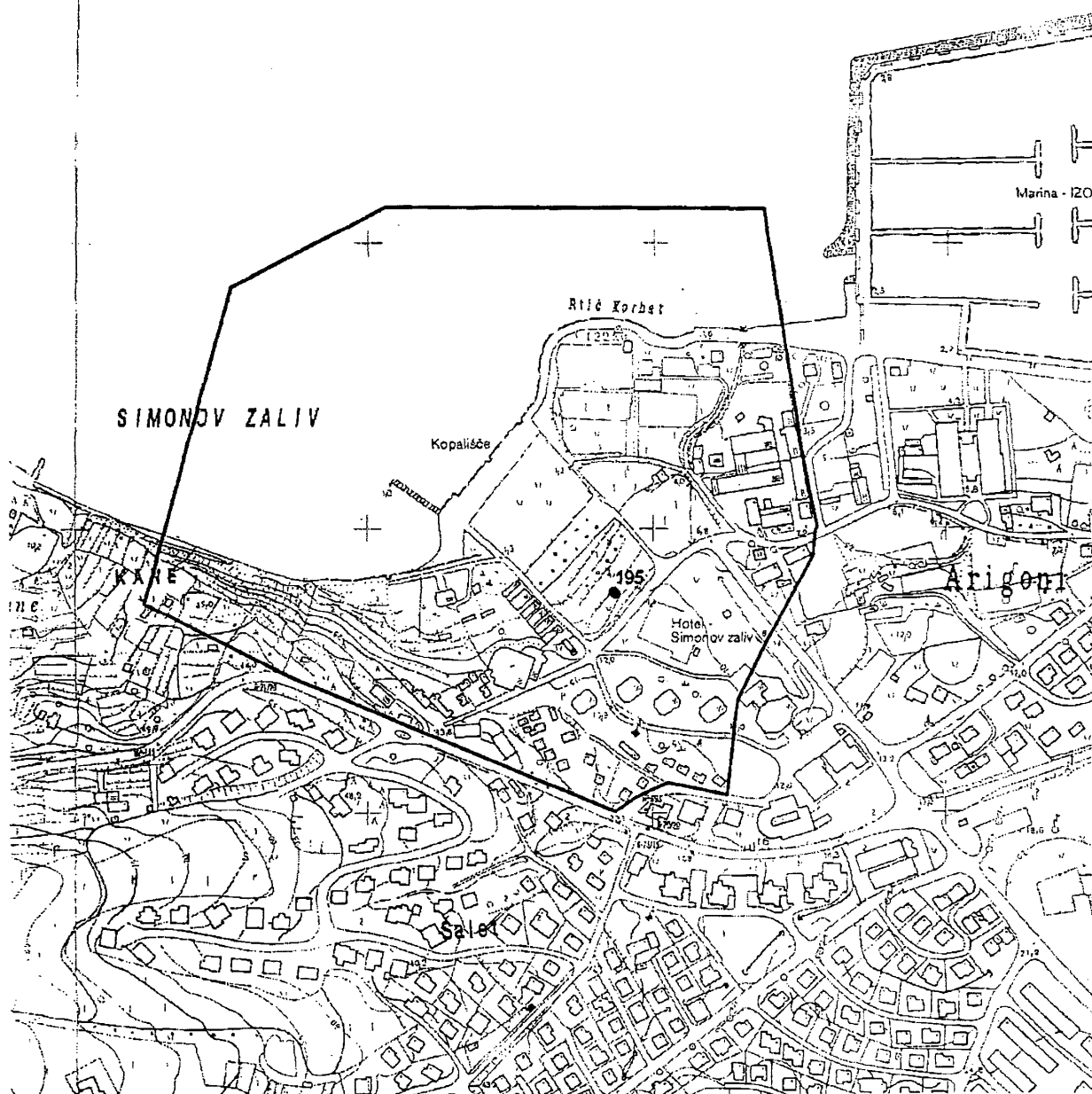
**Marjan Podobnik** l. r.  
Predpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 27.08.1999



TTNS KOPER 34

— EŠD 195

- Centroid
- Varovano območje

Viri podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vrsta kartografske osnove:  
- Temeljni topografski načrti 1:5000, 1:10000, Geotetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3855. Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Marije in sv. Marjete na Sladki Gori za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Cerkve sv. Marije in sv. Marjete na Sladki Gori za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Sladka Gora – Cerkev Matere božje (EŠD 651).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi umetnostnega in arhitekturnega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Župnijska cerkev sv. Marije in sv. Marjete na Sladki Gori, zgrajena med leti 1744 do 1754, je celostno zasnovana, izvedena in v celoti ohranjena baročna sakralna stavba, ki s svojo dominantno lego na izpostavljenem obzidanem platoju obvladuje lokalno okolje. Cerkev je najbogatejši primer štajerske baročne arhitekture centralnega tipa. Izredno slikovita, vzvalovana zunanost je ena najlepših na Štajerskem. Notranjščina je ena od kvalitetnejših baročnih cerkvenih ansamblov na Slovenskem. Zasnova prostorskega oblikovanja omogoča popolno sožitje arhitekture s cerkveno opremo in iluzionistično poslikavo F. Jelovška. Cerkev na Sladki Gori je celostni spomenik baročne umetnosti.

**3**

Meja varovanega območja za kulturni spomenik in vplivno območje sta vrisana na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1: 5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,  
– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika,  
– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v cerkev in njene ambientalne sestavine ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje izvedbo raziskav,  
– izvedbo postopka izdelave strokovnih opravil: izdelavo predhodnih konservatorskih pogojev, izdelavo konservatorskega programa,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika,

– znotraj območja cerkve je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen za potrebe stanovalcev, vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, je potrebno predhodno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

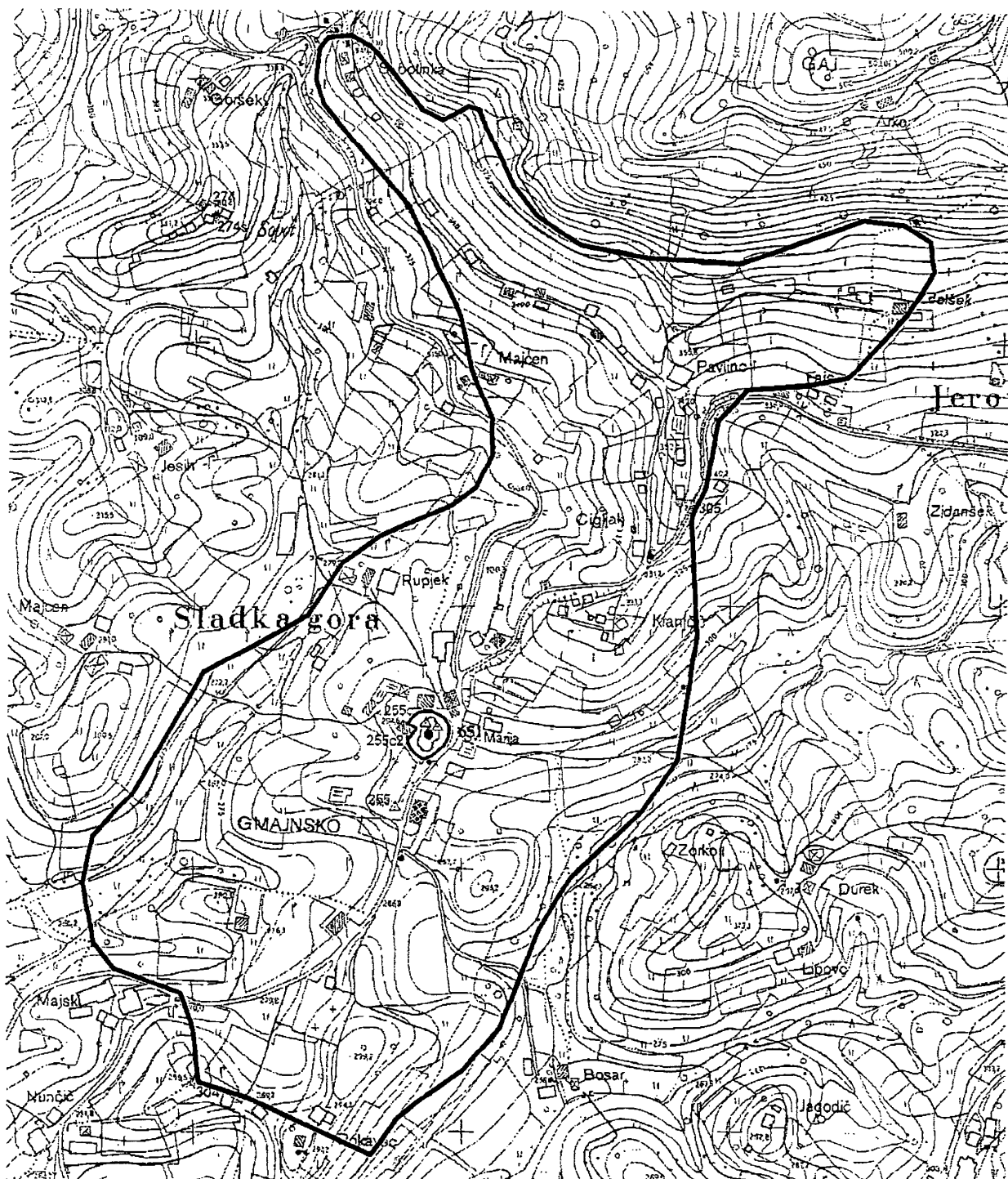
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTNS ŠENTJUR PRI CELJU 19

EŠD 651

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZDIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)

Vir za kartografsko snovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3856. Odlok o razglasitvi Gradu in parka v Slovenski Bistrici za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Gradu in parka v Slovenski Bistrici za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

– Slovenska Bistrica – Park gradu v Slovenski Bistrici (EŠD 7881),

– Slovenska Bistrica – Grad (EŠD 663).

Enoti imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Razsežen srednjeveški mestni grad z renesančno zasnovo traktov okoli kvadratnega dvorišča in izstopajočimi stolpi v utrjenih vogalih je urbanistična in likovna konstanta mesta. Stavba ima baročno nadgradnjo (kapela, velika dvorana, pročelja). Notranjost je delno poslikana (viteška dvorana). Ob gradu je urejen park z ohranjenim središčnim dreveredom. Grad je primerno preurejen v muzej, je osnovna dominantna mesta.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območja v razdalji 50 m od vrisane meje grajskega parka in robna območja, na katerih bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo namembnostjo, velikostjo ali obliko lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove prizidke ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejske namembnosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti pročelij, gabaritov in tlorisov, viteške dvorane in kapele,

– prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka, preprečevanje zaraščanja parkovne osi,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe ter za stanovalce.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**

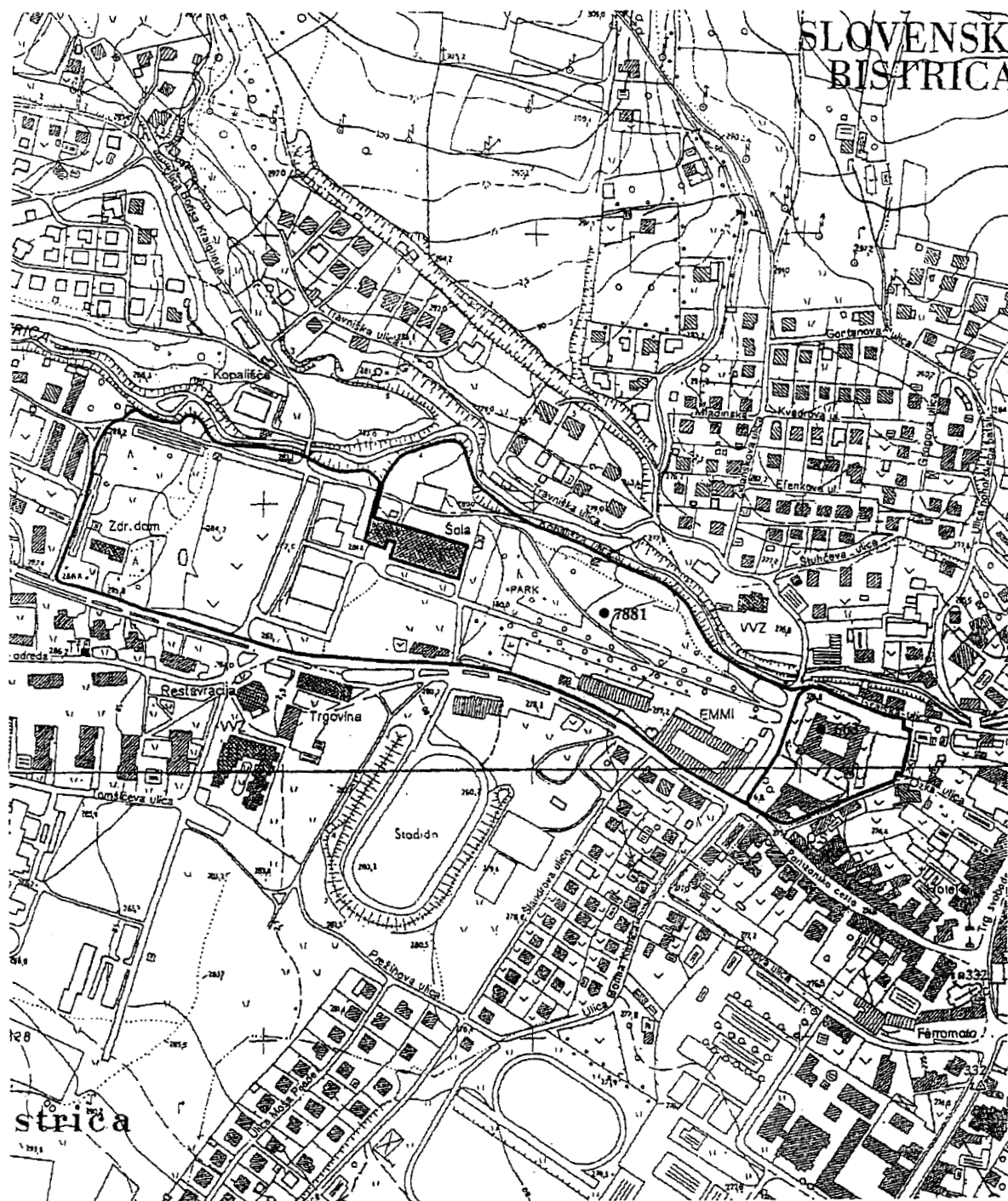
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 SLOVENSKA BISTRICA 20

EŠD 663, 7881

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
Temeljni inženirski načrti 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3857. Odlok o razglasitvi Območja gradu in Gradu Snežnik za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Območja gradu in Gradu Snežnik za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

Snežnik – Območje gradu Snežnik (EŠD 8765),  
Snežnik – Grad Snežnik (EŠD 670).

Enoti imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad Snežnik leži na južnem obrobju Loškega polja, na skali nad izvirom Obrha. Trinadstropna grajska stavba z renesančnim obzidjem je odlično ohranjena, v njej je dobro ohranjena grajska oprema in pohištvo iz 19. stoletja. To je edini grad v Sloveniji, v katerem je ohranjena vsa oprema izpred druge svetovne vojne. Ob gradu je park z izjemnimi drevoredi in vrtnimi plastikami, za gradom pa izvir Obrha.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvornika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 200 m od zarisane meja območja gradu ter parkovne in gozdne površine v širši okolici, na katerih bi načrtovali uporabo ali objekte, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne lastnosti spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad, park ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejski namembnosti,

- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvih stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, vključno z vso stavbno opremo in pohištvo,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v parkovne površine in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi in drevoredov,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe ter po javni cesti.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ in v medijih,

- učno-demonstracijskemu delu,

- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

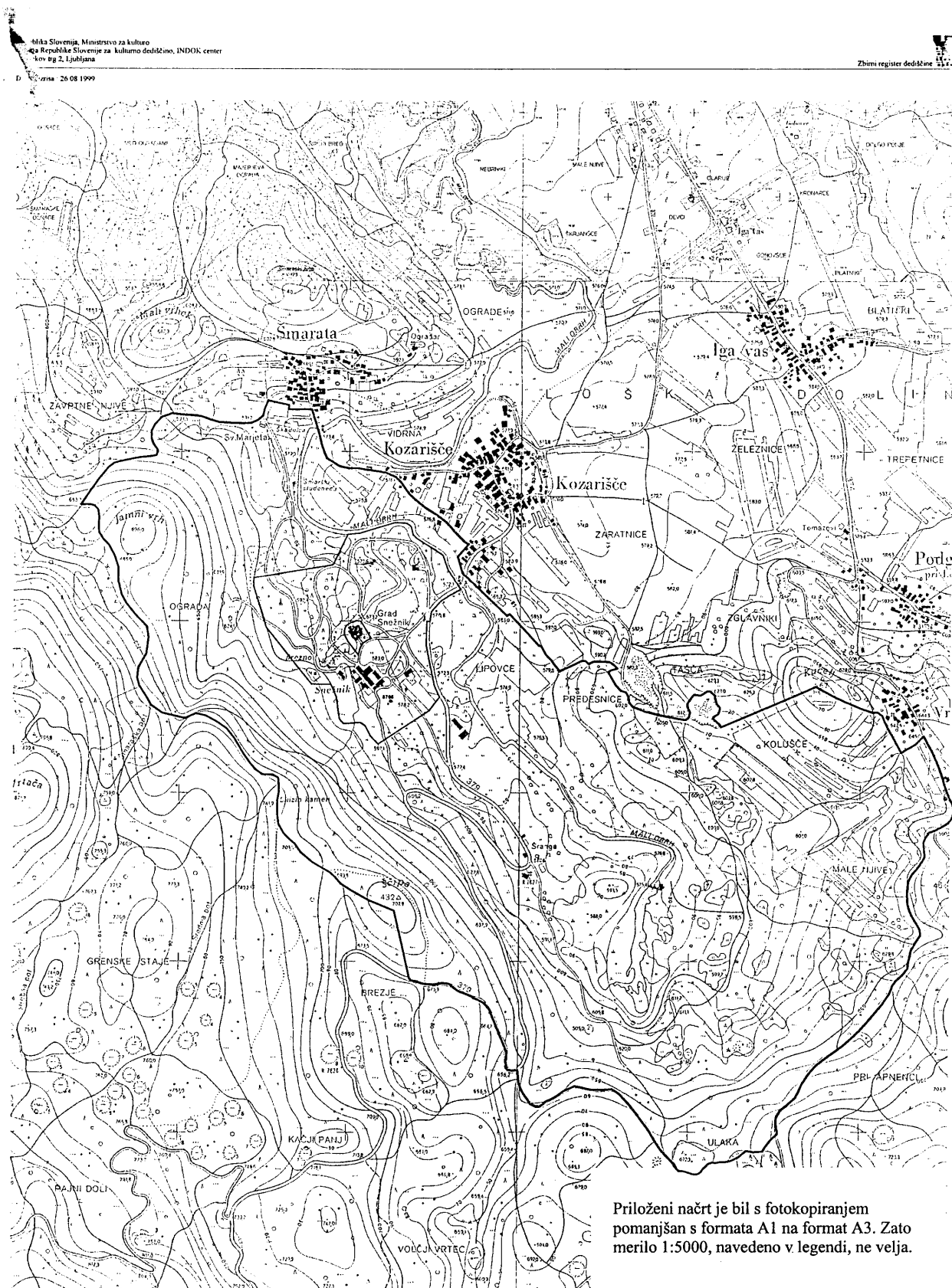
Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik



Priloženi načrt je bil s fotokopiranjem pomanjšan s formata A1 na format A3. Zato merilo 1:5000, navedeno v legendi, ne velja.

TTN'S SODRAŽICA 32

EŠD 670, 8765

- Control
- ▢ Vascular channel
- ▢ Vascular channel

Vz predmetov:

- Meststvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ŽURNI REČENJE DEJELNOSTI (obsega) in centristo svet dediščine)
- Vz za kustoski svet
- Temeljni izpiski iz let 1900, 1909, 1990, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 26

Merito 1:5000



**3858. Odlok o razglasitvi območja gradu Socerb za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi območja gradu Socerb za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Socerb - Območje gradu Socerb (EŠD 11170),
- Socerb - Grad (EŠD 671),

Enota Grad Socerb (EŠD 671) stoji znotraj območja gradu (EŠD 11170).

Enoti imata zaradi arheoloških, kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razgllašamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Ostanki prenovljenega kamnitega oboda renesančne trdnjave na lokaciji starejše postojanke. Trdnjava je izjemna prostorska dominantna in edini večji utrdbeni objekt, ohranjen na Kraškem robu nad slovensko obalo in nad Trstom. Utrdba je spomenik meje med avstrijskimi in beneškimi posestvi. Na območju je več kraških jam, ena je predelana v spominski kapelo sv. Socerba. Območje je arheološka lokaliteta.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zakon).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od obstoječih obodnih zidov gradu ter nepozidane parcele v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne spomenike.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav kamnitega oboda gradu, njegove florisne sheme in gabaritov,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v objekt ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

- prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

- podrejanje vsake rabe in vseh posegov gradu ter odprti prostor ohranjanju vedut na grad in ohranitev pogledov z gradu,

- znotraj območja gradu je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitnih elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika in dopolnitvi sedanje namembnosti,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastniško pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

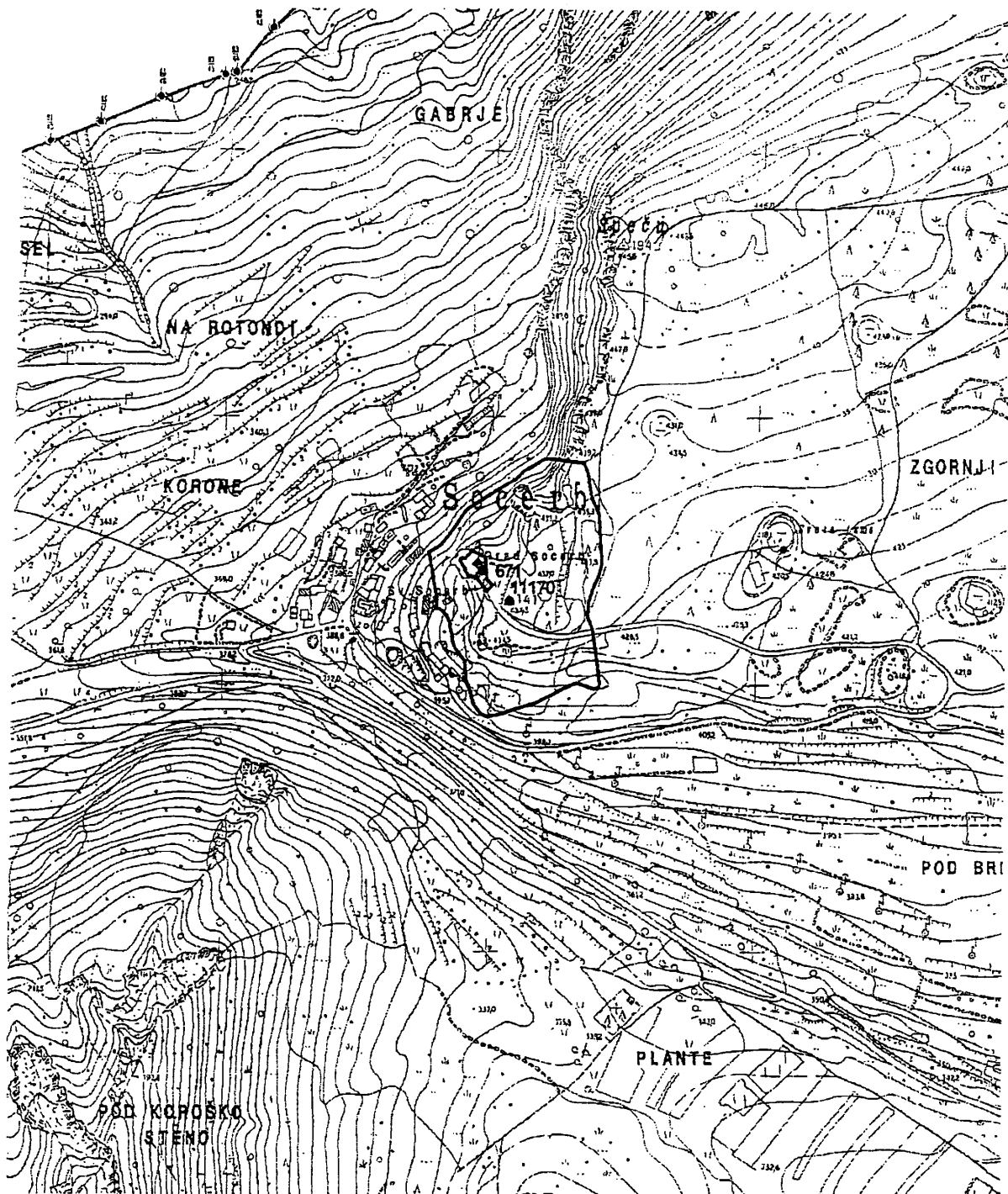
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 KOZINA 11

- Centroid
- ▭ Varovano območje

EŠD 671, 11170

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3859. Odlok o razglasitvi Graščine s parkom Socka za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Graščine s parkom Socka za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Socka – Graščina s parkom (EŠD 4445).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglasimo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Historicistična graščina in razsežen park s terasami ob njej, izjemen primer celote, ki nadvladuje lokalno okolje in prerašča v vzorec življenja 19. stol. Pri stavbni gmoti je poudarjeno stanovanjsko jedro z izstopajočim stolpom pred pročeljem, z obzidanim dvoriščem s pomožnimi poslopji in kapelo. Celota je izjemna za Štajersko in širše okolje.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od zarisanega območja gradu ter ves odprti prostor v širši okolici, na katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti značilnih pročelij, gabaritov in ohranjenih delov stavbne opreme,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v graščino in ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter pripadajoči odprti prostor ohranjanju in

vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves, rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo, nepozidano okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja dvorca in parka je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen za potrebe stanovalcev, vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

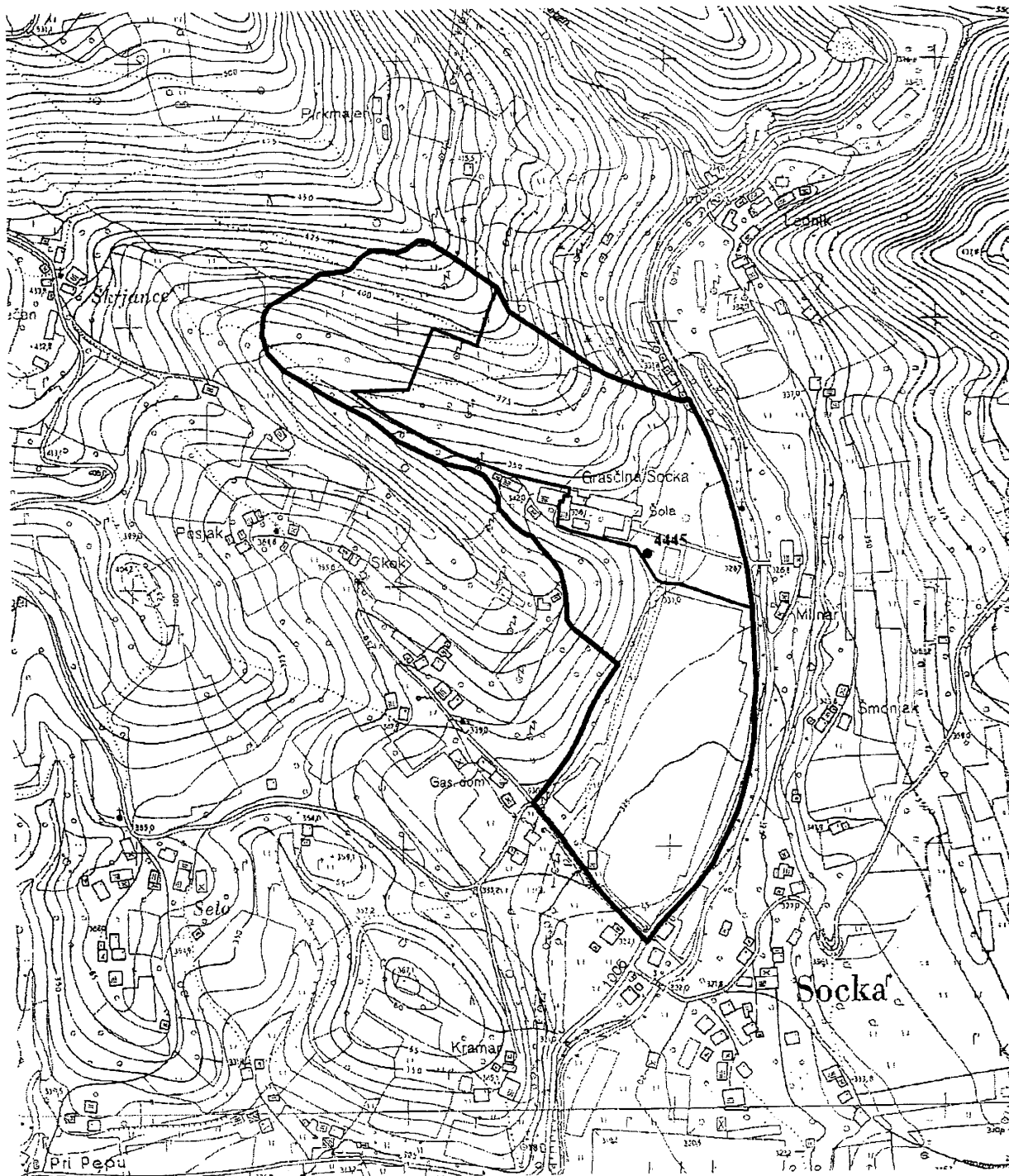
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 24.08.1999



TTN5 ŠOSTANJ 40

EŠD 4445

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3860. Odlok o razglasitvi Starološkega gradu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Starološkega gradu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Stara Loka – Starološki grad (EŠD 6024).

Enota ima zaradi kulturnih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jih razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

V jedru naselja Stara Loka stoji Starološki grad. Grad z delno ohranjenim poznogotskim obrambnim sistemom s stolpoma in južnim traktom s konzolnimi pomoli je nastajal od 15. stoletja dalje ter bil preoblikovan v baročni dobi. Grad je zgodovinsko pomemben kot lastnina družine Strahl. Njihova zbirka slik je del zasnove Narodne galerije.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirmika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje 50 m okoli oboda zarisane meje gradu in pripadajoča gospodarska poslopja ter širše območje, na katerem bi načrtovali uporabo ali objekte, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne lastnosti spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove pomožne objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejski namembnosti,

– prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvih stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika, zlasti gabaritov in tlorisne sheme ter ohranjenih delov opreme,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju

varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda poti in rastlinskih združb in druge opreme parka, varovanja vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščenih elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2.točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik



Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

## Zbimi register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 ŠKOFJA LOKA 7

EŠD 6024

- Centroid  
 ▮ Varovano območje

Vir podatkov  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja v cenovni enoti dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3861. Odlok o razglasitvi Samostana Stična in Samostanske cerkve za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Samostana Stična in Samostanske cerkve za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Stična – Samostan Stična (EŠD 699),
- Stična – Cerkev Žalostne Matere božje (EŠD 2341).

Enota dediščine Stična – Cerkev Žalostne Matere božje (EŠD 2341) stoji v jedru enote Stična – Samostan (EŠD 699).

Enoti imata zaradi izjemnih kulturnih, arheoloških, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in krajinskih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglašamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostnim kulturnega, arheološkega spomenika, umetnostno-arhitekturnega spomenika, zgodovinskega spomenika in Samostan za spomenik oblikovane narave.

**2**

Samostan Stična, najstarejši samostan na ozemlju Slovenije je začel nastajati leta 1132. Njegovo najstarejše jedro so romanska cerkev, križni hodnik, zunanja kapela sv. Pavla in temelji pokopališke cerkve sv. Katarine. Skozi stoletja se je razvil v obsežen stavbni organizem, sestavljen iz izjemnih arhitekturnih in likovnih elementov od romanike, gotike in renesanse do poznega baroka (M. Perski). Jedro samostana je cerkev Žalostne Matere božje, baročno preoblečena romanska troladijska bazilika s prečno ladjo, delo stavbenika Mihaela in obogatena s predelavo C. Zullianija, ter opremo, zlasti Križevim potom F. Berganta (1766). Samostan je bil leta 1784 razpuščen, po letu 1893 znova oživiljen. Samostan je bil v srednjem veku eno najpomembnejših kulturnih žarišč v Sloveniji.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega odprti prostor severno in južno od območja samostana (kartografska priloga), na katerem bi novi objekti in nova raba površin negativno vplivali na spomenik in na vizualno podobo spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, zgodovinskih, umetnostno-arhitekturnih, arheoloških in krajinskih vrednot v celostni, neokrnjeni in izvorni podobi,
- podrejanje posegov ohranjanju, sanaciji in prenovi spomenika,

- zagotavljanje rednega vzdrževanja dobro ohranjenih ter sanacijo ogroženih ali propadajočih delov spomenika,
- zagotavljanje namembnosti, usklajene s spomeniški-mi lastnostmi in katere cilj je obstoj in razvoj spomenika,
- zagotavljanje predstavitve spomenika,
- zagotavljanje dostopa javnosti do spomenika v okviru pravil cistercijanskega reda in tako, da ne bodo poškodovane ali uničene spomeniške lastnosti.

Prepovedano je:

- poseganje v zemeljske plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam ob predhodnem pisnem soglasju pooblaščenega zavoda,
  - spreminjanje varovanih arhitekturnih in likovnih prvin spomenika,
  - postavljanje novih objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter reklamnimi panoji, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.
- Zavarovano območje je namenjeno:
- redovnemu življenju cistercijanov in muzejski dejavnosti,
  - trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, umetnostno-zgodovinskih, zgodovinskih in krajinskih vrednot,
  - povečanju pričevalnosti in prezentaciji spomenika,
  - učno-vzgojnemu delu,
  - znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v treh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastniku spomenika odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za fizične posege in zavarovanje, pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

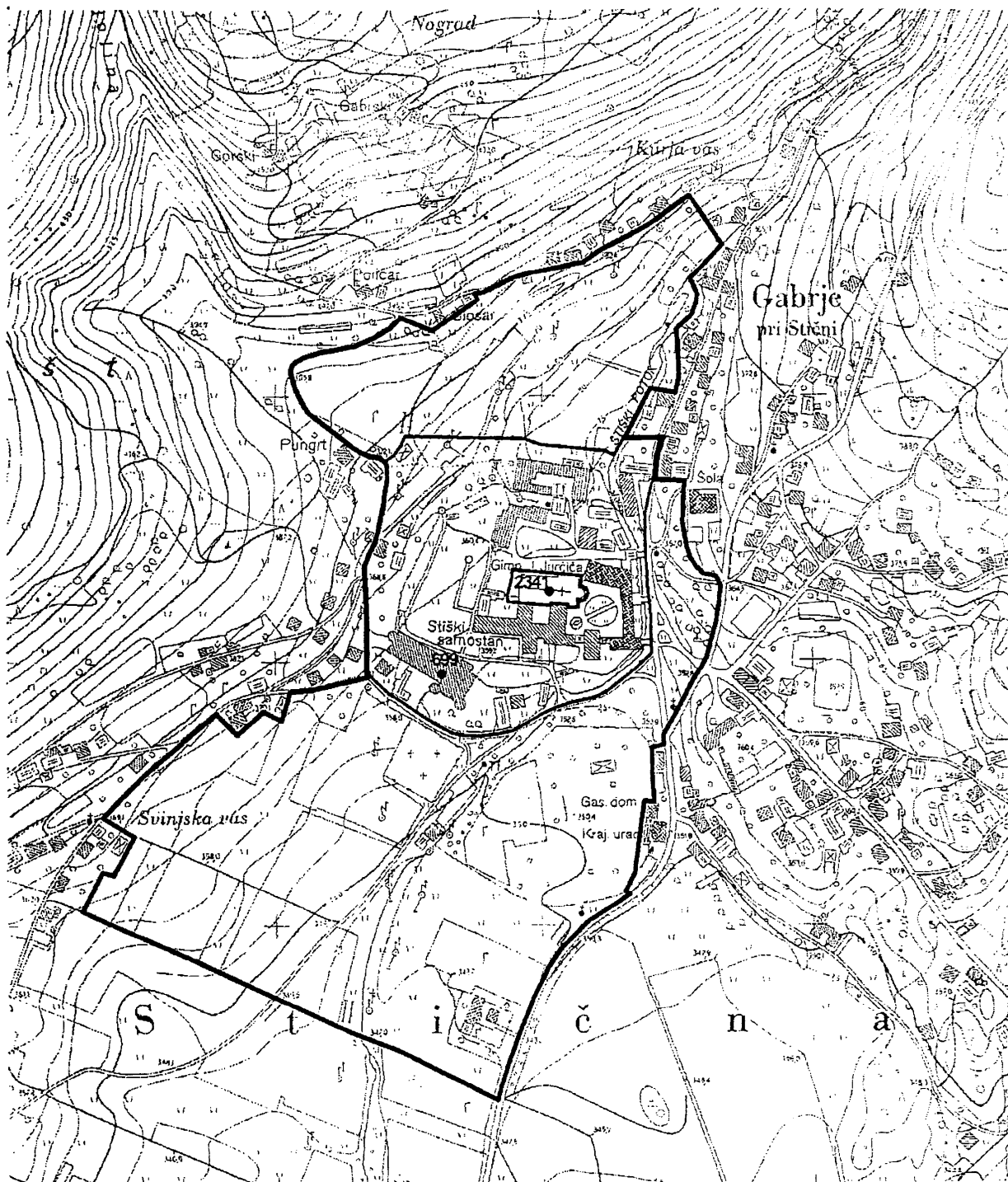
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 30.08.1999



TTN5 VIŠNJA GORA 34

EŠD 699, 2341

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centroidi enot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3862. Odlok o razglasitvi Aljaževega stolpa na Triglavu za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Aljaževega stolpa na Triglavu za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Triglav – Aljažev stolp (EŠD 5531).

Enota dediščine ima zaradi kulturnih, krajinskih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Aljažev stolp je simbol, ki označuje najvišjo točko slovenskega ozemlja, vrh 2864 m visokega Triglava. Valjasta kovinska stavba z zastavico na vrhu je bila postavljena kot mejnik, ki je označil slovensko lastnino vrha slovenske gore. Celota je izjemen krajinski motiv, nenadomestljiv simbol Slovenije.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vso površino vršne piramide Triglava v razdalji 300 metrov od stolpa ter območja v širši okolici, na katerih bi mogli biti postavljeni objekti, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot ter namembnosti v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav kovinskih elementov stolpa in njegovo premikanje,

– prepoved pritrjevanja spominskih plošč na stolp in v njegovo neposredno okolico,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v stolp in njegov prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spominskih lastnosti,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščiteneh elementov in prost dostop javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

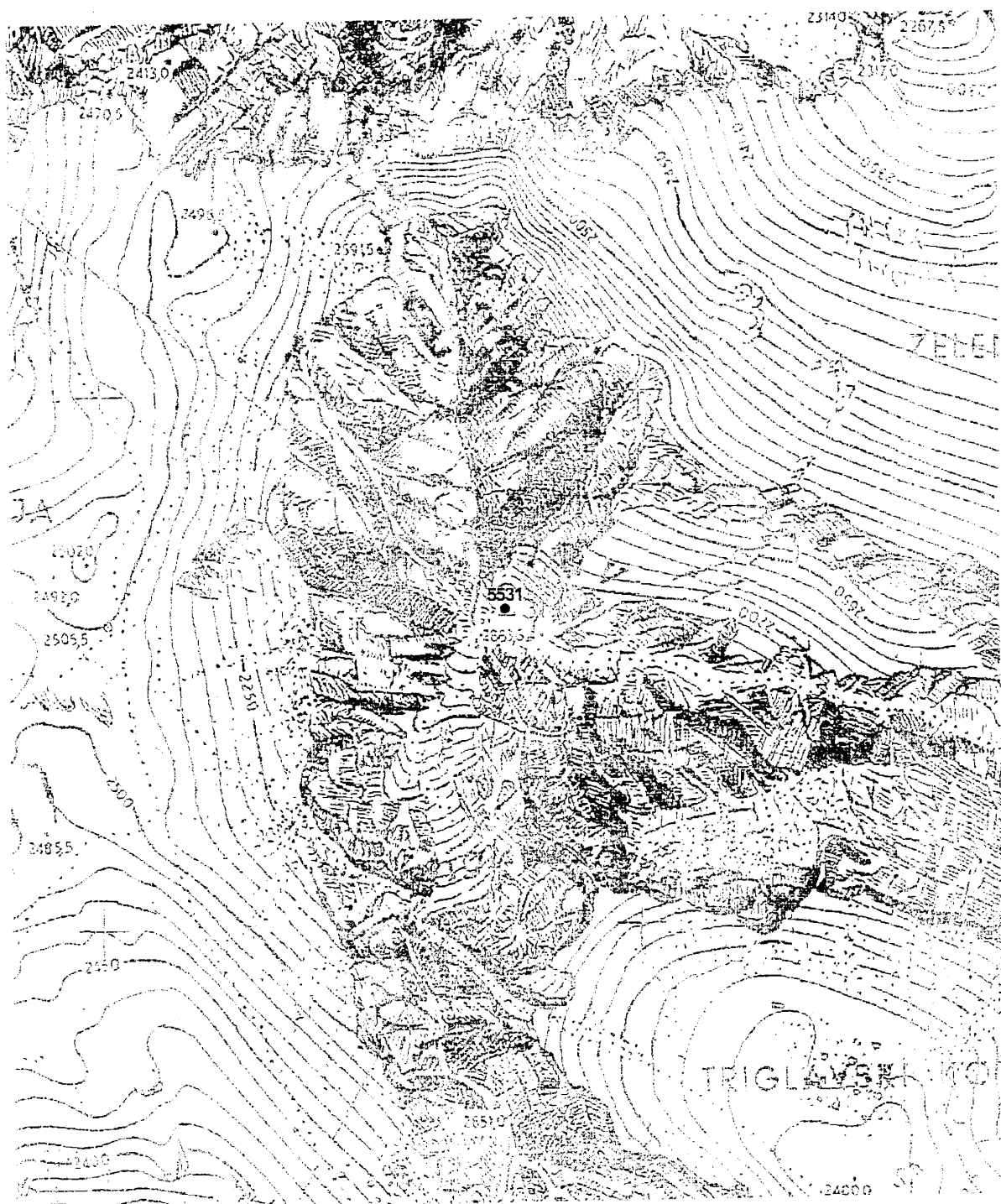
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

- Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo
- Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center
- Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 BLEĐ 21

● Centroid

▬ Varovano območje

EŠD 5531

Vir podatkov

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri anot dediščine)

Vir za kartografsko osnovo:

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.

Vsebinska in grafična natančnost povečanega načrta ustrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta.

Merilo: 1:5000

**3863. Odlok o razglasitvi Partizanske bolnišnice Trška gora za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi Partizanske bolnišnice Trška gora za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Legen – Bolnišnica Trška gora (EŠD 312).

Enota ima zaradi zgodovinskih, kulturnih, krajinskih, in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglajamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Bolnišnica Trška gora je ena redkih, v izvorni podobi ohranjenih partizanskih bolnišnic v Sloveniji in je zaradi redkosti, zgodovinske in humanitarne pričevalnosti ter ohranitve eden pomembnejših spomenikov iz druge svetovne vojne na Slovenskem, in to na območju, ki ga je nemški okupator smatral za del nemškega rajha.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega gozdni oddelek 8 E v gozdnogospodarski enoti Pohorje ter območje v širši okolici, na katerem bi postavili objekte, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved sprememb vseh likovnih in tehničnih prvih objektov, ki so ovrednoteni kot del spomenika: predvsem vse florisne značilnosti barak, vsi gabariti objektov, namembnost notranjih in zunanjih prostorov,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v območje ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti in muzejske namembnosti celote,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanje spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih varovanih elementov enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, krajinskih, tehniških in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

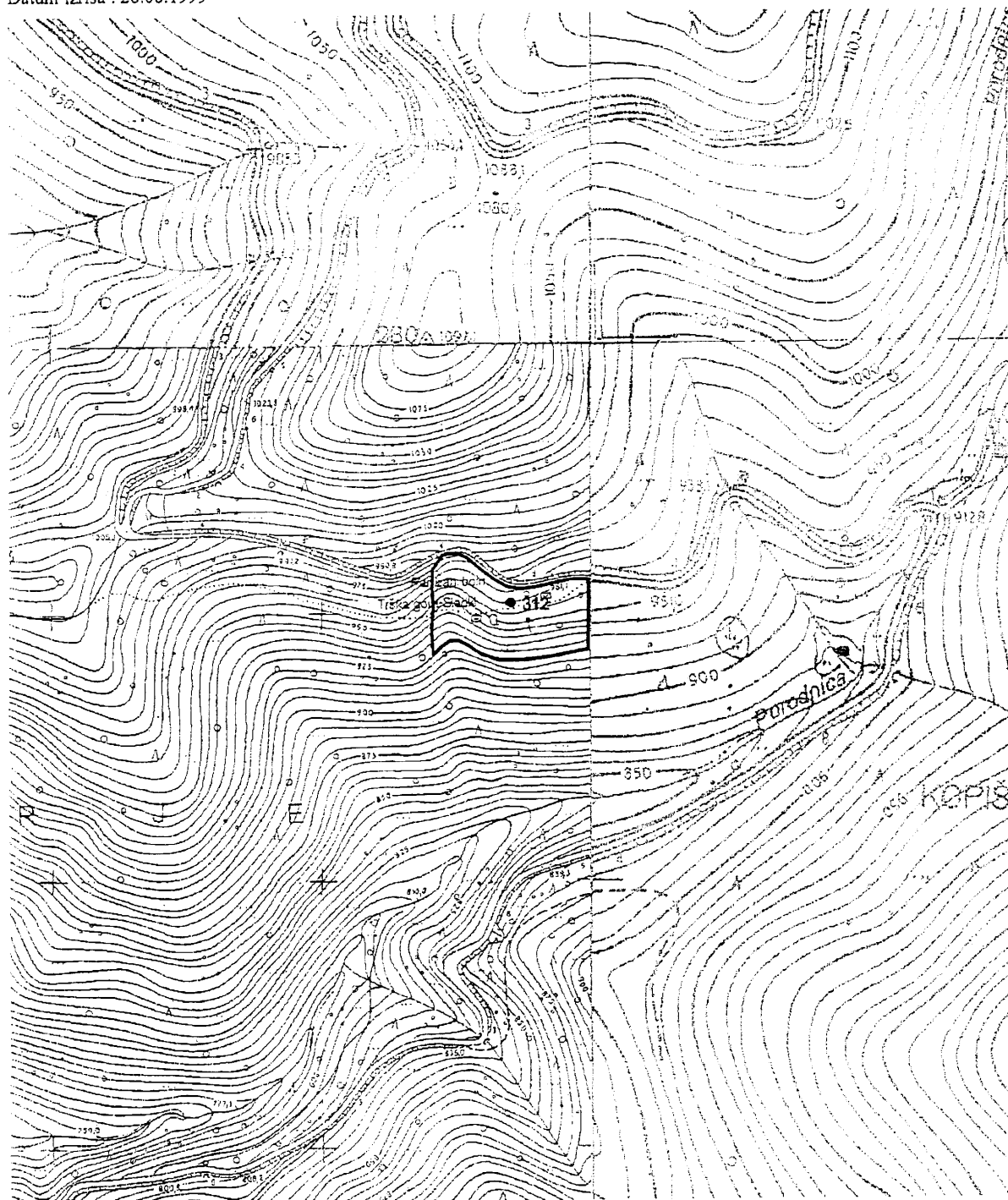
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 SLOVENJ GRADEC 26

EŠD 312

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000



**3864. Odlok o razglasitvi območja gradu Turjak za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi območja gradu Turjak za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Turjak – Območje gradu Turjak (EŠD 8774),
- Turjak – Grad Turjak (EŠD 790).

Enota dediščine Grad Turjak (EŠD 790) stoji v območju enote območje gradu Turjak (EŠD 8774).

Enoti imata zaradi kulturnih, arheoloških, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Območje z gradom Turjak je krajinski poudarek na vzpetini nad Želimeljsko dolino na robu Ljubljanske kotline. Spomenik leži na dvignjenem robu nad Ljubljanskim barjem, na vrhu razglednega pobočja. Srednjeveško bivališče – grad, je bilo kasneje preurejeno v rezidenco s parkom. V gradu je bivala edina večja visokofeudalna družina pri nas, rodbina Auersperg, ki je ohranila rod in posest v Sloveniji do druge svetovne vojne. Grad je med najbolj pomembnimi gradovi Dolenjske. Grad je bil med drugo svetovno vojno največja utrdba belogardistov, ki so jo zavzeli partizani.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: javni zavod).

Vplivno območje spomenika obsega vse površine radialno v razdalji 300 metrov od območja gradu ter območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo namembnostjo, obliko ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot ter vrednot spomenika oblikovane narave v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav gabaritnih in tlorisnih značilnosti gradu, notranjosti obeh kapel in posebej reliefa na bastiji,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grad in njegove pomožne objekte ter prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– prepoved vseh posegov v arheološke plasti spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in posegov v grad in okolico varovanju vedut na grad in ohranitev pogledov iz gradu na širšo okolico,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– omogočanje predstavitve gradu in njegovega območja ter zaščitene elementov in dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih in zgodovinskih vrednot spomenika,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako morebitno spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

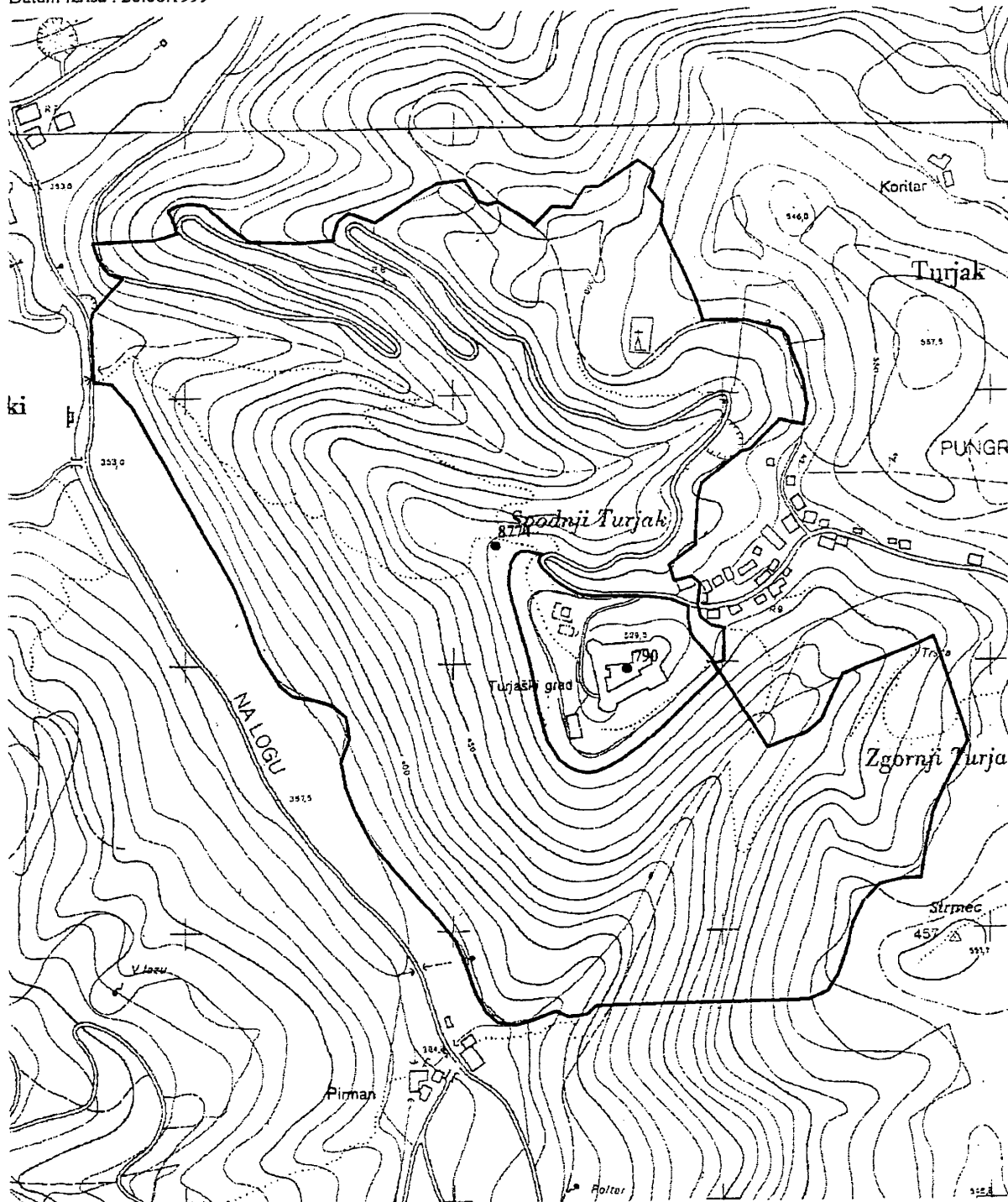
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTNS VELIKE LAŠČE 17

EŠD 790, 8774

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov

- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri dediščine)

Vir za kartografsko osnovo

- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3865. Odlok o razglasitvi Vetrinjskega dvorca za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Vetrinjskega dvorca za kulturni spomenik državnega pomena**

1

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Maribor – Vetrinjski dvorec (EŠD 443).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglajamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

2

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Meščanski dvorec v jedru srednjeveškega mesta, ki z arhitekturnimi prvini kaže rast od 16. do 18. stol. Izstopa samostojna osrednja os in volumen stavbe, ki je izjemen za jedro Maribora.

3

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 50 m od obstoječega dvorca, v katerem bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

4

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, likovnih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,  
– prepoved predelave zaščitene tlorisov, gabaritov stavbe in njenih značilnih detajlov ter tehničnih prvin,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v dvorec in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitve dvorca in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, likovnih, zgodovinskih vrednot,  
– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,  
– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ, v tisku in drugih medijih,  
– znanstveno-raziskovalnemu delu,  
– učno-demonstracijskemu delu.

5

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

6

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

7

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

8

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
 Jprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
 Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 MARIBOR 3

EŠD 443

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Viri podatkov  
 - Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
 Vir za kartografsko osnovo:  
 - Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3866. Odlok o razglasitvi park in grad Viltuš za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi park in grad Viltuš za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasita enoti dediščine:

- Spodnji Slemen - Grad Viltuš (EŠD 811),
- Spodnji Slemen - Park Gradu Viltuš (EŠD 7884).

Enota dediščine Grad Viltuš stoji v območju enote Park gradu Viltuš.

Enoti dediščine imata zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ju razglasamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Podolgovata historicistična nadstropna stavba in v njenem sklopu starejša arhitektura, preurejena 1885, stoji v urejenem parku nad levim bregom Drave. V palači je ohranjena oprema, nastala sočasno z arhitekturo. Objekt je najbolj značilen, romantično zasnovan grad poznega 19. stoletja v Sloveniji.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje v razdalji 50 m od označene meje parka in območja v širši okolici, na katerih bi bili postavljeni objekti ali zasajene kulture, ki bi s svojo obliko, namembnostjo ali velikostjo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvornosti in neokrnjenosti,
- prepoved predelav značilnih tlorisov gradu, njegovih gabaritov, tipičnih pročelij in notranje opreme,
- varovanje vseh likovnih in tehničnih prvin dvorca, ki so ovrednotene kot del spomenika,
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v park in njegove objekte ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju

varovanih spomeniških lastnosti: značilnega tlorisa, razporeda posameznih dreves in drugih rastlin ter ostale parkovne opreme, varovanje vedut na parkovno celoto in ohranitev pogledov iz parka na širšo okolico, preprečevanje zaraščanja parkovnih osi,

- znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,
- prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščitene območja, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

- omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščitene elementov javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

- trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,
- povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,
- prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ, v tisku in drugih medijih,
- učno-demonstracijskemu delu,
- znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

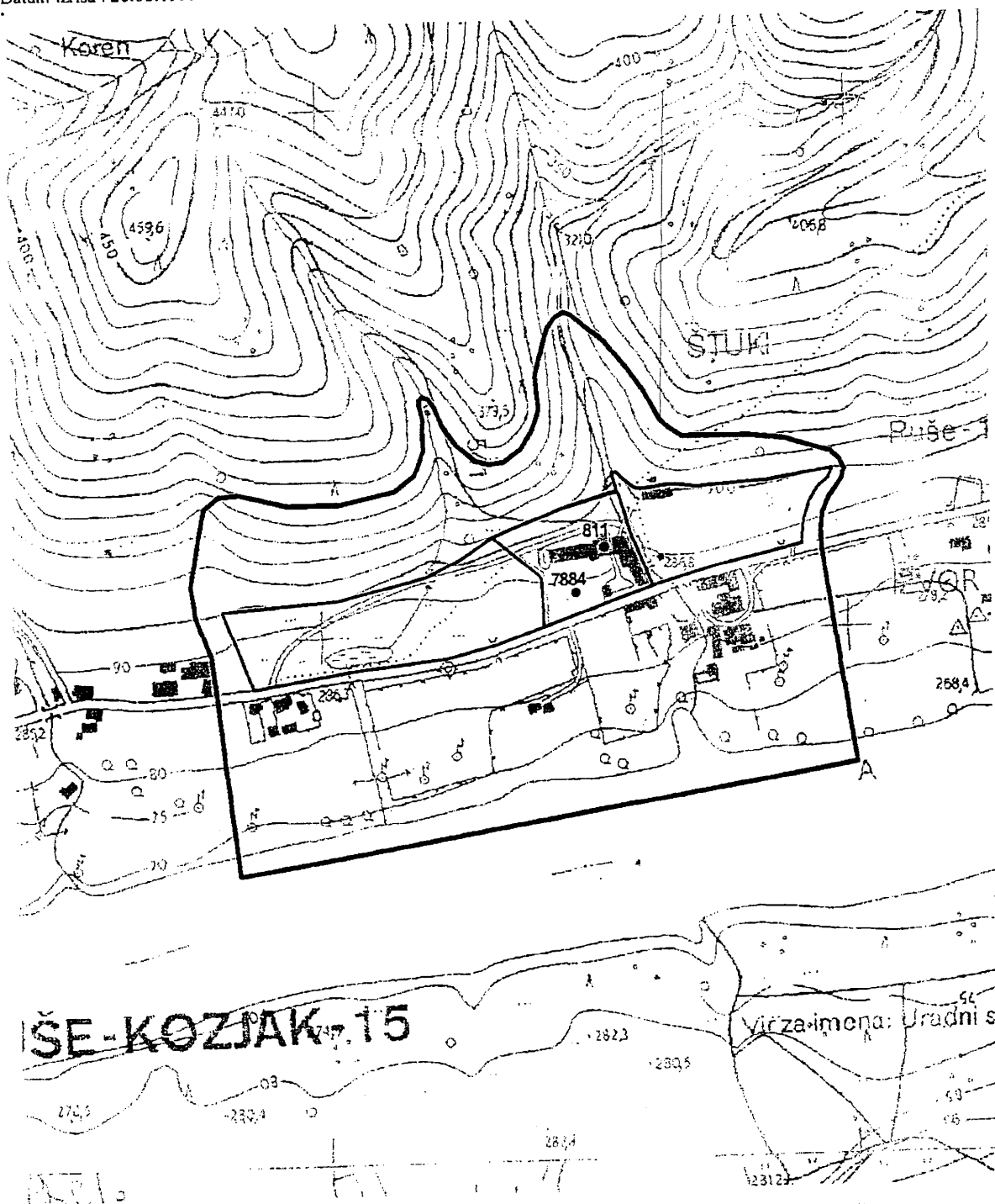
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTNŠ RUŠE 9

- Centroid
- ▭ Varovano območje
- ▭ Vplivno območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS. Načrt je izdelan s povečavo TTN iz merila 1:10000 v merilo 1:5000.  
Vsebinsko in grafično natančnost povečanega načrta usrežata vsebini in grafični natančnosti osnovnega načrta.

EŠD 811, 7884

Merilo: 1:5000



**3867. Odlok o razglasitvi Vile Vipolže za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K**  
**o razglasitvi Vile Vipolže za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Vipolže – Vila Vipolže (EŠD 820).

Enota ima zaradi kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato jo razglamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi kulturne krajine, umetnostno arhitekturnega spomenika in zgodovinskega spomenika.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Vila – dvorec je edini večji ohranjeni podeželski, utrjeni vinogradniški dvorec mediteranskega tipa pri nas. Dvorec je dominantna roba Brd in širšega prostora. Ohranjena je hierarhija odprtega in grajenega prostora ter ostanki parka z izjemnimi drevninami in deli stavbne opreme ter okoliški vinogradi. Celota ima izjemen pomen za zahodno slovensko mejo in državo v celoti.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika je območje v razdalji 300 metrov od meje zarisa in odprti prostor v širši okolici, na katerem bi bile zasajene kulture ali bi bili postavljeni objekti, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– podprejanje vsake rabe in vseh posegov v vilo – dvorec in robni prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti, vključno z vzdrževanjem izjemnih dreves in vzdrževanjem namembnosti parka in vinogradov pod dvorcem,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod,

– prepovedana je vožnja z motornimi vozili znotraj zaščenega območja dvorca in pripadajočega parka, razen za potrebe vzdrževanja, raziskovanja in oskrbe,

– omogočanje predstavitve celote in posameznih zaščenih elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arhitekturnih, krajinskih, likovnih in zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– prezentaciji kulturnih vrednot spomenika in situ ter v medijih,

– učno-demonstracijskemu delu,

– znanstveno-raziskovalnemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka izdati lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov odločbo o varstvu na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99).

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, načine upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge omejitve in prepovedi ter ukrepe za čim bolj učinkovito varstvo spomenika.

Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

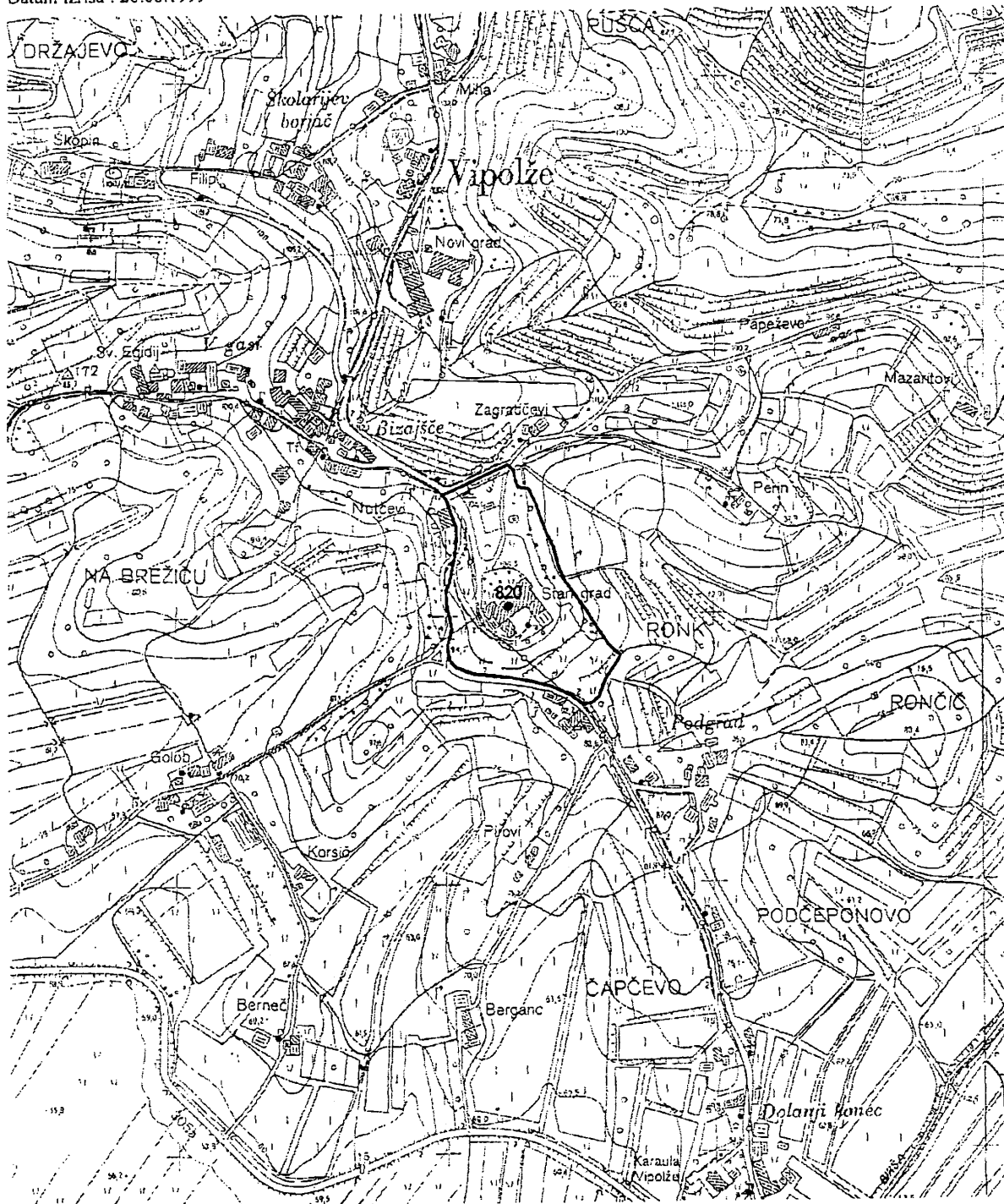
**Marjan Podobnik** l. r.  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 DOBROVO 30

EŠD 820

- Centroid
- ▭ Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

**3868. Odlok o razglasitvi razvalin gradu Vodriž za kulturni spomenik državnega pomena**

Na podlagi 5., 6., 12., 13. in 79. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) in 21. člena zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 4/93, 71/94, 23/96, 47/97 in 23/99) je Vlada Republike Slovenije na 123. seji dne 9. 9. 1999 izdala

**O D L O K****o razglasitvi razvalin gradu Vodriž za kulturni spomenik državnega pomena****1**

Za kulturni spomenik državnega pomena se razglasi enoto dediščine:

– Vodriž – Razvaline gradu (EŠD 7965).

Enota ima zaradi arheoloških, kulturnih, krajinskih, umetnostno-arhitekturnih, zgodovinskih in drugih izjemnih lastnosti poseben pomen za Republiko Slovenijo. Zato ga razgllašamo za kulturni spomenik državnega pomena z lastnostmi arhitekturnega spomenika in kulturne krajine.

**2**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik državnega pomena:

Grad leži vrh samotnega hriba nad razloženim istoi-menskim naseljem v Mislinjski dolini, je dominantna okolice. Grad je razvalina, ki v osnovi še vedno ohranja dovolj prvobitnih prepoznavnih elementov in je značilen gotski ganerben grad.

**3**

Meje varovanega in vplivnega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000. Izvirnika načrta, ki sta sestavni del tega odloka, hranita Ministrstvo za kulturo, Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino in Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljnjem besedilu: zavod).

Vplivno območje spomenika obsega območje, oddaljeno 300 m od obstoječih razvalin gradu ter območja v širši okolici gradu, na katerih bi načrtovali objekte ali uporabo, ki bi s svojo velikostjo, obliko ali funkcijo lahko negativno vplivali na zaščitene funkcionalne in vizualne elemente spomenika.

**4**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

– varovanje kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, zgodovinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti,

– prepoved predelav zidov razvaline in značilnih arhitekturnih detajlov,

– prepoved vseh posegov v plasti arheološkega spomenika, razen pooblaščenim osebam, s predhodnim pisnim soglasjem pristojnega zavoda,

– podrejanje vsake rabe in vseh posegov v grajske razvaline ter odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju varovanih spomeniških lastnosti,

– omogočanje predstavitev celote in posameznih zaščitene elementov ter dostopnost javnosti v meri, ki ne ogroža varovanja spomenika in v 2. točki odloka naštetih posameznih elementov te enote,

– znotraj območja je prepovedano postavljanje objektov trajnega ali začasnega značaja, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam, razen v primerih, ki jih s predhodnim kulturnovarstvenim soglasjem odobri pristojni zavod.

Zavarovano območje je namenjeno:

– trajni ohranitvi kulturnih, arheoloških, arhitekturnih, krajinskih, zgodovinskih vrednot,

– povečevanju pričevalnosti kulturnega spomenika,

– predstavitvi kulturnih vrednot spomenika in premične dediščine in situ in v medijih,

– znanstveno-raziskovalnemu delu,

– učno-demonstracijskemu delu.

**5**

Za vsako spremembo funkcije kulturnega spomenika ali njegovega dela in za vsak poseg v spomenik, njegove dele ali zemljišče, so potrebni predhodni pisni kulturnovarstveni pogoji in na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje zavoda.

**6**

Pristojni organ mora v dveh mesecih po uveljavitvi tega odloka na podlagi 13. člena zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 7/99) izdati odločbe o varstvu lastnikom spomenika ali njegovih sestavnih delov.

Odločbe iz prejšnjega odstavka določajo pogoje za raziskovanje, načine vzdrževanja, pogoje za posege, fizično zavarovanje, pravni promet, način upravljanja in rabe spomenika, dostopnost spomenika za javnost in časovne okvire dostopnosti, posamezne druge ukrepe in prepovedi za čim bolj učinkovito varstvo spomenika. Varstveni režim lahko omejuje lastninsko pravico le v obsegu, ki je nujen za izvajanje varstva spomenika.

**7**

Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravlja Inšpektorat Republike Slovenije za področje kulturne dediščine.

**8**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 634-03/99-1

Ljubljana, dne 9. septembra 1999.

**Vlada Republike Slovenije**

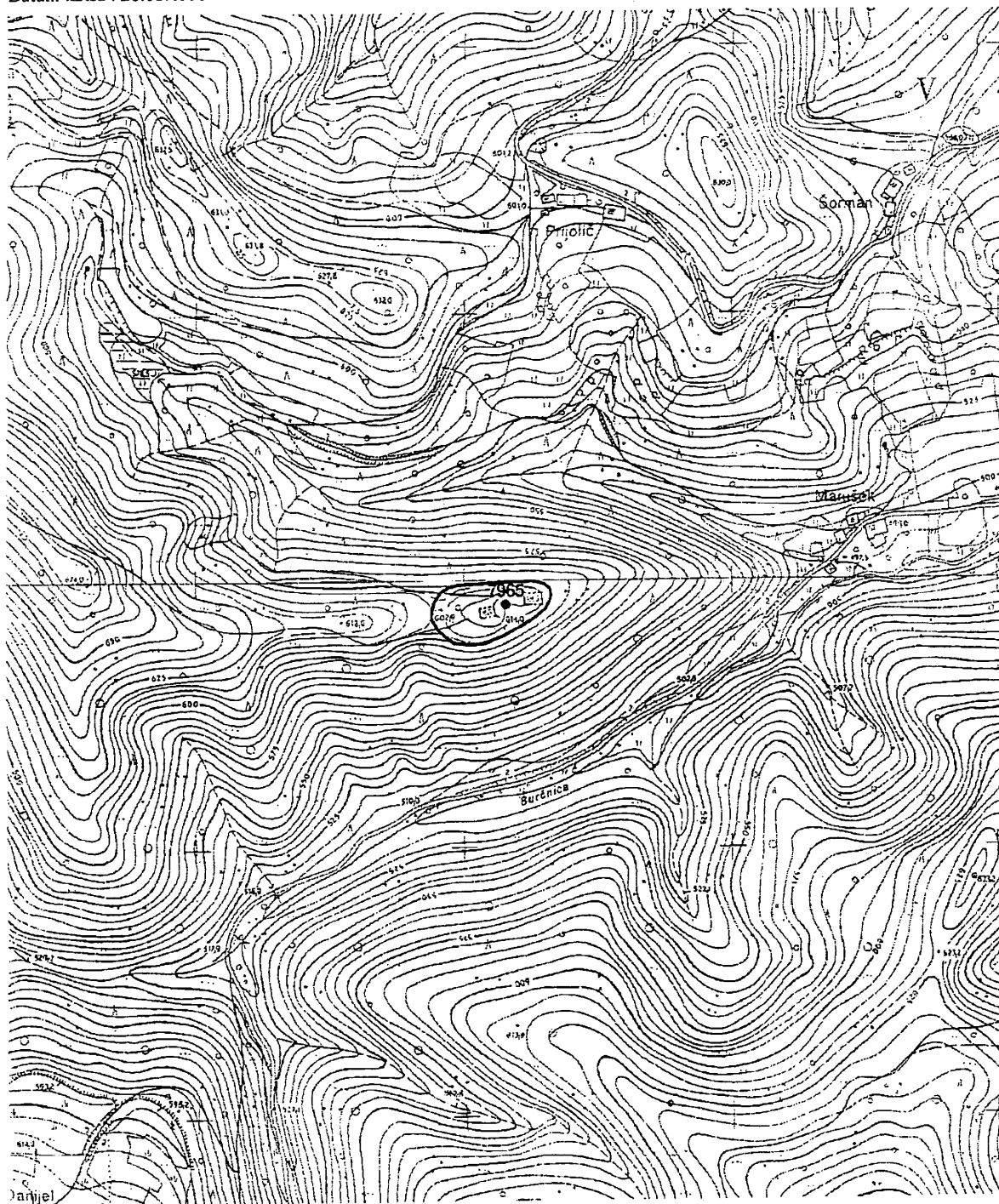
**Marjan Podobnik l. r.**  
Podpredsednik

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo  
Uprava Republike Slovenije za kulturno dediščino, INDOK center  
Plečnikov trg 2, Ljubljana

Zbirni register dediščine



Datum izrisa : 26.08.1999



TTN5 SLOVENJ GRADEC 44

EŠD 7965

- Centroid
- Varovano območje

Vir podatkov:  
- Ministrstvo za kulturo, Uprava RS za kulturno dediščino, ZBIRNI REGISTER DEDIŠČINE (območja in centri enot dediščine)  
Vir za kartografsko osnovo:  
- Temeljni topografski načrt 1:5000, 1:10000, Geodetska uprava RS

Merilo: 1:5000

## OBČINE

## KOMEN

**3869. Odredba o razporeditvi delovnega časa in uradnih ur v Občinski upravi občine Komen**

Na podlagi 6. člena uredbe o razporeditvi delovnega časa v upravnih organih (Uradni list RS, št. 72/93) izdajam

## O D R E D B O

**o razporeditvi delovnega časa in uradnih ur v Občinski upravi občine Komen**

## 1. člen

Odredba določa začetek, konec, trajanje, razporeditev delovnega časa ter čas za neposredno poslovanje s strankami v Občinski upravi občine Komen.

## 2. člen

Delovni čas v občinski upravi se razporedi tako, da traja:

- ob ponedeljkih in petkih od 7. do 14. ure,
- ob torkih in četrtek od 8. do 16. ure,
- ob sredah od 8. do 18. ure.

## 3. člen

Uradne ure za neposredno poslovanje s strankami so:

- ob ponedeljkih, torkih in petkih od 8. do 13. ure,
- ob sredah od 8. do 17.30.

Ob četrtek uradnih ur za poslovanje s strankami ni.

## 4. člen

V primerih, ko to narekuje značaj nalog, lahko župan ali po pooblastilu tajnik občine, za celotno upravo ali za posamezen del, določi večji obseg uradnih ur kot je to določeno v 3. členu.

## 5. člen

Razporeditev delovnega časa občinske uprave za neposredno poslovanje s strankami se objavi v uradnih objavah in na primeren način označi v poslovnih prostorih občinske uprave.

## 6. člen

Ta odredba začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu RS, uporablja pa se od 1. 10. 1999 dalje.

Št. 130-01/99-1

Komen, dne 23. septembra 1999.

Župan  
Občine Komen  
**Uroš Slamič** l. r.

## KOPER

**3870. Razpis volitev v svete krajevnih skupnosti na območju Mestne občine Koper**

Na podlagi 111. člena zakona o lokalnih volitvah in 139. člena statuta Mestne občine Koper (Uradne objave, št. 9/95 in 37/97)

## r a z p i s u j e m

**volitve v svete krajevnih skupnosti na območju Mestne občine Koper**

1. Razpisujem volitve v svete krajevnih skupnosti Ankaran-Ancarano, Bertoki-Bertocchi, Boršt, Črni kal, Dekani, Gračišče, Gradin, Hrvatini-Crevatini, Koper-Center Capodistria-Centro, Marezige, Olmo-Prisoje, Pobegi-Čežarji, Podgorje, Rakitovec, Semedela-Semedella, Sv. Anton, Škocjan-San Canziano, Škofije, Šmarje, Vanganel, Za gradom-Al Casteletto, Zazid, Žusterna-Giusterna.

2. Volitve v krajevne skupnosti na območju Mestne občine Koper bodo v nedeljo, 5. decembra 1999.

3. Za dan razpisa volitev, s katerim začno teči roki za volilna opravila, se šteje 6. oktober 1999.

4. Za izvedbo volitev skrbi občinska volilna komisija, posebna občinska volilna komisija in komisije krajevnih skupnosti.

Št. 0068-1/99

Koper, dne 5. oktobra 1999.

Županja  
Mestne občine Koper  
**Irena Fister** l. r.

## LAŠKO

**3871. Sklep o določitvi cen programov v javnem zavodu Vrtec Laško**

Občinski svet občine Laško je na podlagi 31. člena zakona o vrtcih (Uradni list RS, št. 12/96), pravilnika o plačilih staršev za programe vrtca (Uradni list RS, št. 44/96, 38/97, 1/98, 84/98) in 23. člena statuta Občine Laško (Uradni list RS, št. 34/95) na 7. seji dne 15. 9. 1999 sprejel

## S K L E P

**o določitvi cen programov v javnem zavodu Vrtec Laško**

## I

Cene programov predšolske vzgoje na otroka v Občini Laško znašajo:

Celodnevni program predšolske vzgoje v rednih oddelkih SIT

– s prehrano 39.475,00  
– brez prehrane 34.225,00

Celodnevni program razvojnega oddelka

– s prehrano 98.004,00  
– brez prehrane 92.754,00

Poldnevni program predšolske vzgoje

v rednih oddelkih

– s prehrano 30.918,75  
– brez prehrane 25.668,75

Skrajšan program priprave na šolo 7.827,00

Program cicibanovih uric 5.503,00

Cena živil (prehrane) na dan 250,00



## II

Plačilo staršev za mesečni program cicibanovih uric predstavlja 20% cene tega programa in znaša 1.100 SIT.

## III

Starši, ki vpišejo otroka v vrtec pred dejansko redno vključitvijo otroka v programe vrtca, plačajo v tem obdobju 80% plačila, določenega s sklepom oziroma odločbo o plačilu staršev za program vrtca, v katerega je otrok vpisan.

## IV

Starši, katerih otroci v počitniških mesecih (julij, avgust) ne obiskujejo programov vrtca, za polno mesečno odsotnost plačajo 60% s sklepom oziroma odločbo o plačilu staršev za program vrtca, v katerega je otrok vpisan.

## V

V primeru, ko gre za polno mesečno odsotnost otroka zaradi bolezni, lahko starši uveljavijo na podlagi zdravniškega potrdila začasno oprostitev plačila programa vrtca, v katerega je otrok vpisan.

V primeru odsotnosti otroka nepolni mesec se pri plačilu staršev odračunava na dan odsotnosti cena živil v sorazmernem deležu s plačilom, odmerjenim s sklepom oziroma z odločbo o znižanem plačilu programov vrtca.

## VI

Cene iz I., II. in III. točke tega sklepa veljajo od 1. 10. 1999 dalje.

Z dnem uveljavitve tega sklepa preneha veljati sklep o določitvi cen programov v javnem zavodu Vrtec Laško, št. 64101-6/99 z dne, 30. 6. 1998.

## VII

Ta sklep se objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 64101-6/99

Laško, dne 23. septembra 1999.

Župan  
Občine Laško  
Jože Rajh l. r.

**LJUTOMER****3872. Sklep o javni razgrnitvi osnutka odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu za Dom starejših občanov v Ljutomeru**

Na podlagi 39. in 43. člena zakona o urejanju naselij in drugih posegov v prostor (Uradni list SRS, št. 18/84, 37/85, 29/86, 43/89 in Uradni list RS, št. 26/90, 18/93, 47/93, 71/93, 44/97) ter 29. člena statuta Občine Ljutomer (Uradni list RS, št. 62/99) izdaja župan Občine Ljutomer

**S K L E P****o javni razgrnitvi osnutka odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu za Dom starejših občanov v Ljutomeru**

## 1. člen

Javno se razgrne osnutek odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu za Dom starejših občanov v Ljutomeru, ki ga je izdelal ZEU - družba za načrtovanje in inženiring, d.o.o., Murska Sobota, pod št. 18/97 - LJ/ZN dne oktober 1998 (Uradni list RS, št. 80/98).

## 2. člen

Javna razgrnitev traja 30 dni od objave v Uradnem listu RS. Občani in organizacije lahko podajo pisne pripombe, mnenja in druge pripombe na oddelek za GJS, varstvo okolja in urejanje prostora Občine Ljutomer.

Javna razgrnitev se izvede na sedežu Občine Ljutomer, Vrazova 1, Ljutomer.

V času javne razgrnitve mora Občina Ljutomer, v sodelovanju s krajevno skupnostjo organizirati javno obravnavo.

## 3. člen

Po izteku javne razgrnitve mora Svet krajevne skupnosti Ljutomer v 15 dneh oblikovati svoje stališče in ga skupaj z drugimi pripombami in predlogi dostaviti županu Občine Ljutomer, ki poskrbi za preučitev teh pripomb in jih predloži Občinskemu svetu občine Ljutomer.

## 4. člen

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu RS.

Št. 350-01-5/99-2532

Ljutomer, dne 23. septembra 1999.

Župan  
Občine Ljutomer  
Jožef Špindler, inž. agr. l. r.

**NOVO MESTO****3873. Sklep o razpisu referenduma za uvedbo krajevnega samoprispevka na območju Krajevne skupnosti Stopiče**

Na podlagi 3. člena zakona o samoprispevku (Uradni list SRS, št. 35/85 - prečiščeno besedilo) 3., 23., 30. in 56. člena zakona o referendumu in o ljudski iniciativi (Uradni list RS, št. 15/94), odločbe US RS, (Uradni list RS, št. 13/95) ter skladno s statutom KS Stopiče je Svet KS Stopiče dne 4. 9. 1999 sprejel

**S K L E P****o razpisu referenduma za uvedbo krajevnega samoprispevka na območju Krajevne skupnosti Stopiče**

## 1. člen

Za območje KS Stopiče se razpiše referendum za uvedbo krajevnega samoprispevka v denarju za izvajanje sprejetih programov izgradnje in posodobitve cestne, komunalne in pokopališke infrastrukture.

## 2. člen

Referendum bo v nedeljo, 24. oktobra 1999 od 7. do 19. ure na običajnih glasovalnih mestih.



## 3. člen

Z referendumom se bodo krajan KS Stopiče izrekli o uvedbi 1% samopriskpevka za obdobje petih let, in sicer od 1. 11. 1999 do 31. 10. 2004.

## 4. člen

Sredstva, zbrana s samopriskpevkom, se bodo uporabljala za:

- dokončanje izgradnje vodovoda Hrušica-Hrib pri Orehku,
- ureditev in dokončanje mrlške vežice Hrušica,
- napeljava javne razsvetljave po vaseh v KS, kjer še javne razsvetljave ni,
- obnovitev - popravilo vseh štirih pokopališč, in sicer: Hrušica, Mali Orehek, Stopiče in Šentjošt,
- vzdrževanje vseh javnih objektov, ki so v lasti in v upravljanju krajevne skupnosti,
- dokončanje in asfaltiranje ceste Hrušica-Pangrč Grm,
- ureditev ceste Hrib pri Orehku-Janšče,
- nabava opreme za požarno varnost po vaseh, kjer iste še ni drugod, dopolnitev oziroma zamenjava dotrajane opreme,
- asfaltiranje manjših odsekov cest v vasi Veliki Orehek,
- dokončanje ceste Hrušica-Vrtača z asfaltiranjem,
- obnova javne razsvetljave v Črmošnjicah pri Stopičah in v Stopičah
- ureditev pločnikov v vaseh Stopiče, Dol. Težka Voda in Črmošnjice pri Stopičah,
- ureditev ceste Gor. Težka Voda-Pleberk-Šice-Stopiče,
- preplastitev asfaltirane ceste Gor. Težka Voda-Stopiče s prehodnim posegom-plazom nad vodnim zajetjem Stopiče,
- asfaltiranje v vasi Črmošnjice več manjših odsekov,
- ureditev javne poti Veliki Orehek-Jurkovci,
- vzdrževanje vseh javnih poti v naseljih in izven naselij v krajevni skupnosti,
- soizgradnja javne kanalizacije, kjer je bo gradilo Javno podjetje Komunala.

## 5. člen

Zavezanci plačila samopriskpevka so krajan, ki imajo stalno prebivališče na območju Krajevne skupnosti Stopiče, in sicer:

- po stopnji 1% od neto mesečne plače zaposlenih oziroma nadomestila plače ter nagrad, plačil dopolnilnega dela in plačil po pogodbi o delu in pokojnin,
- krajan, ki samostojno opravljajo gospodarsko ali poklicno dejavnost, po stopnji 1% mesečno od bruto osnove za obračun prispevkov za pokojninsko in invalidsko zavarovanje, zdravstveno varstvo in zaposlovanje,
- krajan, katerim se davek odmerja od dopolnilne dejavnosti, po stopnji 1% od davčne osnove, zmanjšane za odmerjene davke,
- krajan, ki dosegajo dohodke za priložnostno opravljanje storitev, po stopnji 1% od davčne osnove, zmanjšane za odmerjene davke,
- krajan, ki so zavezanci za davek od kmetijske dejavnosti, po stopnji 1% od letnega katastrskega dohodka, ne-gozdnih in gozdnih površin.

## 6. člen

Plačila krajevnega samopriskpevka so oproščeni zavezanci, ki jih določa zakon o samopriskpevku.

## 7. člen

Samopriskpevek obračunavajo in odtegujejo podjetja, zavodi, zasebni delodajalci in drugi izplačevalci plač ali nadomestil in pokojnin. Kmetom in fizičnim osebam, ki opravljajo gospodarsko ali poklicno dejavnost, bo obračunavala in odtegovala samopriskpevek DURS, Davčni urad Novo mesto, izpostava Novo mesto.

## 8. člen

S sredstvi samopriskpevka, ki se bodo zbirala na račun KS Stopiče, bo upravljala Svet KS Stopiče, ki je odgovoren za pravilno in namensko porabo sredstev. Svet KS je dolžan o zbranih in porabljenih sredstvih najmanj enkrat letno poročati na zboru krajanov.

## 9. člen

Pravilnost obračunavanja in odvajanja samopriskpevka kontrolira Agencija RS za plačilni promet, Podružnica Novo mesto ter DURS, Davčni urad Novo mesto, izpostava Novo mesto, v okviru svojih pristojnosti.

## 10. člen

Referendum vodi Volilna komisija KS Stopiče, pri čemer se smiselno uporabljajo določbe zakona o lokalnih volitvah in določila zakona o referendumu in o ljudski iniciativi.

## 11. člen

Pravico do glasovanja imajo vsi krajan, ki so vpisani v volilni imenik, s stalnim prebivališčem v KS Stopiče in so starejši od 18 let.

## 12. člen

Na referendumu glasujejo krajan neposredno in tajno z glasovnicami z naslednjim besedilom:

## KRAJEVNA SKUPNOST STOPIČE

## GLASOVNICA

Na referendumu dne 24. 10. 1999 glasujem za uvedbo krajevnega samopriskpevka za:

- dokončanje izgradnje vodovoda Hrušica-Hrib pri Orehku,
- ureditev in dokončanje mrlške vežice Hrušica,
- napeljava javne razsvetljave po vaseh v KS, kjer še javne razsvetljave ni,
- obnovitev-popravilo vseh štirih pokopališč, in sicer: Hrušica, Mali Orehek, Stopiče in Šentjošt
- vzdrževanje vseh javnih objektov, ki so v lasti in v upravljanju krajevne skupnosti,
- dokončanje in asfaltiranje ceste Hrušica-Pangrč Grm,
- ureditev ceste Hrib pri Orehku-Janšče,
- nabava opreme za požarno varnost po vaseh, kjer iste še ni drugod, dopolnitev oziroma zamenjava dotrajane opreme,
- asfaltiranje manjših odsekov cest v vasi Veliki Orehek,
- dokončanje ceste Hrušica-Vrtača z asfaltiranjem,
- obnova javne razsvetljave v Črmošnjicah pri Stopičah in v Stopičah,
- ureditev pločnikov v vaseh Stopiče, Dol. Težka Voda in Črmošnjice pri Stopičah,
- ureditev ceste Gor. Težka Voda-Pleberk-Šice-Stopiče,
- preplastitev asfaltirane ceste Gor. Težka Voda-Stopiče s prehodnim posegom-plazom nad vodnim zajetjem Stopiče,

– asfaltiranje v vasi Črmošnjice več manjših odsekov,  
– ureditev javne poti Veliki Orehek–Jurkovci,  
– vzdrževanje vseh javnih poti v naseljih in izven naselij  
v krajevni skupnosti,  
– soizgradnja javne kanalizacije, kjer je bo gradilo Javno podjetje Komunala.

GLASUJEM  
ZA PROTI

Volilni upravičenci izpolnijo glasovnico tako, da obkrožijo besedo ZA, če se strinjajo z uvedbo krajevnega samopriskupka, oziroma PROTI, če se z uvedbo krajevnega samopriskupka ne strinjajo.

13. člen

Ta sklep se objavi v Uradnem listu RS, veljati pa začne naslednji dan po objavi.

Št. 01-393/99  
Stopiče, dne 4. septembra 1999.

Predsednik  
Sveta krajevne skupnosti Stopiče  
**Ludovik Hočevar** l. r.

**SEŽANA**

**3874. Odlok o spremembi odloka o javnem redu in miru v Občini Sežana**

Na podlagi 25. člena zakona o prekrških (Uradni list SRS, št. 25/83, 42/85, 47/85, 5/90 in Uradni list RS, št. 10/91, 13/93, 35/97 in 73/98) in na podlagi 16. člena statuta Občine Sežana (Uradni list RS, št. 40/99 in 68/99) je Občinski svet občine Sežana na seji dne 21. 9. 1999 sprejel

**O D L O K**  
**o spremembi odloka o javnem redu in miru**  
**v Občini Sežana**

1. člen

V odloku o javnem redu in miru v Občini Sežana (Uradni list RS, št. 73/98 in 18/99) se v 9. členu v:

- 9. točki: črta beseda "javnih",
- 10. točki: črta besede "brez soglasja lastnika",
- 12. točki: črta beseda "površinah".

2. člen

V 13. členu se črtajo besede: "in republiški vsak iz svojega področja".

3. člen

Te spremembe odloka začnejo veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 221-2/98-1  
Sežana, dne 21. septembra 1999.

Župan  
Občine Sežana  
**Miroslav Klun** l. r.

**3875. Pravilnik o prenehanju veljavnosti pravilnika o usklajevanju lokacijskih dokumentacij s prostorskimi izvedbenimi akti Občine Sežana**

Na podlagi 16. člena statuta Občine Sežana (Uradni list RS, št. 40/99 in 68/99) je Občinski svet občine Sežana na seji dne 21. 9. 1999 sprejel

**P R A V I L N I K**  
**o prenehanju veljavnosti pravilnika**  
**o usklajevanju lokacijskih dokumentacij**  
**s prostorskimi izvedbenimi akti Občine Sežana**

1. člen

Pravilnik o usklajevanju lokacijskih dokumentacij s prostorskimi izvedbenimi akti Občine Sežana (Uradni list RS, št. 56/99) preneha veljati.

2. člen

To prenehanje pravilnika začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu RS.

Št. 350-01-2/99-1  
Sežana, dne 21. septembra 1999.

Župan  
Občine Sežana  
**Miroslav Klun** l. r.

**SLOVENSKE KONJICE**

**3876. Sklep o javni razgrnitvi osnutka odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu obrtna cona Slovenske Konjice – območje Konusa**

Na podlagi 37. člena zakona o urejanju naselij in drugih posegov v prostor (Uradni list SRS, št. 18/84, 37/85, 29/86 in Uradni list RS, št. 26/90, 18/93, 47/93, 71/93 in 44/97), 33. člena zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 72/93, 57/94, 14/95, 26/97, 70/97, 10/98 in 74/98) in 27. člena statuta Občine Slovenske Konjice (Uradni list RS, št. 31/99) je župan Občine Slovenske Konjice dne 20. 9. 1999 sprejel

**S K L E P**  
**o javni razgrnitvi osnutka odloka o spremembah**  
**in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu**  
**obrna cona Slovenske Konjice – območje**  
**Konusa**

I

Javno se razgrne osnutek odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu obrtna cona Slovenske Konjice – območje Konusa (Uradni list RS, št. 39/93), ki ga je izdelalo podjetje Razvojni center Celje – Inštitut za urejanje prostora pod št. projekta 006/92.

II

Osnutek iz 1. točke tega sklepa bo na vpogled vsak dan v prostorih Občine Slovenske Konjice, Stari trg 29, soba št. 39 in v prostorih Krajevne skupnosti Konjice, Ul. Toneta Melive 2, ob sredah med 16. in 18. uro.

Javna razgrnitev traja 30 dni od veljave sklepa.

## III

V času javne razgrnitve lahko zainteresirani vpišejo svoje pripombe in predloge k osnutku odloka sprememb in dopolnitev v knjigo pripomb, ki bo na mestu javne razgrnitve ali pa jih pisмено posredujejo Občini Slovenske Konjice.

Rok za pripombe in predloge poteče trideseti dan po javni razgrnitvi.

## IV

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 1200/0006/99

Slovenske Konjice, dne 20. septembra 1999.

Župan

Občine Slovenske Konjice

**Janez Jazbec** l. r.

## SVETA ANA

### **3877. Sklep o določitvi izhodiščne cene za izračun komunalnega prispevka za opremljanje stavbnega zemljišča s posameznimi vrstami komunalnih ter drugih objektov in naprav izven območja kompleksnega urejanja stavbnega zemljišča**

Na podlagi 6., 15. in 123. člena statuta Občine Sveta Ana (Uradni list RS, št. 13/99) in 4. člena odloka o komunalnem prispevku v Občini Sveta Ana (Uradni list RS, št. 78/99) je Občinski svet občine Sveta Ana na 7. redni seji dne 10. 9. 1999 sprejel

## SKLEP

### **o določitvi izhodiščne cene za izračun komunalnega prispevka za opremljanje stavbnega zemljišča s posameznimi vrstami komunalnih ter drugih objektov in naprav izven območja kompleksnega urejanja stavbnega zemljišča**

#### 1. člen

Na podlagi ugotovljenih povprečnih stroškov komunalnega opremljanja stavbnih zemljišč se za posamezne vrste komunalnih objektov in naprav individualne in kolektivne rabe izven območja kompleksnega urejanja stavbnega zemljišča v Občini Sveta Ana za leto 1999 določi naslednja izhodiščna cena za izračun sorazmernega dela stroškov opremljanja stavbnega zemljišča s posameznimi vrstami komunalnih objektov in naprav:

Opis opremljenosti:

Napeljava, označena z \*, predstavlja osnovno oziroma izhodiščno komunalno opremo)

Delež komunalnih objektov in naprav v odvisnosti od osnove komunalne opreme

1. Objekti in naprave individualne komunalne rabe (IKU = 5%):

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| a) vodovodno omrežje *      | 45%   |
| b) fekalna kanalizacija *   | 28%   |
| c) električno omrežje:      |       |
| - v kabelski izvedbi *      | 27%   |
| - v izvedbi z zračnimi vodi | 16,5% |

| Opis opremljenosti:                                                                         | Delež komunalnih objektov in naprav v odvisnosti od osnove komunalne opreme |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Napeljava, označena z *, predstavlja osnovno oziroma izhodiščno komunalno opremo)           |                                                                             |
| <b>2. Objekti in naprave kolektivne komunalne rabe (KKU = 6,5%):</b>                        |                                                                             |
| a) cesta:                                                                                   |                                                                             |
| - v asfaltni izvedbi s pločniki *                                                           | 65%                                                                         |
| - v asfaltni izvedbi brez pločnikov                                                         | 38,5%                                                                       |
| - v makadamski izvedbi                                                                      | 19%                                                                         |
| b) javna parkirišča v sklopu ceste *                                                        | 17,5%                                                                       |
| c) javna razsvetljava:                                                                      |                                                                             |
| - v kabelski izvedbi s kandelabrih *                                                        | 7%                                                                          |
| - v izvedbi z zračnimi vodi na drogah                                                       | 3,5%                                                                        |
| d) odvodnjavanje javnih in prostih površin v urejeno kanalizacijo (meteorna kanalizacija) * | 10,5%.                                                                      |

## 2. člen

Z dnem uveljavitve tega sklepa preneha veljati sklep o določitvi izhodiščne cene za izračun sorazmernega dela stroškov opremljanja stavbnega zemljišča s posameznimi vrstami komunalnih ter drugih objektov in naprav izven območja kompleksnega urejanja stavbnega zemljišča v Občini Lenart (Uradni list RS, št. 31/98).

## 3. člen

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 42007-001/99

Sveta Ana, dne 10. septembra 1999.

Župan  
Občine Sveta Ana  
**Bogomir Ruhitel** l. r.

## ŠKOFJA LOKA

### 3878. Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola Ivana Groharja

Na podlagi 3. člena zakona o zavodih (Uradni list RS, št. 12/91, 8/96), 40., 41. in 140. člena zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Uradni list RS, št. 12/96 in 23/96) ter 18. člena statuta Občine Škofja Loka (Uradni list RS, št. 37/95 in 47/98) je Občinski svet občine Škofja Loka na nadaljevanju 4. redne seje dne 20. 5. 1999 sprejel

## O D L O K

### o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola Ivana Groharja

## 1. člen

S tem odlokom se spremenijo in dopolnijo posamezna določila odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola Ivana Groharja (Uradni list RS, št. 50/96 in 55/96).

## 2. člen

Spremeni se 10. člen odloka tako, da se glasi:

“Zavod s svojo dejavnostjo zadovoljuje potrebe po osnovnošolskem izobraževanju na področju naselij in ulic: OŠ Ivana Groharja: Binkelj, Bukovica, Bukovščica, Knape, Krivo Brdo (Občina Gorenja vas-Poljane), Križna gora, Lenart nad Lušo, Moškrin, Novi svet, Pevno, Podlubnik, Pozirno, Praprotno, Rovte v Selški dolini, Sp. Luša, Stara Loka, Stirpnik, Strmica, Sv. Lenart (Občina Železniki), Ševlje, Tomaž nad Praprotnem, Vešter, Virlog, Trnje, Zg. Luša.

Podružnična šola Bukovica: Bukovica, Praprotno, Sp. Luša od hišne št. 1–13, Stirpnik, Ševlje, Tomaž nad Praprotnem.

Podružnična šola Bukovščica: Bukovščica, Knape, Pozirno, Strmica.

Podružnična šola Lenart nad Lušo: Krivo Brdo (Občina Gorenja vas-Poljane), Lenart nad Lušo, Rovte v Selški dolini, Sp. Luša od hišne št. 14 naprej, Sv. Lenart (Občina Železniki), Zg. Luša.

Matična šola je Osnovna šola Ivana Groharja, kjer je sedež zavoda. V matični šoli se vpisuje otroke v osnovno šolo za celoten zavod.”

## 3. člen

Črta se 34. člen.

## 4. člen

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 601-2/96

Škofja Loka, dne 20. maja 1999.

Župan  
Občine Škofja Loka  
**Igor Draksler** l. r.

### 3879. Sklep o ukinitvi statusa javnega dobra

Na podlagi 10. člena statuta Občine Škofja Loka (Uradni list RS, št. 37/95 in 47/98) je Občinski svet občine Škofja Loka na 6. redni seji dne 22. 7. 1999 sprejel

## S K L E P

### o ukinitvi statusa javnega dobra

I

Z dnem uveljavitve tega sklepa preneha status javnega dobra na naslednjih zemljiščih:

- k. o. Stari dvor, ZKV Seznam XIII, parcela št. 1358/2 – travnik v izmeri 163 m<sup>2</sup>;
- k. o. Gorenja Luša, ZKV Seznam IV, del parcele št. 984/1 – pot, v približni izmeri 5 m<sup>2</sup>;
- k. o. Staniše, ZKV Seznam VIII, del parcele št. 475 – pot in del parcele 474/3 – pot, v približni izmeri 500 m<sup>2</sup>;
- k. o. Draga, ZKV Seznam, del parcele št. 991 – pot, v delu, ki meji na parc. št. 337/3, 337/1, 337/2 in 348/2, v približni izmeri 200 m<sup>2</sup> in del, ki meji na parc. št. 340/3, v približni izmeri 90 m<sup>2</sup>.

II

Nepremičnine iz I. točke tega sklepa postanejo z dnem uveljavitve last Občine Škofja Loka.

III

Ta sklep začne veljati z dnem objave v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 061-2/99

Škofja Loka, dne 22. julija 1999.

Župan  
Občine Škofja Loka  
Igor Draksler l. r.

## ŠOŠTANJ

### 3880. Razpis nadomestnih volitev župana Občine Šoštanj

Na podlagi 105. člena zakona o lokalnih volitvah (Uradni list RS, št. 72/93, 7/94, 33/94, 61/95 – sklep US in 70/95) ter 19. člena statuta Občine Šoštanj (Uradni list RS, št. 38/95 in 68/98),

### r a z p i s u j e m nadomestne volitve župana Občine Šoštanj

1. Nadomestne volitve se opravijo v nedeljo, 28. novembra 1999.

2. Za dan razpisa volitev, s katerim začno teči roki za volilna opravila, se šteje 29. september 1999.

3. Za izvedbo volitev skrbi Občinska volilna komisija občine Šoštanj.

Št. 006-07-0001/99

Šoštanj, dne 23. septembra 1999.

Predsednica  
Občinske volilne komisije  
občine Šoštanj  
Anica Zajc, univ. dipl. prav. l. r.

## VSEBINA

|                                                                                                                | Stran |                                                                                                           | Stran |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>DRŽAVNI ZBOR</b>                                                                                            |       | 3808. Odlok o razglasitvi gradu Bogenšperk za kulturni spomenik državnega pomena                          | 12526 |
| 3796. Razpis rednih volitev v občinski svet in redne volitve župana v Mestni občini Koper                      | 12509 | 3809. Odlok o razglasitvi Gradu Borl za kulturni spomenik državnega pomena                                | 12528 |
| <b>PREDSEDNIK REPUBLIKE</b>                                                                                    |       | 3810. Odlok o razglasitvi gradu Branik (Rihemberk) za kulturni spomenik državnega pomena                  | 12530 |
| 3797. Ukaz o odpoklicu izredne in pooblaščenice veleposlanice Republike Slovenije v Kraljevini Norveški        | 12509 | 3811. Odlok o razglasitvi Gradu in grajske kašče v Brežicah za kulturni spomenik državnega pomena         | 12532 |
| 3798. Ukaz o odpoklicu izredne in pooblaščenice veleposlanice Republike Slovenije v Republiki Litvi            | 12509 | 3812. Odlok o razglasitvi Knežjega dvorca v Celju za kulturni spomenik državnega pomena                   | 12534 |
| 3799. Ukaz o odpoklicu izredne in pooblaščenice veleposlanice Republike Slovenije v Republiki Islandiji        | 12510 | 3813. Odlok o razglasitvi Starokrščanske krstilnice v Celju za kulturni spomenik državnega pomena         | 12536 |
| <b>VLADA</b>                                                                                                   |       | 3814. Odlok o razglasitvi Hribarjeve vile v Cerkljah na Gorenjskem za kulturni spomenik državnega pomena  | 12538 |
| 3800. Odlok o razglasitvi Arheološko najdišče Ajdna za kulturni spomenik državnega pomena                      | 12510 | 3815. Odlok o razglasitvi Cerkev Marijinega oznanjenja v Črnogrobu za kulturni spomenik državnega pomena  | 12540 |
| 3801. Odlok o razglasitvi Baze 20 za kulturni spomenik državnega pomena                                        | 12512 | 3816. Odlok o razglasitvi Kulturnega doma v Črnomlju za kulturni spomenik državnega pomena                | 12542 |
| 3802. Odlok o razglasitvi Parka in gradu Katzenstein v Begunjah za kulturni spomenik državnega pomena          | 12514 | 3817. Odlok o razglasitvi Dvorca in parka Dornava za kulturni spomenik državnega pomena                   | 12544 |
| 3803. Odlok o razglasitvi parka, arheološkega najdišča in dvorca Betnava za kulturni spomenik državnega pomena | 12516 | 3818. Odlok o razglasitvi Cerkev sv. Duha v Sv. Duhu pri Dravogradu za kulturni spomenik državnega pomena | 12546 |
| 3804. Odlok o razglasitvi Samostana Bistra za kulturni spomenik državnega pomena                               | 12518 | 3819. Odlok o razglasitvi Rojstne hiše Frana Saleškega Finžgarja za kulturni spomenik državnega pomena    | 12548 |
| 3805. Odlok o razglasitvi Območja gradu in gradu Bizeljsko za kulturni spomenik državnega pomena               | 12520 | 3820. Odlok o razglasitvi Partizanske bolnišnice Franja za kulturni spomenik državnega pomena             | 12550 |
| 3806. Odlok o razglasitvi Blejskega gradu za kulturni spomenik državnega pomena                                | 12522 | 3821. Odlok o razglasitvi Kostnice v Gorenjem Mokronogu za kulturni spomenik državnega pomena             | 12552 |
| 3807. Odlok o razglasitvi Blejskega otoka za kulturni spomenik državnega pomena                                | 12524 | 3822. Odlok o razglasitvi Območja gradu in Gradu Gradac za kulturni spomenik državnega pomena             | 12554 |

|                           | Stran                                                                                                                                      |       | Stran                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |       |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 3823.                     | Odlok o razglasitvi Gradu Grad za kulturni spomenik državnega pomena                                                                       | 12556 | 3857.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Območja gradu in Gradu Snežnik za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                     | 12624 |
| 3824.                     | Odlok o razglasitvi Gradu Hmeljnik za kulturni spomenik državnega pomena                                                                   | 12558 | 3858.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi območja gradu Socerb za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                               | 12626 |
| 3825.                     | Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Bolfenka na Pohorju za kulturni spomenik državnega pomena                                                   | 12560 | 3859.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Graščine s parkom Socka za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                            | 12628 |
| 3826.                     | Odlok o razglasitvi Gradu Jama za kulturni spomenik državnega pomena                                                                       | 12562 | 3860.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Starološkega gradu za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                                 | 12630 |
| 3827.                     | Odlok o razglasitvi Spominske cerkve sv. Duha na Javorci za kulturni spomenik državnega pomena                                             | 12564 | 3861.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Samostana Stična in Samostanske cerkve za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                             | 12632 |
| 3828.                     | Odlok o razglasitvi bolnišnice Jelendol za kulturni spomenik državnega pomena                                                              | 12566 | 3862.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Aljaževega stolpa na Triglavu za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                      | 12634 |
| 3829.                     | Odlok o razglasitvi samostana na Sartorijevi 9 v Kopru za kulturni spomenik državnega pomena                                               | 12568 | 3863.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Partizanske bolnišnice Trška gora za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                  | 12636 |
| 3830.                     | Odlok o razglasitvi Območja gradu Kostanjevica s samostanom in Galerijo na prostem – Formo vivo za kulturni spomenik državnega pomena      | 12570 | 3864.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi območja gradu Turjak za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                               | 12638 |
| 3831.                     | Odlok o razglasitvi trškega jedra in razvalin gradu Kostel za kulturni spomenik državnega pomena                                           | 12572 | 3865.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Vetrinjskega dvorca za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                                | 12640 |
| 3832.                     | Odlok o razglasitvi Območja gradu Šrajbarski turn za kulturni spomenik državnega pomena                                                    | 12574 | 3866.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi park in grad Viltuš za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                                | 12642 |
| 3833.                     | Odlok o razglasitvi Območja in Cerkve sv. Valentina na Limbarski gori za kulturni spomenik državnega pomena                                | 12576 | 3867.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi Vile Vipolže za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                                       | 12644 |
| 3834.                     | Odlok o razglasitvi Taborišča Ljubelj za kulturni spomenik državnega pomena                                                                | 12578 | 3868.                                                                                                    | Odlok o razglasitvi razvalin gradu Vodriž za kulturni spomenik državnega pomena                                                                                                                                              | 12646 |
| 3835.                     | Odlok o razglasitvi Gospodarsko poslopje na Macesnikovi domačiji v Podolševi za kulturni spomenik državnega pomena                         | 12580 | <b>OBČINE</b>                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3836.                     | Odlok o razglasitvi Šole – Vinarska 14 za kulturni spomenik državnega pomena                                                               | 12582 | KOMEN                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3837.                     | Odlok o razglasitvi Dvorca Račji dvor za kulturni spomenik državnega pomena                                                                | 12584 | 3869.                                                                                                    | Odredba o razporeditvi delovnega časa in uradnih ur v Občinski upravi občine Komen                                                                                                                                           | 12648 |
| 3838.                     | Odlok o razglasitvi Območja in Gradu Jablje za kulturni spomenik državnega pomena                                                          | 12586 | KOPER                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3839.                     | Odlok o razglasitvi Gradu Negova za kulturni spomenik državnega pomena                                                                     | 12588 | 3870.                                                                                                    | Razpis volitev v svete krajevnih skupnosti na območju Mestne občine Koper                                                                                                                                                    | 12648 |
| 3840.                     | Odlok o razglasitvi Rotovža v Novem mestu za kulturni spomenik državnega pomena                                                            | 12590 | LAŠKO                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3841.                     | Odlok o razglasitvi Območja gradu Otočec za kulturni spomenik državnega pomena                                                             | 12592 | 3871.                                                                                                    | Sklep o določitvi cen programov v javnem zavodu Vrtec Laško                                                                                                                                                                  | 12648 |
| 3842.                     | Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Jurija, Zvonika sv. Jurija in Krstilnice sv. Janeza Krstnika v Piranu za kulturni spomenik državnega pomena | 12594 | LJUTOMER                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3843.                     | Odlok o razglasitvi območja Gradu Pišce za kulturni spomenik državnega pomena                                                              | 12596 | 3872.                                                                                                    | Sklep o javni razgrnitvi osnutka odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu za Dom starejših občanov v Ljutomeru                                                                                          | 12649 |
| 3844.                     | Odlok o razglasitvi Domačije Vešner za kulturni spomenik državnega pomena                                                                  | 12598 | NOVO MESTO                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3845.                     | Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Petra v Dvoru pri Polhovem Gradcu za kulturni spomenik državnega pomena                                     | 12600 | 3873.                                                                                                    | Sklep o razpisu referendumu za uvedbo krajevnega samoprispevka na območju Krajevne skupnosti Stopiče                                                                                                                         | 12649 |
| 3846.                     | Odlok o razglasitvi gradu, vodnjaka in parka Polhov Gradec za kulturni spomenik državnega pomena                                           | 12602 | SEŽANA                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3847.                     | Odlok o razglasitvi Gradu Ptuj za kulturni spomenik državnega pomena                                                                       | 12604 | 3874.                                                                                                    | Odlok o spremembi odloka o javnem redu in miru v Občini Sežana                                                                                                                                                               | 12651 |
| 3848.                     | Odlok o razglasitvi Gradu in parka Turnišče za kulturni spomenik državnega pomena                                                          | 12606 | 3875.                                                                                                    | Pravilnik o prenehanju veljavnosti pravilnika o usklajevanju lokacijskih dokumentacij s prostorskimi izvedbenimi akti Občine Sežana                                                                                          | 12651 |
| 3849.                     | Odlok o razglasitvi Gradu Rajhenburg in njegovega območja za kulturni spomenik državnega pomena                                            | 12608 | SLOVENSKE KONJICE                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3850.                     | Odlok o razglasitvi Muzeja na prostem Rogatec za kulturni spomenik državnega pomena                                                        | 12610 | 3876.                                                                                                    | Sklep o javni razgrnitvi osnutka odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o zazidalnem načrtu obrtna cna Slovenske Konjice – območje Konusa                                                                                 | 12651 |
| 3851.                     | Odlok o razglasitvi Mitreja v Rožancu za kulturni spomenik državnega pomena                                                                | 12612 | SVETA ANA                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3852.                     | Odlok o razglasitvi Vrta ob vili Ferrari v Štanjelu za kulturni spomenik državnega pomena                                                  | 12614 | 3877.                                                                                                    | Sklep o določitvi izhodiščne cene za izračun komunalnega prispevka za opremljanje stavbnega zemljišča s posameznimi vrstami komunalnih ter drugih objektov in naprav izven območja kompleksnega urejanja stavbnega zemljišča | 12652 |
| 3853.                     | Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Ruperta v Šentrupertu na Dolenjskem za kulturni spomenik državnega pomena                                   | 12616 | ŠKOFJA LOKA                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 3854.                     | Odlok o razglasitvi Arheološkega najdišča Simonov zaliv za kulturni spomenik državnega pomena                                              | 12618 | 3878.                                                                                                    | Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola Ivana Groharja                                                                                                    | 12653 |
| 3855.                     | Odlok o razglasitvi Cerkve sv. Marije in sv. Marjete na Sladki Gori za kulturni spomenik državnega pomena                                  | 12620 | 3879.                                                                                                    | Sklep o ukinitvi statusa javnega dobra                                                                                                                                                                                       | 12653 |
| 3856.                     | Odlok o razglasitvi Gradu in parka v Slovenski Bistrici za kulturni spomenik državnega pomena                                              | 12622 | ŠOŠTANJ                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |       |
|                           |                                                                                                                                            |       | 3880.                                                                                                    | Razpis nadomestnih volitev župana Občine Šoštanj                                                                                                                                                                             | 12654 |
| <b>MEDNARODNE POGODBE</b> |                                                                                                                                            |       |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                              |       |
|                           |                                                                                                                                            | 71.   | Zakon o ratifikaciji Sporazuma o prosti trgovini med Republiko Slovenijo in Republiko Makedonijo (BMKPT) |                                                                                                                                                                                                                              | 973   |



## Izide novembra

# ZAKON O SPLOŠNEM UPRAVNEM POSTOPKU

z uvodnimi pojasnili prof. dr. Toneta Jerovška in prof. dr. Gorazda Trpina in stvarnim kazalom

Zakon o splošnem upravnem postopku sodi med predpise, ki jih mora dobro poznati najširši krog ljudi. Po njem odločajo upravni in drugi državni organi, organi lokalnih skupnosti in nosilci javnih pooblastil o naši usodi ali, kakor je zapisano v prvem členu zakona: o pravicah, obveznostih ali pravni koristi posameznikov, pravnih oseb in drugih strank.

Zakon bo začel veljati 2. aprila 2000, ko bo jugoslovanski zakon o upravnem postopku odvržen na smetišče zgodovine.

Soavtorja zakonskega besedila: Tone Jerovšek in Gorazd Trpin, oba profesorja ljubljanske pravne fakultete, bosta v uvodnih pojasnilih k temu zakonu predvsem primerjala sedanji način uporabe procesnih inštitutov pri konkretnem odločanju z novim. Pojasnila so namenjena tudi razlagi teoretičnih izhodišč novega zakona pri praktični uporabi posameznih načel upravnega postopka, tako da bo prebiranje uvoda dragocena popotnica pri spoznavanju novih zakonskih določb.

## N A R O Č I L N I C A

Naročite po faksu: 061/125 14 18

S tem nepreklicno naročam

☐ **ZAKON O SPLOŠNEM UPRAVNEM POSTOPKU**

Štev. izvodov

Naročeno knjigo mi pošljite na naslov

Firma – ime naročnika

Davčna številka naročnika

Sektor – oddelek

Ulica in številka

Kraj

Datum

Podpis pooblaščenice osebe

Žig

ISSN 1318-0576



9 771318 057017

Izdajatelj Služba Vlade RS za zakonodajo – Direktor Tone Dolčič – Založnik Uradni list RS, d.o.o. – Direktor in odgovorni urednik Marko Polutnik – Priprava Uradni list RS d.o.o., Tisk Tiskarna SET, d.o.o., Vevče – Akontacija naročnine za leto 1999 je 17.400 SIT (brez davka), pri ceni posameznega Uradnega lista RS je vračunan 8% DDV – Naročnina za tujino je 55.000 SIT – Reklamacije se upoštevajo le mesec dni po izidu vsake številke – Uredništvo in uprava Ljubljana, Slovenska 9 – Poštni predal 379 – Telefon tajništvo 125 14 19, računovodstvo 200 18 62, prodaja 200 18 38, preklici 125 02 94, računovodstvo, naročnine 125 23 57, telefaks 125 14 18, uredništvo 125 73 08, uredništvo (javni razpisi ... ) 200 18 66, uredništvo – telefaks 125 01 99 – Internet <http://www.uradni-list.si> – e-mail: [info@uradni-list.si](mailto:info@uradni-list.si) – Žiro račun 50100-601-273770